

**LUCRARE SCRISĂ SEMESTRIALĂ**  
**Clasa a XII-a, anul școlar 2016 – 2017, sem. I**

**I. Redactează un eseu de 600 – 900 de cuvinte în care să prezinți tema și viziunea despre lume dintr-un text poetic studiat, aparținând lui Tudor Arghezi.**

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului poetic studiat într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică;
- prezentarea a două imagini/idei poetice, relevante pentru tema și viziunea despre lume din textul studiat;
- ilustrarea a patru elemente de compoziție și de limbaj ale textului poetic studiat, semnificative pentru tema și viziunea despre lume (de exemplu: *imaginar poetic, titlu, incipit, relații de opoziție și de simetrie, motiv poetic, leitmotiv, figuri semantice/tropi, elemente de prozodie* etc.);
- susținerea unei opinii despre modul în care tema și viziunea despre lume se reflectă în textul poetic studiat.

**Notă!** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul lucrării este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **48 puncte** (câte 12 puncte pentru fiecare cerință/ reper). Pentru **redactarea** eseului vei primi **42 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 9 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 9 puncte; utilizarea limbii literare – 6 puncte; ortografia – 6 puncte; punctuația – 6 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 3 punct, respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 3 punct*).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

**LUCRARE SCRISĂ SEMESTRIALĂ**  
**Clasa a XII-a, anul școlar 2016 – 2017, sem. I**

**II. Redactează un eseu de 600 – 900 de cuvinte în care să prezinți tema și viziunea despre lume dintr-un text poetic studiat, aparținând lui Lucian Blaga.**

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului poetic studiat într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică;
- prezentarea a două imagini/idei poetice, relevante pentru tema și viziunea despre lume din textul studiat;
- ilustrarea a patru elemente de compoziție și de limbaj ale textului poetic studiat, semnificative pentru tema și viziunea despre lume (de exemplu: *imaginar poetic, titlu, incipit, relații de opoziție și de simetrie, motiv poetic, leitmotiv, figuri semantice/tropi, elemente de prozodie* etc.);
- susținerea unei opinii despre modul în care tema și viziunea despre lume se reflectă în textul poetic studiat.

**Notă!** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul lucrării este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **48 puncte** (câte 12 puncte pentru fiecare cerință/ reper). Pentru **redactarea** eseului vei primi **42 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 9 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 9 puncte; utilizarea limbii literare – 6 puncte; ortografia – 6 puncte; punctuația – 6 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 3 punct, respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 3 punct*).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.