

**Clasa a XII-a. Evaluare semestrială la Limba și literatura română.
6 decembrie 2017. Nr. 1**

Scrie un eseu de minimum 400 de cuvinte, în care să prezinți *tema și viziunea despre lume* într-un text poetic studiat, aparținând lui **Ion Barbu**.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului într-o tipologie, într-un curent cultural/literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică;
- prezentarea temei/ temelor, prin două imagini/ idei poetice comentate;
- analiza, la alegere, a două componente de structură și de limbaj ale textului poetic ales, semnificative pentru ilustrarea viziunii despre lume a poetului (de exemplu: *titlu, imaginar poetic, relații de opoziție și de simetrie, limbaj poetic, figuri de stil etc.*).

Notă:

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Se acordă **54 de puncte** pentru **conținut** (câte 18 puncte pentru fiecare reper urmărit).

Se acordă **36 de puncte** pentru **redactare** (existența părților componente – introducere, cuprins și încheiere – 3 puncte; logica înlănțuirii ideilor – 3 puncte; abilități de analiză și argumentare – 9 puncte; utilizarea limbii literare – 6 puncte; ortografia – 6 puncte; punctuația – 6 puncte; așezarea în pagină – 3 puncte).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

**Clasa a XII-a. Evaluare semestrială la Limba și literatura română.
6 decembrie 2017. Nr. 2**

Scrie un eseu de minimum 400 de cuvinte, în care să prezinți *tema și viziunea despre lume* într-un text poetic studiat, aparținând *tradiționalismului interbelic*.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului într-o tipologie, într-un curent cultural/literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică;
- prezentarea temei/ temelor, prin două imagini/ idei poetice comentate;
- analiza, la alegere, a două componente de structură și de limbaj ale textului poetic ales, semnificative pentru ilustrarea viziunii despre lume a poetului (de exemplu: *titlu, imaginar poetic, relații de opoziție și de simetrie, limbaj poetic, figuri de stil etc.*).

Notă:

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Se acordă **54 de puncte** pentru **conținut** (câte 18 puncte pentru fiecare reper urmărit).

Se acordă **36 de puncte** pentru **redactare** (existența părților componente – introducere, cuprins și încheiere – 3 puncte; logica înlănțuirii ideilor – 3 puncte; abilități de analiză și argumentare – 9 puncte; utilizarea limbii literare – 6 puncte; ortografia – 6 puncte; punctuația – 6 puncte; așezarea în pagină – 3 puncte).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.