

**Lucrare scrisă pe semestrul al II-lea  
la disciplina Limba și literatura română  
13 aprilie 2018**

**Clasa a XII-a - profil real**

Redactează un eseu de minimum 400 de cuvinte în care să prezinți *tema și viziunea despre lume*, reflectate într-un *text poetic* studiat din opera lui Nichita Stănescu. În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea trăsăturilor care fac posibilă încadrarea textului poetic într-o tipologie, într-un curent cultural/literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică;
- prezentarea temei, reflectată în textul poetic ales, prin referire la două imagini/ idei poetice;
- sublinierea a patru elemente ale textului poetic, semnificative pentru ilustrarea viziunii despre lume a poetului (de exemplu: *imaginar poetic, titlu, incipit, relații de opoziție și de simetrie, elemente de recurență, simbol central, figuri semantice – tropii, elemente de prozodie* etc.).

**Notă!** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **54 de puncte** (câte 18 puncte pentru fiecare cerință/ reper). Pentru **organizarea** discursului, vei primi **36 de puncte** (*organizarea ideilor în scris, existența părților componente ale unui discurs* – 3 puncte; *logica înlănțuirii ideilor* – 3 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 9 puncte; *utilizarea limbii literare* – 6 puncte; *ortografia* – 6 puncte; *punctuația* – 6 puncte; *șezarea în pagină, lizibilitatea* – 3 puncte).

**În vederea acordării punctajului pentru organizarea discursului, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

**Lucrare scrisă pe semestrul al II-lea  
la disciplina Limba și literatura română  
13 aprilie 2018**

**Clasa a XII-a - profil real**

Redactează un eseu de minimum 400 de cuvinte în care să prezinți *particularitățile de construcție a unui personaj* dintr-un *roman* studiat, aparținând *perioadei postbelice*. În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea a patru elemente ale textului narativ, semnificative pentru realizarea personajului ales (de exemplu: *acțiune, conflict, relații temporale și spațiale, construcția subiectului, perspectivă narativă, modalități de caracterizare, limbaj* etc.);
- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al personajului ales, prin raportare la conflictul/conFLICTELE romanului studiat;
- relevarea principalei trăsături a personajului ales, ilustrată prin două episoade/ secvențe narrative/ situații semnificative sau prin citate comentate.

**Notă!** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **54 de puncte** (câte 18 puncte pentru fiecare cerință/ reper). Pentru **organizarea** discursului, vei primi **36 de puncte** (*organizarea ideilor în scris, existența părților componente ale unui discurs* – 3 puncte; *logica înlănțuirii ideilor* – 3 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 9 puncte; *utilizarea limbii literare* – 6 puncte; *ortografia* – 6 puncte; *punctuația* – 6 puncte; *șezarea în pagină, lizibilitatea* – 3 puncte).

**În vederea acordării punctajului pentru organizarea discursului, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

**Lucrare scrisă pe semestrul al II-lea  
la disciplina Limba și literatura română  
13 aprilie 2018**

**Clasa a XII-a - profil uman**

Redactează un eseu de minimum 400 de cuvinte în care să argumentezi apartenența unui *text liric* studiat la *neomodernism*. În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea trăsăturilor care fac posibilă încadrarea textului poetic într-o tipologie, într-un curent cultural/literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică;
- prezentarea temei, reflectată în textul poetic ales, prin referire la două imagini/ idei poetice;
- sublinierea a patru elemente ale textului poetic, semnificative pentru ilustrarea viziunii despre lume a poetului (de exemplu: *imaginar poetic, titlu, incipit, relații de opoziție și de simetrie, elemente de recurență, simbol central, figuri semantice – tropii, elemente de prozodie* etc.).

**Notă!** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **54 de puncte** (câte 18 puncte pentru fiecare cerință/ reper). Pentru **organizarea** discursului, vei primi **36 de puncte** (*organizarea ideilor în scris, existența părților componente ale unui discurs* – 3 puncte; *logica înlănțuirii ideilor* – 3 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 9 puncte; *utilizarea limbii literare* – 6 puncte; *ortografia* – 6 puncte; *punctuația* – 6 puncte; *șezarea în pagină, lizibilitatea* – 3 puncte).

**În vederea acordării punctajului pentru organizarea discursului, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

**Lucrare scrisă pe semestrul al II-lea  
la disciplina Limba și literatura română  
13 aprilie 2018**

**Clasa a XII-a - profil uman**

Redactează un eseu de minimum 400 de cuvinte în care să prezinți *tema/ temele și viziunea despre lume*, reflectate într-un *roman* din *perioada postbelică*. În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea tipului de roman pentru care ai optat și a trăsăturilor care fac posibilă încadrarea într-o tipologie, într-un curent cultural/ literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică;
- prezentarea temei/ temelor romanului, reflectată/ reflectate în textul narativ ales, prin referire la două episoade/ secvențe narrative;
- sublinierea a patru elemente ale textului narativ, semnificative pentru ilustrarea viziunii despre lume a autorului/ a naratorului (de exemplu: *acțiune, conflict, relații temporale și spațiale, construcția subiectului, particularități ale compoziției, perspectivă narativă, tehnici narrative, construcția personajului, modalități de caracterizare, limbaj* etc.).

**Notă!** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **54 de puncte** (câte 18 puncte pentru fiecare cerință/ reper). Pentru **organizarea** discursului, vei primi **36 de puncte** (*organizarea ideilor în scris, existența părților componente ale unui discurs* – 3 puncte; *logica înlănțuirii ideilor* – 3 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 9 puncte; *utilizarea limbii literare* – 6 puncte; *ortografia* – 6 puncte; *punctuația* – 6 puncte; *șezarea în pagină, lizibilitatea* – 3 puncte).

**În vederea acordării punctajului pentru organizarea discursului, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**