

**LUCRARE SCRISĂ LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ  
SEMESTRUL I - clasa a XI-a Nr. 1**

Redactează un eseu de minimum 400 de cuvinte despre *imaginea istoriei* reflectată în operele cronicarilor moldoveni și munteni (Grigore Ureche, Miron Costin, Ion Neculce și Constantin Cantacuzino). În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele:

- prezentarea importanței istorice, lingvistice și literare a cronicilor pentru cultura română; **18 p**
- prezentarea aspectelor prin care se realizează interpretarea umanistă a istoriei (de ex.: *valoarea educativă, patriotismul, originea romană și unitatea poporului român, continuitatea elementului latin* etc.); **18 p**
- evidențierea unor forme incipiente de literatură artistică (de ex.: *arta portretului literar și a descrierii, arta narativă, povestirea cronicărească, povestirea de delectare, elemente de limbă și stil*) în lucrările cronicarilor moldoveni; **18 p**

**Notă!** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **54 de puncte** (câte 18 puncte pentru fiecare cerință/reper). Pentru **redactarea** eseului vei primi **36 de puncte** (*existența părților componente – introducere, cuprins și încheiere – 3 puncte; logica înlănțuirii ideilor – 3 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 9 puncte; utilizarea limbii literare – 6 puncte; ortografia – 6 puncte; punctuația – 6 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 3 puncte*).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus. SE ACORDĂ 10 PUNCTE DIN OFICIU.**

**LUCRARE SCRISĂ LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ  
SEMESTRUL I - clasa a XI-a Nr. 2**

Redactează un eseu de minimum 400 de cuvinte despre *dimensiunea religioasă a existenței* reflectată în mentalitatea medievală românească. În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele:

- condiția de *homo religiosus* a omului medieval; **18 p**
- texte ale unor clerici și laici din spațiul românesc, în care se reflectă mentalitatea omului creștin /religios (Varlaam, Dosoftei, Antim Ivireanul sau Miron Costin); **18 p**
- raportul dintre religie și literatură (elemente de artă literară în textele religioase); **18 p**

**Notă!** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **54 de puncte** (câte 18 puncte pentru fiecare cerință/reper). Pentru **redactarea** eseului vei primi **36 de puncte** (*existența părților componente – introducere, cuprins și încheiere – 3 puncte; logica înlănțuirii ideilor – 3 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 9 puncte; utilizarea limbii literare – 6 puncte; ortografia – 6 puncte; punctuația – 6 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 3 puncte*).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus. SE ACORDĂ 10 PUNCTE DIN OFICIU.**