

Lucrare scrisă pe semestrul I
la disciplina Limba și literatura română
6 decembrie 2017
Clasa a X-a – Nr.1

Redactează un eseu de minimum 400 de cuvinte în care să prezinți *relația dintre două personaje* ale unui *text narativ* studiat, aparținând lui Ion Creangă.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre cele două personaje ale textului narativ studiat;
- evidențierea modului în care se manifestă relația dintre cele două personaje prin două episoade/secvențe narative comentate;
- analiza, la alegere, a două componente de structură și de limbaj ale textului narativ studiat, semnificative pentru relația dintre cele două personaje, din seria: acțiune, conflict, modalități de caracterizare, limbaj.

Notă! Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **54 de puncte** (câte 18 puncte pentru fiecare cerință/ reper). Pentru **organizarea** discursului, vei primi **36 de puncte** (*organizarea ideilor în scris, existența părților componente ale unui discurs – 9 puncte; logica înlănțuirii ideilor – 9 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 9 puncte; claritatea exprimării – 6 puncte; respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte – 3 puncte*).

În vederea acordării punctajului pentru organizarea discursului, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

Lucrare scrisă pe semestrul I
la disciplina Limba și literatura română
6 decembrie 2017
Clasa a X-a – Nr.2

Redactează un eseu de minimum 400 de cuvinte în care să prezinți *relația dintre două personaje* ale unui *text narativ* studiat, aparținând lui Ioan Slavici.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre cele două personaje ale textului narativ studiat;
- evidențierea modului în care se manifestă relația dintre cele două personaje prin două episoade/secvențe narative comentate;
- analiza, la alegere, a două componente de structură și de limbaj ale textului narativ studiat, semnificative pentru relația dintre cele două personaje, din seria: acțiune, conflict, modalități de caracterizare, limbaj.

Notă! Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **54 de puncte** (câte 18 puncte pentru fiecare cerință/ reper). Pentru **organizarea** discursului, vei primi **36 de puncte** (*organizarea ideilor în scris, existența părților componente ale unui discurs – 9 puncte; logica înlănțuirii ideilor – 9 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 9 puncte; claritatea exprimării – 6 puncte; respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte – 3 puncte*).

În vederea acordării punctajului pentru organizarea discursului, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.