

**Clasa a XII-a. Evaluare semestrială. 4 decembrie 2018. Nr. 1**

Scrie un eseu de minimum 400 de cuvinte, în care să prezinți particularități ale unui text poetic, aparținând lui **Tudor Arghezi**.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului într-un curent cultural/ literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică;
- comentarea a două imagini/ idei poetice relevante pentru tema textului poetic studiat;
- analiza a două componente de structură și de limbaj, semnificative pentru textul poetic ales (de exemplu: *titlu, imaginar poetic, relații de opoziție și de simetrie, motive poetice, limbaj poetic, figuri de stil, elemente de prozodie* etc.).

**Notă:**

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Se acordă **54 de puncte** pentru **conținut** (câte 18 puncte pentru fiecare reper urmărit).

Se acordă **36 de puncte** pentru **redactare** (existența părților componente – introducere, cuprins și încheiere – 3 puncte; logica înlănțuirii ideilor – 3 puncte; abilități de analiză și argumentare – 9 puncte; utilizarea limbii literare – 6 puncte; ortografia – 6 puncte; punctuația – 6 puncte; așezarea în pagină – 3 puncte).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

**Clasa a XII-a. Evaluare semestrială. 4 decembrie 2018. Nr. 2**

Scrie un eseu de minimum 400 de cuvinte, în care să prezinți particularități ale unui text poetic, aparținând lui **Lucian Blaga**.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului într-un curent cultural/ literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică;
- comentarea a două imagini/ idei poetice relevante pentru tema textului poetic studiat;
- analiza a două componente de structură și de limbaj, semnificative pentru textul poetic ales (de exemplu: *titlu, imaginar poetic, relații de opoziție și de simetrie, motive poetice, limbaj poetic, figuri de stil, elemente de prozodie* etc.).

**Notă:**

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Se acordă **54 de puncte** pentru **conținut** (câte 18 puncte pentru fiecare reper urmărit).

Se acordă **36 de puncte** pentru **redactare** (existența părților componente – introducere, cuprins și încheiere – 3 puncte; logica înlănțuirii ideilor – 3 puncte; abilități de analiză și argumentare – 9 puncte; utilizarea limbii literare – 6 puncte; ortografia – 6 puncte; punctuația – 6 puncte; așezarea în pagină – 3 puncte).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.