



DAS KLEINE MÄDCHEN MIT DEN MAGISCHEN STREICHHÖLZERN

KLUGE KINDER CNSCM



ECHIPA KLUGE KINDER



- MEDVICH I DARIUS
- MOROȘAN MARIA
- POPA TEODORA
- ȘTEFANA HCE
ANASTASIA



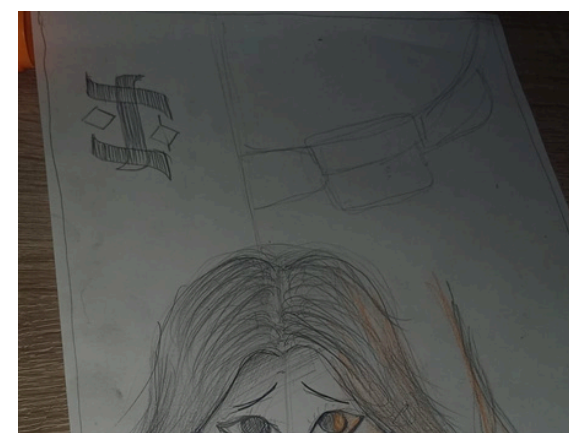
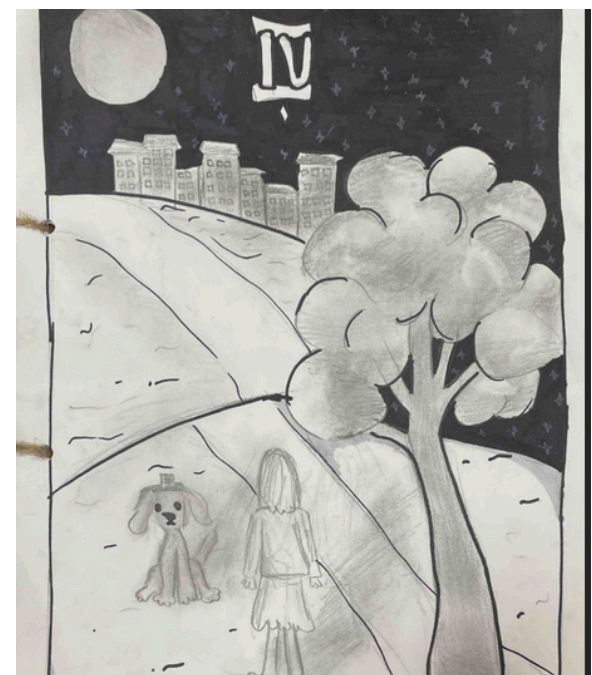
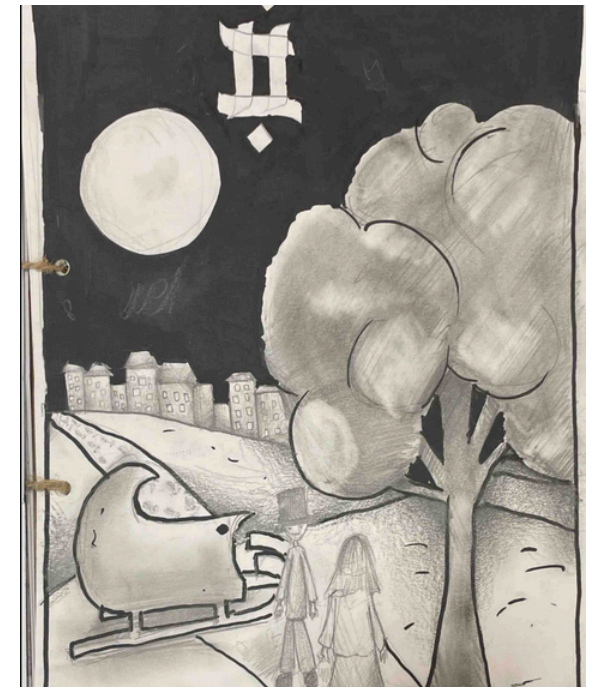
PASUL 1

Primul pas al echipei noastre a fost aprovizionarea cu materialele necesare. Pentru a da formă ideilor, am folosit patru blocuri de desen, împărțite echitabil între membrii echipei, două placaje de lemn care au oferit rezistență și un aspect plăcut copertii, și un ghem de sfoară — simbolic și practic — cu care am legat toate paginile și, odată cu ele, toate gândurile și visele noastre.



PASUL 2

În a doua etapă a proiectului, echipa noastră s-a concentrat pe decorarea artistică a foilor. Cu multă atenție și creativitate, Medvichi Darius și Moroșan Maria au reușit să ofere fiecărei pagini un aspect aparte, cu detalii fine, dar totodată unice. Colaborarea dintre cei doi a fost exemplară: Maria a ilustrat capitolele 4, 5, 6 și 7, iar Darius s-a ocupat de primele trei capitole. Stilurile lor diferite, dar armonioase, au adăugat cărții un farmec special, transformând fiecare capitol într-o poveste vizuală în sine.



PASUL 3

După ce ilustrațiile au fost finalizate cu grijă, a urmat un pas esențial: scrierea propriu-zisă a poveștii. Această misiune a fost preluată cu multă răbdare și seriozitate de către Anastasia, care s-a asigurat că firul narativ prinde viață în cel mai frumos mod.

Totul a început cu o simplă foaie, pe care a linat-o cu mare atenție pentru ca scrisul să fie drept, clar și ușor de citit. Apoi, cu multă migală și pasiune, a trecut la caligrafierea poveștii.

Fiecare literă a fost scrisă cu grijă, fiecare cuvânt a fost ales cu suflet, iar frazele au curs natural, purtând cititorul într-o lume creată cu imaginație și talent.



PASUL 4

Înainte de a putea asambla povestea noastră în forma finală, ne-am concentrat pe realizarea copertei, elementul care atrage privirea încă de la prima întâlnire cu cartea. Inspirându-ne din tematica rustică și naturală a poveștii, am dorit ca și exteriorul să reflecte atmosfera din interior.

Am ales să decorăm coperta manual, punând accent pe detalii simple, dar de efect. Pentru a crea un contrast interesant și a da senzația de vechi, autentic, am ars cu grijă colțurile placajului de lemn, obținând un efect estetic plăcut și sugestiv.

Apoi, am folosit un instrument special de traforaj, cu ajutorul căruia am conturat detalii delicate, care au completat perfect stilul ales.



Kluge Kinder
CNSCM

PASUL 5

Odată ce toate etapele anterioare au fost duse la bun sfârșit – de la ilustrații și text, până la decorarea copertei – a venit momentul cel mai emoționant: asamblarea cărții. Acesta a fost pasul în care fiecare piesă a proiectului și-a găsit locul, iar povestea noastră a prins formă fizică.

Cu multă grijă, am găurit coperta și toate paginile, aliniindu-le perfect pentru ca produsul final să fie nu doar frumos, ci și rezistent. Apoi, folosind sfoara aleasă încă de la început, am legat toate elementele între ele, atât la propriu, cât și simbolic: fiecare nod, fiecare buclă a ținut împreună ideile, efortul și pasiunea noastră.



Kluge Kinder
CNSCM

REZULTATUL FINAL

La finalul acestui proiect, am reușit să realizăm o carte completă, creativă și originală, în care fiecare membru al echipei și-a pus amprenta. De la alegerea materialelor, decorarea artistică a paginilor, scrierea caligrafică a poveștii, până la realizarea copertei și asamblarea finală – toate etapele au fost parcurse cu seriozitate, implicare și entuziasm. Produsul rezultat este mai mult decât o carte: este o expresie a colaborării noastre, o îmbinare între artă, poveste și muncă în echipă. Fiecare detaliu reflectă dedicarea și creativitatea noastră, iar aspectul final îmbină rusticul cu originalitatea, aducând la viață o lucrare unică. Acest proiect ne-a oferit ocazia nu doar să lucrăm împreună, ci și să învățăm cum ideile, când sunt unite cu răbdare și pasiune, pot duce la ceva frumos și valoros.

KLUGE KINDER CNSCM



KLUGE KINDER CNSCM

