

LAUDĂ OMULUI

de Nichita Stănescu

*Din punctul de vedere-al copacilor,
soarele-i o dungă de căldură,
oamenii – o emoție copleșitoare...
Ei sunt niște fructe plimbătoare
ale unui pom cu mult mai mare!*

*Din punctul de vedere-al pietrelor,
soarele-i o piatră căzătoare,
oamenii-s o lină apăsare...
Sunt mișcare – adăugată la mișcare,
Și lumina ce-o zărești, din soare!*

*Din punctul de vedere-al aerului,
soarele-i un aer plin de păsări,
aripă din aripă zbatând.
Oamenii sunt niște păsări nemaiîntâlnite, cu
aripile crescute înlăuntru,
care bat, plutind, planând
într-un aer mai curat – care e gândul!*

ARGUMENT

Școala reprezintă o instituție în care omul este motivul existenței, simbolul creației și speranța satisfacției.

Omul-profesor și omul-elev, individualități, care inevitabil se întâlnesc, sunt alături un timp, clădesc o istorie a devenirii reciproce, încărcată de fapte și sentimente.

Anuarul constituie o modestă încercare de a urmări mereu viața Colegiului în scurgerea ei, fără a putea exprima în profunzime tumultul zilnic al atâtor minți și suflete care dau sens învățământului, școlii.

Însemnările de-a lungul timpului, despre viața Liceului "Ștefan cel Mare" au permis mereu reconstituirea istoriei bogate a acestui lăcaș de cultură pentru generațiile următoare.

Consemnarea înfăptuirilor colectivului a făcut obiectul Anualelor apărute fără întrerupere din 1862 și până în 1939, cu conținutul în limba germană (până în 1910) sau română, redactarea a fost reluată în 1991.

*Cu prilejul aniversării în anul 2000 a 140 de ani de existență a Colegiului a fost editată și «**Monografia Colegiului Național "Ștefan cel Mare" - Suceava**», autor profesor Florin Moraru, un volum care cuprinde o sinteză remarcabilă a evoluției școlii în contextul societății românești, în perioada 1860 – prezent. Amintesc și de manuscrisul unei Monografii a școlii, rămas neterminat și nepublicat, întocmit de profesor Constantin Chindea.*

Monografia profesorului Florin Moraru provoacă cititorului o reconsiderare a valorilor din istoria liceului, o pioșenie în fața cărturarilor ei, a celor care cu întreg sufletul au menținut în școală o atmosferă de adâncă dragoste de neam și de țară, au promovat munca, cultura, perseverența, ambiția, performanța.

Cărturarii școlii au iubit copiii, tinerii, i-au pornit pe drumurile vieții, au ridicat împreună prestigiul acestui așezământ străvechi pentru învățatură. Din rândurile profesorilor și elevilor liceului s-au desprins personalități renumite în diferite domenii, oameni cu înalte calități în profesiune, cultură și etică morală.

Monografia este o istorie a învățământului românesc. Pe nedrept (din cauza altui incident neplăcut) Monografia profesorului Florin Moraru apărută în anul 2000 nu a primit popularizarea cuvenită, chiar reeditarea ei, astfel încât fiecare profesor și elev care trece prin școală să o citească. Lecturarea Monografiei, a altor publicații care se scriu ar provoca sentimente profunde pentru școală, atitudini noi.

Anuarul din acest an școlar continuă tradiția publicațiilor de acest gen, pentru informarea cu noi date din activitatea colectivului liceului. În anul școlar 2000-2001 Anuarul nu a fost editat astfel că sunt prevăzute retrospectiv și evenimentele acestui an școlar, acestea fiind marcate de împlinirea a 140 de ani de la înființarea liceului.

Mulțumim autorilor de diverse relatări și regretăm că deși multe sunt strădaniile pentru ca școala să adune mereu lauri, strălucire, Anuarul nu cuprinde exprimarea mai multor gânduri, trăiri, experiențe, satisfacții sau neîmpliniri.

*Coordonator redactare Anuar,
Profesor E. Marchievici*

RETROSPECTIVA anului școlar 2000-2001

În anul școlar 2000-2001 nu s-a editat Anuarul.

Consemnăm câteva evenimente din viața colegiului pentru anul școlar 2000-2001:

- Octombrie 2000

ANIVERSAREA COLEGIULUI NAȚIONAL "ȘTEFAN CEL MARE" SUCEAVA 140 de ani : 1860-2000

Au participat:

colectivul actual al Colegiului: elevi, profesori, personal auxiliar,
absolvenți din diferite promoții, foști profesori,
inspectori din Inspectoratul Școlar Județean ,
cadre didactice, elevi de la alte școli din județ
alți invitați

În **adunarea festivă** pentru deschiderea manifestărilor dedicate marii sărbători s-au prezentat:

- Despre semnificația sărbătorii, istoria liceului, faptele de muncă și performanță, trăiri, sentimente:
 - Prof. **Vasile Monacu** – directorul Colegiului
 - Prof. **Ciobotariu Boer Vlad** – inspector general al Inspectoratului Școlar Județean
 - Prof. **Rodica Alexandru** – director în perioada 1967-1978
 - Prof. univ. **Ioan Grigore** – pictor, absolvent al liceului
 - Prof. **Oltea Scutaru** – director în perioada 1990-1995
 - Econ.**Dumitru Cucu** – președinte al Fundației Culturale a Bucovinei
- **Monografia Colegiul "Ștefan cel Mare" – Suceava**, autor prof. Florin Moraru, lansare de carte – prof. **Octavian Nestor**
- **Mesaje** către Colegiul Național "Ștefan cel Mare"

ANIVERSARE – 140 de ani



- Octombrie 2000

SCHIMB DE EXPERIENȚĂ CU DIRECTORII UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚĂMÂNT DIN JUDEȚUL SUCEAVA

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR

Prezentarea și vizitarea Colegiului

Asistențe la ore

Microspectacol artistic "Emoții de toamnă"

Prof. Paraschiva Nisioi

Prof. Antoanela Țăran

Performanța școlară și locul ei în reforma învățământului

Director, prof. Vasile Monacu

Excelența intelectuală între Prejudecăți și Realitate

Atelier propus și realizat

de Centrul Județean de Asistență Psihotehnică Suceava

ANIVERSARE – 140 de ani

SINTEZA – perioada 1860-1944,

după Monografia Colegiului Național "Ștefan cel Mare" Suceava - 2000

4 septembrie 1860 - în baza ordinului nr. 14805 al Ministerului Învățământului din Austria se inaugura la Suceava Gimnaziul Superior Greco-oriental, prima și singura școală românească secundară din Bucovina anexată atunci Imperiului Austro-Ungar.

Primul an școlar 1860-1861 - două clase: clasa I cu 60 elevi, clasa a II-a cu 19 elevi.

Primul director - profesor dr. Iosef Marek transferat de la liceul din Brunn.

Primii profesori - dr. Blasius Knauer din Stiria și Iosef Rohrmoser din Salzburg pentru predarea limbii latine, limbii germane, istoriei, geografiei, istoriei naturale și matematicii. Profesor de religie și limba română – preotul Constantin Morariu-Andrievici.

Clădirea școlii Griechisch-ortodox Obergymnasium (actualul Liceu de arte) – în strada Curtea Domească.

Plan de învățământ din 1856, în vigoare în tot imperiul: clasele I și II: 24 ore/săptămână cu pondere latina și greaca 8 ore, limba germană 3-4 ore, matematica 3-4 ore, limba română – 2 ore.

În 1866 – liceul cu structură completă: 8 clase, cu prima promoție de absolvenți 9 elevi.

1871-1884 – director: prof. Johann Limberger.

Crește ponderea profesorilor români. Se înființează și clase cu predare în limba română. Se introduc italiana, stenografia, desen, gimnastica.

În 1875 sunt înlocuiți trei suplinitori germani cu profesori români: Ștefan Dracinschi, Vasile Bumbac, Ștefan Ștefureac, apoi în 1879 – Gherasim Buliga.

În anul școlar 1884-1885 - predarea în limba română se extinde în tot cursul inferior, în 1900 – și în cursul superior.

1884-1896 - director numit, prof. Ștefan Dracinschi absolvent al Universității din Viena.

Pe post de catihet: preotul profesor Simion Florea Marian.

Sunt editate manuale în limba română: Istoria universală – Samuil Isopescu, Citire – Ștefan Ștefureac, Religia – Constantin Andrievici, Geografia – Samuil Isopescu, Matematica – Samuil Isopescu și Constantin Cosovici, Istoria naturală – G.Bozdech, A.Dashevici, C.Procopovici, Limba latină – L.Vicol, Euseb Popovici.

Importantă - donația (21.500 florini) protopresviterului Vasile Cocârlă pentru ridicarea internatului școlii.

În anul școlar 1895-1896 (inaugurarea 19 noiembrie) liceul primește un nou local (cel actual).

10 ani – director, profesor Ștefan Repta, apoi în 1907 – profesor Constantin Cosovici.

Apar alte manuale școlare: Fizică – C.Cosovici, Botanică – C.Procopovici, Aritmetică – D.Isopescu, Literatură germană și latină – Gherasim Buliga, Gramatică și Dicționar latin – Lazăr Vicol, Geometrie – Emanoil Antonovici, Limba latină și Matematică – E.Popovici.

În **februarie 1913** – în aula Liceului de stat din Cernăuți se cere predarea exclusiv în limba română, vis îndeplinit abia după Unirea din 1918.

Urmează director, profesor C. Procopovici și din noiembrie 1918 – profesor Vasile Burduhos.

La **2 ianuarie 1919** vechiul Griechisch-Orthodox Kaiserliche, Königliche Obergymnasium va deveni Liceul "Ștefan cel Mare".

Profesorul Vasile Bumbac va conduce două decenii destinele școlii.

În **1922** – liceul exclusiv cu predare în limba română.

La **5 octombrie 1933** – dezvelirea bustului lui Ciprian Porumbescu – executat de profesorul de desen al liceului, Ion Cârdei.

Sunt editate **Anuarul școlii**, fără întreruperi din 1862 până în 1939, apoi reluat abia în 1991.

S-a organizat la **12 octombrie 1935** jubileul la 75 de ani cu instalarea unei plăci comemorative din marmură și realizarea bustului din bronz a patronului școlii de profesor Cernăuțean. Școala a primit vizita lui Carol al II-lea, însoțit de Mihai, Voevod de Alba Iulia, prințul Nicolae, prim-ministrul Gheorghe Tătărăscu.

În aceeași zi are loc dezvelirea bustului lui Simion Florea Marian.

Bustul de bronz (prezent și astăzi la intrarea în liceu), dezvelit pe **3 octombrie 1937** și executat de Gheorghe Bilan, are textul conceput de profesor Victor Morariu: "Foștii elevi ai liceului "Ștefan cel Mare" din vechea cetate de Scaun a Moldovei, hărăzesc Școalei ce le-a dat lumină, drept veșnic semn de recunoștință, acest chip al nemuritorului ei Patron, în amintirea serbării de 75 de ani de la întemeiere. 12 octombrie 1935".

În **1935** s-a creat **Stolul străjeresc al liceului**, cu acțiuni: în 1938 – ridicarea Troiței din cimitir spre amintirea elevilor eroi, inițiator, profesor Mihai Cărașu, împădurirea împrejurimilor orașului, profesor C.Pițul.

Pe **4 martie 1938** – personalul școlii depune jurământul pe noua Constituție, într-un cadru solemn.

Anual, pe **16 octombrie** – sărbătorirea nașterii suveranului.

Din **1936** – un nou tip de bacalaureat, cu 7 obiecte – 5 discipline comune și 2 specifice secțiilor literatură sau științifică.

Toamna anului **1939** – apropierea războiului. Era director profesor Ștefan Pavelescu. Profesorii Mihai Cărașu și Ioan Sbierea sunt trimiși la

cursurile de inițiere în aviație de la Făgărași și 5 cadre – la cursurile de apărare pasivă de la Cernăuți.

Crește numărul de concentrări ale profesorilor.

Apare mișcarea legionară cu câțiva adepți în rândul elevilor.

În primăvara anului 1941 – clădirea liceului este ocupată de comandamentul militar german, aula devine birou al comandantului zonei I de operațiuni al Frontului Ucraina Sud – general Ludwig Kleib.

Internatul – ocupat de soldații germani.

Din 15 iunie 1941, liceul devine Spital Militar Chirurgical nr. 613, repartizat în 24 săli de clasă, fiind tratați mai ales prizonierii sovietici.

Directorul școlii – profesor Ilarion Bereznițchi.

Clădirea – retrocedată abia în octombrie, iar internatul în decembrie.

Învățăământul – în alte localuri.

În primăvara 1944 – școala redevine spital de campanie, sovietic.

Elevii, profesorii – instruiți militar și mobilizați în munci în folosul obștii.

Redeschiderea cursurilor – 24 noiembrie 1944.

Director interimar – profesor Aurel Buleandră.

Liceul intră pentru jumătate de secol într-un nou sistem, de model sovietic.



Colegiul Național "Ștefan cel Mare" în anul 2000

ANIVERSARE – 140 de ani

**FOȘTI PROFESORI ȘI ELEVI AI ȘCOLII
PERSONALITĂȚI ALE VIEȚII
CULTURAL-ȘTIINȚIFICE**

Ilarion Bereznițchi	- profesor, publicist, președinte al Societății pentru Cultură și Literatură Română din Bucovina, președinte al Societății Dacia.
Dimitrie Bârleanu	- sculptor, profesor universitar, expoziții internaționale, statuia lui Ștefan cel Mare din Parcul Cetății.
Temistocle Bocancea	- consilier la Înalta Curte de Casație
Gheorghe Brădățan	- profesor universitar, doctor în chimie
Epaminonda Bucevski	- pictor, expoziții internaționale
Orest Bucevski	- profesor universitar, doctor în teologie
Gheorghe Bujoreanu	- profesor universitar, botanist
Traian Cantemir	- membru corespondent al Academiei Române, dialectolog, folclorist, publicist
Virgil Catargiu	- conferențiar universitar, doctor în filosofie (Iași)
Eutimie Cercavschi	- doctor în drept, prim președinte al Curții de Apel Cernăuți
Veniamin Ciobanu	- profesor universitar, doctor în istorie, secretar al Academiei Române – filiala Iași
Emanoil Ciuntuleac	- arhimandrit (Suceava)
Ioan Coclici	- pictor, expoziții internaționale
Dragomir Costineanu	- profesor universitar (Paris)
Nectarie Cotlasciuc	- mitropolit al Bucovinei
Ioan Crudu	- profesor universitar, doctor în științe (Iași)
Dimitrie Dan	- membru corespondent al Academiei Române, preot, istoric și folclorist
Nicolae Dracinski	- doctor în medicină, directorul Serviciului sanitar al Bucovinei
Constantin Gheorghian	- consilier la Înalta Curte de Casație
Vasile Gherasim	- profesor, doctor docent în filosofie, membru al Societății Culturale din Berlin
Ilie Grămadă	- profesor universitar, doctor în istorie (Iași)
Ion Grămadă	- profesor, doctor în istorie, mort pe câmpul de luptă
Nicolae Grămadă	- profesor universitar, doctor în istorie și filozofie
Vasile Grecu	- membru corespondent al Academiei Române, doctor în filologie
Ioan Grigore	- pictor, profesor universitar, Academia de Arte Plastice

Mircea Radu Iacoban	- scriitor, director al Teatrului Național Iași
Alexandru Ieșan	- doctor în filosofie, eminoscolog, profesor universitar
Petru Iroaie	- lingvist, doctor în filologie, profesor universitar (Palermo)
Claudiu Isopescu	- istoric literar, doctor în lingvistică (Italia)
Octavian Isopescu	- profesor universitar, orientalist (Iași)
Theodor Jucan	- conferențiar universitar, doctor în matematică, Universitatea Iași
Petru Lucaci	- scriitor, doctor în litere și filosofie, profesor universitar, Detroit, directorul ziarului <i>Limba română</i> (Detroit)
Simion Florea Marian	- membru al Academiei Române, folclorist, etnograf, autor de lucrări de referință
Marius Marchitan	- lector universitar, doctorand în matematică, Universitatea Suceava
Dimitrie Marmeliuc	- profesor universitar, doctor în filosofie și istorie, publicist
Emanuel Menlinger	- profesor universitar, Universitatea Gainesville, Florida
Nicanor Mănecan	- profesor universitar, doctor în medicină (IMF Iași)
Alexandru Leca Morariu	- profesor universitar, doctor în filologie și lingvistică, redactor
Vasile Neamțu	- profesor universitar, doctor în istorie (Iași)
Ioan Nemeș	- profesor, entomolog
Ion Nistor	- profesor universitar, doctor în istorie, rector al Universității din Cernăuți, ministru
Dimitrie Păcurariu	- profesor universitar, doctor în filologie (București), lector la Sorbona și Viena
Ioan Pop	- profesor universitar, doctor în matematică (Iași)
Eusebie Popovici	- profesor, doctor în filologie
Ciprian Porumbescu	- compozitor, autor al <i>Tricolorului</i>
Cristofor Simionescu	- membru al Academiei Române, doctor în chimie, profesor universitar
Ilie Toronțiu	- membru corespondent al Academiei Române, istoric, doctor în filologie, folclorist, profesor universitar (Frankfurt am Mein)
Victor Vasilescu	- compozitor, dirijor
Ipolit Voslochievici	- episcop al Sucevei
Ștefan Weidenfeld	- profesor universitar, doctor în medicină (Viena)
Cătălin Zara	- doctor în matematică, Departamentul de Matematică, Universitatea Yale – New Haven, SUA
Alexandru Zavulovici	- compozitor, muzicolog, dirijor

Cătălin Zara, un fost olimpic sucevean, a ajuns un matematician de talie internațională

El face parte din Departamentul de Matematică al Universității Yale din SUA



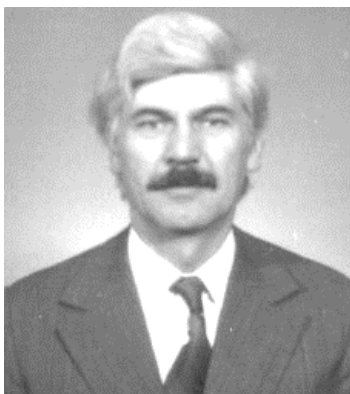
În goana după senzațional ieftin, adeseori uităm să ne facem cunoscute valorile care dau consistență identificării noastre și aduc un strop de eternitate în geografia spirituală a națiunii. O informație pe care am descoperit-o cu întârziere, în urma unei căutări pe Internet, ne-a obligat să mai zăbovim puțin asupra ei: unul dintre cei mai renumiți olimpici suceveni, **Cătălin Zara**, lucrează din iulie 2000 în cadrul Departamentului de Matematică al celebrei Universități Yale din SUA, alături de nume sonore ale matematicii mondiale, cum ar fi Christian Bohr, Stephen Miller, Sandra Di Rocco, Fred Warner ș.a. E un succes de răsunet al școlii sucevene și românești de matematică, cu atât mai mult cu cât este reputat într-o țară în care există o competiție acerbă pentru obținerea unei astfel de poziții, la care participă cei mai buni specialiști din lume într-un anumit domeniu.

„Port un adânc respect dascălilor cu care am studiat.”

Născut în Suceava, **Cătălin Zara** a urmat o școală generală de elită, nr.3, apoi Colegiul Național „Ștefan cel Mare”, cea mai reprezentativă instituție de nivel liceal din Bucovina, pe care l-a absolvit în 1988. În perioada școlii generale și a liceului a participat în fiecare an la concursurile de matematică. Munca sa și a profesorilor care l-au îndrumat, în primul rând mama sa Maria Zara, profesoară de matematică, apoi Dumitru Botușan (Școala generală nr. 3) și Gheorghe Marchitan (Colegiul Național „Ștefan cel Mare”) a fost răsplătită de-a lungul anilor cu două premii I și un premiu III la faza națională a Olimpiadei de Matematică. A mai obținut un premiu I, un premiu II și un premiu III la faza națională a Sesiunii de Referate și Comunicări Științifice ale elevilor, precum și un premiu I și un Mare Premiu la faza finală a Concursului „Gazetei Matematice”).

„Îmi aduc aminte cu plăcere de această perioadă și port un adânc respect dascălilor cu care am studiat: mamei mele, Maria Zara, care mi-a îndrumat primii pași, profesorilor Dumitru Botușan și Gheorghe Marchitan. Un rol important l-a avut de asemenea grupul de colegi și prieteni cu care lucram împreună și cu care eram mereu într-o foarte productivă competiție.”, afirmă Cătălin despre timpul în care era elev la Suceava.

Între anii 1989-1995 a fost student al Facultății de Matematică de la Universitatea București. În 1994 obține aici Diploma de Licență și în 1995 Diploma de Studii Aprofundate, îndrumătorul său fiind profesorul Liviu Nicolescu. Între 1996-2000 Cătălin a fost doctorand la una dintre cele mai prestigioase universități americane Massachusetts Institute of Technology (MIT), unde a obținut titlul de Doctor în Matematică în 2000 cu profesorul Victor Guillemin, cel mai cunoscut specialist pe plan mondial în probleme de geometrie simplectică. **Cătălin Zara** s-a specializat în analiza globală, geometria diferențială și simplectică, teoria grafurilor etc., dovedind o mare inventivitate și capacitate creatoare în lansarea de noi concepte și teorii extrem de atractive în ramuri de vârf ale științelor matematice.



„A învăța doar în sesiune e « sinucidere » academică.”

Fostul său profesor de la Colegiul Național „Ștefan cel Mare”, Gheorghe Marchitan, își re trăiește cu o intensitate deosebită amintirile legate de colaborarea cu Cătălin: „El este unul dintre cei mai dotați elevi pe care i-am avut în privința matematicii și nu numai atât, întrucât era capabil să facă zile întregi matematică și să se descurce bine și la celelalte obiecte. Avea o mare putere de asimilare și putea să facă față chiar la modul excepțional și la celelalte materii. Știu de pildă că la testul de limba engleză, pe care l-a dat înainte de a pleca

în SUA, a avut punctajul maxim. Cătălin putea să fie la fel de bun în orice alt domeniu, dar matematica a constituit totuși, încă din primii ani de școală, o atracție specială pentru el. În plus, era extrem de ordonat și am înțeles că și azi are acasă toate problemele bine ordonate și puse la punct din vremea cât a fost elev.” Renumitul profesor sucevean crede că matematica face parte dintre acele domenii în care foarte multe deprinderi se învață de la o vârstă fragedă, dar ca și în artă, trebuie să ai un dram de talent pentru a reuși: „Au mai fost și alții la fel de dotați dar nu au avut ambiția și dorința de a se realiza în domeniul respectiv. Cătălin nu s-a sustras niciodată de la efort și cred că acesta este unul din secretele reușitei sale. La un moment dat, văzând că este dotat pentru cercetare, că are o capacitate foarte mare pentru investigație am preferat să-l canalizez pe această direcție. Îmi amintesc că în clasa a XI-a a prezentat o lucrare care i-a cam surprins cu niște construcții matematice extrem de ingenioase, pe cadrele universitare care erau în juriul concursului național. El ajunsese în cercetare foarte departe încă din perioada liceului.”

În SUA, cea mai mare parte a vieții de zi cu zi a lui *Cătălin Zara* e legată de mediul academic, de contactul cu profesori, studenți, campus sau oraș universitar și de aceea el spune că încă nu a avut timp să-și formeze o părere exactă despre America non-academică. Dar care este opinia sa despre viața universitară din Statele Unite? „Universitățile Americane sunt, cred, la fel de diverse ca orice alt domeniu; există de la colegii de sute de studenți până la universități de zeci de mii de studenți. Am avut șansa să fiu până acum la două dintre cele mai prestigioase universități (MIT și Yale) și pot spune că, în general, impresionează seriositatea cu care se studiază aici. Motivațiile pot fi multe de la faptul că o diplomă de la MIT sau de la Yale lansează pe oricine într-o carieră de succes și până la faptul că, într-un fel sau altul, totul se plătește, nimic nu vine pe degeaba. Sistemul de predare evaluare e aproape complet diferit. Nu se fac lucruri de dragul de a arăta cât de multe știe profesorul. Există o continuitate în învățare; studenții au în general teme săptămânale și câte unu-două examene în timpul semestrului înaintea examenului final. A învăța doar în sesiune e « sinucidere » academică. În fine, în evaluare profesorii sunt interesați de ceea ce știe studentul, nu de ceea ce nu știe.”

Lansat într-o carieră de impact internațional, *Cătălin Zara* este un veritabil ambasador al științei și spiritualității românești peste hotare și e regretabil că la nivel local nu există nici o instituție interesată să țină legătura cu astfel de personalități de excepție, aflate departe doar din punctul de vedere geografic, dar nu sufletește.

Acest articol a fost publicat în ziarul Monitorul de Suceava, 20 martie 2001, autor Constantin SEVERIN.

ANIVERSARE – 140 de ani

Înalte distincții la Olimpiade Internaționale

- 1972 GHEORGHE PENTIUC - *medalie de argint*
TIBERIU ȚUGUI - *medalie de bronz*
Olimpiada Internațională de Fizică București, aprilie, 1972
profesor ION ȚĂRAN
- 1988 DUILIU DIACONESCU – *medalie de argint*
Olimpiada Internațională de Fizică Austria, 1988
profesor COSTICĂ COSTAN
- 1989 GABRIEL BĂLAN – *medalie de argint și două premii speciale*
Olimpiada Internațională de Fizică Polonia, 1989
profesori ION ȚĂRAN și TIBERIU ȚUGUI
- 1990 CODRIN CIONCA – *mențiune*
Olimpiada Internațională de Fizică Olanda, 1990
profesor COSTICĂ COSTAN
- 1993 RADU SAGHIN - *medalie de bronz*
Olimpiada Internațională de Matematică Turcia, 1993
profesor DAN POPESCU
- 1994 ARMIN COMANAC – *participare*
Olimpiada Internațională de Fizică China, 1994
profesor COSTICĂ COSTAN
- 1995 DECEBAL GABRIEL LAȚCU – *medalie de argint*
Olimpiada Internațională de Fizică Australia, iulie, 1995
profesor COSTICĂ COSTAN
- 1996 EUGEN VĂRVĂRUCĂ – *medalie de argint*
Balcaniada de Matematică Atena, 1997
profesor VASILE MONACU
- 1997 EUGEN VĂRVĂRUCĂ – *medalie de argint*
Olimpiada Internațională de Matematică Argentina, iulie, 1997
- 1997 MICSANDRA LUPĂESCU – *medalie de argint - pictură*
International Children's Competition Shankar's, India
- 1997 GABRIEL CALANCEA – *medalie de argint - pictură*
în cadrul Concursului Internațional de pictură, India
- 1999 MIHAIL AMARIEI – *medalie de bronz*
Olimpiada Internațională de Fizică Italia, 1999
profesori COSTICĂ COSTAN și TIBERIU ȚUGUI
- 2002 OVIDIU DUMITRU COJOCARU – *medalie de bronz*
Olimpiada Internațională de Biologie, Letonia, 2002
profesor VALENTIN BUTNARU

ANIVERSARE – 140 de ani

Anii de liceu – în amintire

... S-au dus, au dispărut cu toții, dar harul lor plutește în intimitatea școlii, peste tot și în toate. Se revarsă din când în când peste alte clase de tineri cu ochi cuprinși de aceleași trăiri, stârnite însă de alți profesori, alte vremuri, alte chipuri, dar aceleași gânduri de înălțătoare și fierbinte trăire pentru școală, pentru "Școala noastră", a voastră, a tuturor acelor ce-au trecut și trec prin ea.

***Ioan Nemeș,
fost profesor al Liceului "Ștefan cel Mare"***

Nu pot încredința acestei hârtii decât sufletul meu întreg, întru slava acestui colț de țară și a acestei școli care a însemnat un poem de suflet și gând românesc.

Anii de liceu au însemnat pentru noi, mai întâi, respectul și cultul muncii. ... Liceul a fost cetate de gând și suflet românesc care ne-a "construit", ne-a apărut și ne-a hărăzit "luptei vieții".

***Ilie Dan,
profesor doctor, Universitatea "A.I.Cuza" Iași***

Liceul "Ștefan cel Mare" mi-a fost baza educației mele și locul unde am învățat cum să învăț.

***Emanuel Merdinger,
profesor, Universitatea Din Florida***

Liceul nostru cu nume de sfânt al neamului, îl dorim veșnic, pentru a cârmui și alte suflete de adolescenți până în pragul maturității.

Promoția din anul 1953 la întâlnirea de 45 de ani



Clasa a X-a B, în anul școlar 1998-1999 (absolvire 2001)

ANIVERSARE – 140 de ani

PROGRAMUL COMUNICĂRILOR CADRELOR DIDACTICE



1. ***Cvasiconformitate în R***
Prof. drd. Anca ANDREI – Liceul de Informatică "Spiru Haret" Suceava
2. ***Valoarea educativă a orelor de dezbateri***
Prof. Gabriela ARDELEANU – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava
3. ***Manifest pentru iubirea de albastru***
Prof. Irina BONDAR – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava
4. ***"Mihai Eminescu" un mit contestat***
prof. Dragoș BUJOREANU – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava
5. ***Primitive. Generalități***
Prof. Monica CIMPOEIȘU – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava
6. ***Probleme de geometrie vectorială***
Manuela DAVID – Colegiul Național "Petru Rareș" Suceava
7. ***Educația prin grup – pereche într-un proiect extracurricular antivioolență***
Prof. Laura HACMAN – Inspectoratul Școlar Suceava
8. ***Reforma – teorie sau practică?***
Prof. Gabriel HACMAN – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava
9. ***Pledoarie pentru trecutul Colegiului Național "Ștefan cel Mare" Suceava***
Prof. Laura HRENIUC, prof. Ludmila RÎBCOVSCAIA – Liceul de Artă Suceava,
prof. Ștefan HRENIUC – Colegiul Național "Petru Rareș" Suceava
10. ***Metode alternative sau alternative la metodele de evaluare?***
Prof. Mihaela IFTIMIE – Colegiul Național "Nicu Gane" Fălticeni
11. ***Biopotențiale electrice la plante***
Prof. Virginel IORDACHE – directorul Liceul de Informatică "Spiru Haret" Suceava
12. ***Rolul Societății "Școala Românească" la dezvoltarea gimnaziului din Suceava***

Prof. Gheorghe GIURCĂ – Colegiul Național "Mihai Eminescu" Suceava

13. *Managerul școlii – status și real în procesul educațional*

Prof. Bogdan GRIGORIU – Colegiul Național "Nicu Gane" Fălticeni

14. *Simetria în artă și natură*

Prof. Ancuța GRECULEAC – Colegiul Național "Petru Rareș" Suceava

15. *Istoria Internetului*

Prof. dr. Cecilia LATEȘ – Liceul de Informatică "Spiru Haret" Suceava

16. *Inteligență artificială. Aplicații cu roboți industriali*

Prof. Valeriu LUPU – Liceul de Informatică "Spiru Haret" Suceava

17. *Anuarul Colegiului Național "Ștefan cel Mare" Suceava pentru anul școlar 1999-2000*

Prof. Elisabeta MARCHIEVICI – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava

18. *Mari profesori ai Colegiului Național "Ștefan cel Mare" Suceava*

Prof. Gheorghe MARCHITAN – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava

19. *Evaluare și erori de evaluare*

Prof. Georgeta MOROȘAN – Grupul Școlar Nr.4 Suceava

20. *Probleme de optimizare*

Prof. Mara MOROȘAN – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava

21. *Unele aspecte stilistice privind planul naratorului din proza literară a secolului al XIX-lea*

Prof. drd. Iulia MURARIU – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava

22. *"O altă istorie a literaturii franceze", autor Jean D'Ormessan*

Prezentare de carte de prof. Parachiva NISIOI – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava

23. *Profesorul Mihai Cărbăușu*

Prof. Gheorghe NESTERIUC – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava

24. *Hipergrafuri și structuri algebrice*

Prof. drd. Călin OANEA – Liceul de Informatică "Spiru Haret" Suceava

25. *Observații efectuate la Suceava privind componentele unui pendul Foucault în timpul unor evenimente astronomice din perioada august 1999 – august 2000*

Prof. Dimitrie OLENICI – Planetariul Suceava

26. *Studiul sistemelor optice cu ajutorul matricilor*

Prof. Cristian PÂRGHIE – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava

27. *Coerența în fizică și artă*

Prof. Fănica ROTARU – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava

28. *Procesul de încălzire a unui condensator, ținând cont de radiația electromagnetică*

Prof. Contantin RUSU – Liceul de Informatică "Spiru Haret" Suceava

29. *Spectrometria de masă și importanța la determinarea structurii compușilor organici*

Prof. Aurelia STRUGARU – Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava

30. *Proprietăți de simetrie în spotul fazelor*

Prof. drd. Traian VASILACHE

31. *Performanța școlară la Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava*

Prof. Vasile MONACU – directorul Colegiului Național "Ștefan cel Mare" Suceava

ANIVERSARE – 140 de ani

**SESIUNE DE REFERATE ȘI COMUNICARI ALE
ELEVILOR**

SECȚIUNEA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

1. Bacovia – Eros și Thanatos

eleva Viviana CHETRARU, clasa a XI-a B

îndrumător științific prof. Iulia MURARIU

2. Tragicul în romanul lui Liviu Rebreanu

elev Ovidiu GHIUȚĂ, clasa a XI-a B

îndrumător științific prof. Iulia MURARIU

3. Depersonalizare și demitizare în poezia lui Marin Sorescu

eleva Rada VARGA, clasa a XI-a D

îndrumător științific prof. Iulia MURARIU

4. Enigma Otiliei

eleva Elena DIACONU, clasa a XII-a B

îndrumător științific prof. Iulia MURARIU

5. Elemente mitico-magice în nuvelele lui Gala Galaction

eleva Anca BOCANCEA, clasa a X-a F

îndrumător științific prof. Domnica ONIGA

6. Motivul didactic în "Memento mori" de Mihai Eminescu

eleva Aniela CIOBANU, clasa a XII-a A

îndrumător științific prof. Domnica ONIGA

7. Sensul libertății în literatură

eleva Delia HANȚIG, clasa a X-a H

îndrumător științific prof. Octavian NESTOR

8. Interesul pentru cărți în zilele noastre

elev Valeriu BRĂTESCU, clasa a X-a C

îndrumător științific prof. Irina BONDAR

9. Eminescu contestat

eleva Codruța PENTIUC, clasa a X-a C

îndrumător științific prof. Irina BONDAR

10. Timpul și spațiul în viziunea eminesciană

eleva Aurora STRATON, clasa a XI-a D,

Colegiul Național "Dragoș Vodă" Câmpulung Moldovenesc

11. Sentimentul tragic al morții în poezia bacoviană

elevul Andre Modest SOLCANU, clasa a XI-a D

Colegiul Național "Dragoș Vodă" Câmpulung Moldovenesc

12. Eminescu în fizică

elevul Ciprian BOICIUC, clasa a XI-a B

Colegiul Național "Dragoș Vodă" Câmpulung Moldovenesc

13. Literatura și filmul

eleva Silvia CRISTUȘ, clasa a X-a D

îndrumător științific prof. Irina BONDAR

14. Lumea cărților între imaginar și real

elev Cătălin MOROȘAN, clasa a X-a D

îndrumător științific prof. Irina BONDAR

15. Basmul și viața oglinzi paralele

eleva Raluca SOFIAN, clasa a X-a D
îndrumător științific prof. Irina BONDAR

16. O altă față a lui Creangă

elev Tudor LEBĂDĂ, clasa a IX-a B
îndrumător științific prof. Dragoș BUJOREAN

17. Rolul neologismelor asupra elevilor

eleva Irina Mădălina IGNAT, clasa a IX-a B
îndrumător științific prof. Dragoș BUJOREAN

18. Jargonul sursă a comunicării în comedii ale Alecsandri și Caragiale

eleva Ecaterina PROCOPOV, clasa a IX-a A
îndrumător științific prof. Dragoș BUJOREAN

19. O poezie de manual (clasa a IX-a a unui poet postmodernist: "De-a Wați ascunselea" de Florin Iaru (sugestii pentru un comentariu literar))

eleva Corina IACOB, clasa a X-a G
îndrumător științific prof. Vasile NECHITA

20. Bacovia între obsesie și melancolie

eleva Irina LAȚCU, clasa a XI-a C
îndrumător științific prof. Vasile NECHITA

21. "Mă uit la cer și văd numai abisul" ("Mă uit la cer" de Alexandru Macedonski)

eleva Cristina BULANCEA, clasa a XI-a C
îndrumător științific prof. Vasile NECHITA

22. Mitul erotic în Călin (file de povete)

eleva Simona BRATEC, clasa a IX-a D
îndrumător științific prof. Simona DONCIU

23. Originalitatea stilului arghezian

eleva Aurora ALEXA, clasa a IX-a D
îndrumător științific prof. Simona DONCIU

24. Natură și eros în poezia eminesciană

eleva Georgiana GĂITAN, clasa a XII-a A
îndrumător științific prof. Domnica ONIGA

SECȚIUNEA LIMBI STRĂINE

1. Albert Camus – Le mythe de Sisiphe, esai de l'absurde

eleva Otilia FĂGUREL, clasa a XII-a C
îndrumător științific prof. Rodica BELȚA

2. Jacques Prévert – La poésie d'amour

eleva Raluca SOFRONIE, clasa a XII-a C
îndrumător științific prof. Rodica BELȚA

3. Who are you, Emily Dickinson?

eleva Ioana ALEXA, clasa a XI-a F, Diana COSTESCU, clasa a XI-a F
îndrumător științific prof. Ancuța GROSU

4. Originile sărbătorii de Halloween

elev Andrei PERDEICA, clasa a IX-a H
îndrumător științific prof. Elisabeta BUCACIUC MRACICA

5. Motivații ale modului de manifestare a sărbătorii de Halloween – o perspectivă cultural istorică

elev Ionuț MAIEREAN, clasa a IX-a H
îndrumător științific prof. Elisabeta BUCACIUC MRACICA

6. "Arthur Rimbaud" – omul și opera

eleva Ioana GIREADĂ, clasa a XII-a F
îndrumător științific prof. Paraschiva NISIOI

7. Eugène Ionesco și teatrul

eleva Alice HARASIMIUC, clasa a XII-a B
îndrumător științific prof. Paraschiva NISIOI

8. Antoine de Saint-Exupéry – acest prinț al literaturii franceze

eleva Oana OLARIU, clasa a X-a H
îndrumător științific prof. Paraschiva NISIOI

9. Program de cântece și poezii de Halloween susținut de elevii claselor a V-a și a VI-a

Coordonatori: prof. Elisabeta BUCACIUC MRACICA
prof. Gabriela ARDELEANU
prof. Mihaela ȚĂRAN

SECȚIUNEA ISTORIE, PSIHOLOGIE, RELIGIE

1. Constituția din 1866

elev Lucian MIHALI, clasa a XII-a B,
Liceul "Dragoș Vodă" Câmpulung Moldovenesc

2. Psihologie și literatură

eleva Andreea GAVRILIUC, clasa a XII-a A
îndrumător științific prof. Laura LEHACI

3. Psihologia despre culori

elev Timuș CIOLAC, clasa a X-a A
îndrumător științific prof. Laura LEHACI

4. Pașii țărilor spre țară

eleva Ramona DUMITRAȘCU, clasa a XII-a D,
Liceul "Dragoș Vodă" Câmpulung Moldovenesc

5. Relațiile americano-japoneze în al doilea război mondial

elev Adrian ANDRONIC, clasa a IX-a C
îndrumător științific prof. Didina MARCU

6. Grecia antică

eleva Miruna TILIUȚE, clasa a IX-a C
îndrumător științific prof. Didina MARCU

7. Virtutea creștină a iubirii

elev Alexandru GOLOCA, clasa a XII-a F
îndrumător științific prof. Marius VRÂNCEANU

8. Începuturile creștinismului pe teritoriul țării noastre

elev Ovidiu COZUBAȘ, clasa a XII-a B
îndrumător științific prof. Marius VRÂNCEANU

SECȚIUNEA MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE

1. Construcția unor funcții injective, surjective și bijective

elevi: Ștefan CURCĂ, Ștefan CIOBĂCĂ, clasa a X-a C
îndrumător științific prof. Constantin SCUTARU

2. Progresii biaritmice

elevi: Cătălin MOROȘANU, Andrei CHIRILEASA, clasa a X-a D
îndrumător științific prof. Vasile MONACU

3. Geometria neeuclidiană

elevi: Andrei TABARCEA, Marian NESTOR, clasa a X-a A
îndrumător științific prof. Mara MOROȘAN

4. Istoricul dezvoltării geometriei ca știință

eleva Anca ADUMITROAIE, clasa a X-a A
îndrumător științific prof. Mara MOROȘAN

5. Phi – numărul de aur

eleva Oana TURTUREANU, clasa a XII-a C
îndrumător științific prof. Dan POPESCU

6. Materia – câmp văzută prin prisma mecanicii cuantice

elev Florin BÎZÎITU, clasa a X-a A
îndrumător științific prof. Elisabeta MARCHIEVICI

7. Deviația electronilor în câmp magnetic

elev Marian Nestor, clasa a X-a A
îndrumător științific prof. Elisabeta MARCHIEVICI

8. Pendulul Foucault

elev Florin HOSTIUC, clasa a XII-a C
îndrumător științific prof. Gheorghe NESTERIUC

9. Teoria relativității generalizate

elev Indor CRISTEA, clasa a XII-a C
îndrumător științific prof. Gheorghe NESTERIUC

10. Efectul Doppler

elev Andrei HERGHELEGIU, clasa a XII-a A
îndrumător științific prof. Gheorghe NESTERIUC

11. Particule elementare

elev Andrei PAVEL, clasa a XII-a A
îndrumător științific prof. Gheorghe NESTERIUC

12. Studiul mișcării în sisteme de referință neinerțiale

eleva Mihaela STOICA, clasa a X-a B
îndrumător științific prof. Fănica ROTARU

13. Forțele de inerție cauzate de rotația proprie a Pământului

elev Laurențiu ROTARU, clasa a IX-a D
îndrumător științific prof. Fănica ROTARU

14. Metode de identificare a cuprului, cromului și a manganului din oțeluri

eleva Mihaela DOMINTE, clasa a X-a B
îndrumător științific prof. Fănica ROTARU

15. Determinarea activității electrice a inimii

elev Tudor MERTICARU, clasa a IX-a D
îndrumător științific prof. Fănica ROTARU

16. Fundamentele vieții

eleva Iulia GULEI, clasa a XII-a F
îndrumător științific prof. Vasile GHEORGHITĂ

17. Obținerea unui extract enzimatic de catalază și determinarea proprietăților acesteia

eleva Alice HARASIM, clasa a XII-a B
îndrumător științific prof. Aurelia STRUGARIU

18. Determinarea cantitativă a glucidelor din materialele vegetale

eleva Teofila ȘEREMET, clasa a XII-a B
îndrumător științific prof. Aurelia STRUGARIU

19. Metoda celor mai mici pătrate aplicată în rezolvarea unor probleme de cinetică dinamică

elev Dan VASILIU, clasa a XII-a C
îndrumător științific prof. Aurelia STRUGARIU

20. Protecția materialelor și aliajelor împotriva coroziunii

elev Ciprian COROLEUCĂ, clasa a X-a D

îndrumător științific prof. Aurelia STRUGARIU

21. Opriți poluarea mediului cu compuși ai fluorului

eleva Diana COSTESCU, clasa a XI-a F

îndrumător științific prof. Aristina DARIE

22. Surse de poluare și prevenire a poluării izvoarelor din municipiul Suceava

elev Brătescu VALERIU, clasa a X-a C

îndrumători științifici: prof. Carmen CONSTANTINEANU,

prof. Antoanela ȚĂRAN, prof. Adrian PETRIȘOR

23. Acțiunea nicotinei asupra organismului uman

elev Timuș CIOLAC, clasa a X-a A

îndrumător științific prof. Carmen CONSTANTINEANU

24. Acțiunea biologică a luminii

eleva Codruța PENTIUC, clasa a X-a C

îndrumător științific prof. Carmen CONSTANTINEANU

25. Aplicații în Power-Point

elev Valentin TRUFIN

îndrumător științific prof. Valeriu LUPU

Liceul de Informatică "Spiru Haret" Suceava

26. Flash - macromedia – aplicație în soft școlar

elev Alexandru BUTNARU

îndrumător științific prof. Alin Drimuș

Liceul "Dragoș Vodă" Câmpulung Moldovenesc



Clasa a XII-a F în anul absolvirii, 2001

Anul școlar 2000-2001

Gimnaziu:

- 1 clasă a V-a** - 18 elevi
- 1 clasă a VI-a** - 29 elevi
- 2 clase a VII-a** - 40 elevi
- 1 clasă a VIII-a** - 27 elevi

Liceu:

9 clase a IX-a:

- 4 clase matematică informatică – 50 elevi
- 2 clase matematică informatică, intensiv informatică – 100 elevi
- 1 clasă științele naturii – 25 elevi
- 1 clasă științe sociale – 25 elevi
- 1 clasă filologie – 25 elevi

8 clase a X-a:

- 2 clase matematică informatică – 46 elevi
- 2 clase matematică informatică, intensiv informatică – 55 elevi
- 1 clasă științele naturii – 18 elevi
- 1 clasă științe sociale – 24 elevi
- 2 clase filologie – 49 elevi

6 clasa a XI-a:

- 3 clase matematică fizică – 64 elevi
- 1 clasă informatică – 30 elevi
- 1 clasă chimie biologie – 21 elevi
- 1 clasă limbi străine – 20 elevi

7 Clasa a XII-a:

- 3 clase matematică fizică – 75 elevi
- 1 clasă informatică – 27 elevi
- 1 clasă chimie biologie – 29 elevi
- 1 clasă fizică chimie – 17 elevi
- 1 clasă limbi străine – 31 elevi

Șefi de promoție:

- | | | |
|------------------|--|--------------------|
| - clasa a V-a | <i>Busuioc Alexandru</i> | <i>9,96</i> |
| - clasa a VI-a | <i>Gherman Marius</i> | <i>9,88</i> |
| - clasa a VII-a | <i>Condurache Iulia Andra (VIIB)</i> | <i>10</i> |
| - clasa a VIII-a | <i>Popescu Dana Mădălina</i> | <i>9,92</i> |
| - clasa a IX-a | <i>Andrieș Oana (IXH)</i> | <i>9,78</i> |
| - clasa a X-a | <i>Moroșan Cătălin Adrian (XD)</i> | <i>9,90</i> |
| - clasa a XI-a | <i>Șeremet Teofila Cristina (XIB)</i> | <i>9,76</i> |
| - clasa a XII-a | <i>Făgurel Otilia (XIIC)</i> | <i>10</i> |

Olimpíade școlare 2000-2001

Faza națională

Matematică

Popescu Mădălina,	premiul I,	cl. VIII,	prof. Dan Popescu
Gorcea Răzvan,	premiul II,	cl. VIII,	prof. Dan Popescu
Cuciurean Alexandru,	premiul II,	cl. XIC,	prof. Dan Popescu
Vodă Mircea,	premiul II,	cl. XIIC,	prof. Dan Popescu

Fizică, Concursul Național „Ștefan Procopiu”

Herghelegiu Andrei,	premiul I,	cl. XIIA,	prof. Gheorghe Nesteriuc
Nestor Marian,	premiul III,	cl. XA,	prof. Elisabeta Marchievici
Tabarcea Andrei,	mențiune,	cl. XA,	prof. Elisabeta Marchievici

Chimie

Duduță Mihai,	premiul I,	cl. IXB,	prof. Aristina Darie
Gulei Iulia,	premiul II,	cl. XIIF,	prof. Vasile Gheorghită
Cramariuc Radu,	mențiune,	cl. XIC,	prof. Aristina Darie
Vasiliu Dan,	mențiune,	cl. XIIC,	prof. Strugariu Aurelia
	admis în lotul național		
Bîzîitu Florin,	mențiune,	cl. XA,	prof. Vasile Gheorghită

Biologie

Cojocar Ovidiu,	premiul I,	cl. XIF,	prof. Maria Ciobotariu-Boer
	admis în lotul național		
Constantinescu Sorin	mențiune,	cl. XIC,	prof. Gabriela Scutaru
Achim Diana petronela,	mențiune,	cl. XIA	prof. Carmen Constantineanu

Informatică

Ciobâcă Ștefan,	premiul II,	cl. XC,	prof. Adrian Petrișor
			prof. Marilena Huțuleac

Istorie

Rusu Bogdana,	premiul II,	cl. XB,	prof. Florin Moraru
---------------	-------------	---------	---------------------

Psihologie

Gavriliuc Andreea, premiul I, cl. XIIA, prof. Lehaci Laura

Economie

Crețu Sebastian, mențiune, cl. XIIC, prof. Gabriel Hacman

Limba și literatura română

Catargiu Andreea, mențiune, cl. XIA, prof. Domnica Oniga

Limba franceză

Făgurel Otilia, mențiune, cl. XIIC, prof. Rodica Belța

Sofronie Raluca, mențiune, cl. XIIC, prof. Rodica Belța

Solcan Alina, mențiune, cl. XID, prof. Natalia Ott

Limba engleză

Moroșan Cătălin, premiul III, cl. XD, prof. Gabriela Ardeleanu

Curcă Ștefan, premiul III, cl. XC, prof. Antoanela Țăran

Limba germană

Muha Diana, mențiune, cl. XIIC, prof. Marfa Timofeiov



Clasa a XII-a C în anul absolvirii, 2001

Anul școlar 2001-2002

Colegiul Național „Ștefan cel Mare” în anul școlar 2001-2002

*Prof. Dan Popescu,
directorul colegiului*

A.REPERE ISTORICE

- 4.IX.1860 ➤ Ordinul 14805 al Ministerului Învățământului din Austria aprobă înființarea la Suceava a “Gymnaziului superior greco-ortodocs”. Inițial se predă în limba germană, în limba română doar religia ortodoxă și obiectul limba română.
- 19.X.1895 ➤ Se inaugurează actualul imobil al liceului, fără extinderea cu laboratoarele de chimie, biologie, fizică și extinderea cu laboratoarele de informatică.
- 2.I.1919 ➤ După înfăptuirea marelui act al Unirii, vechiul Obergymnasium se transformă în Liceul “Ștefan cel Mare”.
- 1967 ➤ Se construiește aripa nouă a liceului (extinderea).
- 1991 ➤ Se reînființează clasele de gimnaziu (2 clase a V-a)
- 1999 ➤ Prin Ordinul nr.11184/1.07.1999 al Ministerului Educației Naționale, instituția devine **Colegiul Național “Ștefan cel Mare”**.
- 2000 ➤ Se sărbătoresc 140 de ani de la înființarea liceului.
- 2001 ➤ Încep lucrările programului de reabilitare și refuncționalizare la imobilul monument al colegiului, program demarat din anul 1993 și cofinanțat de Banca Mondială și Primăria Suceava. Finalizarea acestui program va aduce mult așteptata sincronizare între condițiile materiale ale instituției și calitatea resurselor umane.
- 2002 ➤ Au fost demarate lucrările aferente unei noi investiții: centrala termică proprie. Așteptăm cu optimism o nouă investiție absolut necesară: sala de sport a colegiului.

B.RESURSE UMANE

CADRE DIDACTICE:

- profesori - titulari: doctorand: 2,
grad I: 34,
grad II: 3,
definitivat: 8,
debutanți: 2,
- detașați: grad I: 2,
definitivat: 1,
- completare catedră: definitivat: 1,
debutant: 2,
- plata cu ora: gradul I: 2,
definitivat: 3,
debutant: 1,
- suplinitori: definitivat: 1,
debutant: 3,

PERSONAL DIDACTIC AUXILIAR ȘI PERSONAL NEDIDACTIC:

- bibliotecar: 1
- secretare: 2
- inginer de sistem: 1
- laborant: 2
- contabili: 2, casier: 1, secretar dactilograf: 1
- administrator: 1, paznici: 3, muncitori: 2, personal de îngrijire 5.

ELEVI:

- ciclul gimnazial: 89, repartizați în: o clasă a VI-a, o clasă a VII-a și 2 clase a VIII-a.
- ciclul liceal: 737, repartizați în 7 clase a IX-a, 9 clase a X-a, 8 clase a XI-a, 6 clase a XII-a.

C.MISIUNEA INSTITUȚIEI

Misiunea colegiului derivă atât din nevoile de educație ale societății românești contemporane, cât și din necesitatea păstrării tradiției colegiului în privința nivelului de performanță așteptat de la subsistemul de învățământ preuniversitar.

Focalizarea demersurilor didactice pe următoarele deziderate de mare actualitate: **calitate cu plus-valoare, echitate și eficiență maximă.**

Se urmărește accesarea unui deziderat major: fiecare dascăl din colegiu să stăpânească și să utilizeze suficiente variante de organizare a demersului didactic pentru ca elevii să obțină performanțe superioare pe parcursul ciclului gimnazial și cel liceal, dar și la examenele naționale de la ieșirea din sistem, la olimpiadele școlare, precum și la concursurile de admitere în învățământul superior.

Misiunea instituției rezidă, în esență, din profilul de personalitate dezirabil la absolvenții colegiului: personalitate autonomă, creativă, dezvoltată armonios și capabilă de înalte performanțe.

Există tendința de a se descrie activitatea colegiului nostru ca una cu accente de severitate excesivă manifestată de unii profesori, cu o relație profesor-elev preponderent unilaterală. Contrapunem acestei opinii palmaresul performanțelor instituției care începe cu 12 participări încununate de medalii prețioase la olimpiadele internaționale de fizică, matematică, biologie și continuă lista sutelor de absolvenți de frunte ai colegiului care au fost și sunt studenți, specialiști, profesori eminenți în țară și în lume.

Dovezi ale calității procesului de învățământ sunt rezultatele examenului de bacalaureat, constant foarte bune, ale admiterii în învățământul superior la care procentele medii de reușită au fost între 80-100% pentru fiecare promoție, precum și rezultatele elevilor la olimpiadele școlare, unde elevii colegiului au obținut medalii, distincții și premii. De exemplu, în ultimii 10 ani s-au obținut un număr de **31 premii I, 51 premii II, 52 premii III, 97 mențiuni** la concursurile naționale ale disciplinelor: fizică, matematică, chimie, biologie, geografie, limbi moderne, informatică, științe socio-umane.

În aceste zile elevul **Cojocaru Ovidiu** a obținut **Medalia de Bronz**, la Olimpiada Internațională de Biologie din Letonia. În zilele următoare elevul Ciobâcă Ștefan va susține un examen de baraj în vederea constituirii echipei României, care va participa la Olimpiada Internațională de Informatică din Grecia, 2002.

D.ANALIZA DE NEVOI

Deși este o instituție de mare tradiție în învățământul românesc, Colegiul Național "Ștefan cel Mare" oferă, la ora actuală condiții materiale cu mult sub nivelul instituțiilor educative moderne, dar și sub nivelul calității procesului de învățământ ce se desfășoară în colegiu. Astfel, ca punct slab, se remarcă un dezechilibru evident între calitatea resurselor umane și calitatea resurselor materiale existente.

Punctele tari, de rezistență instituțională ale colegiului sunt tradiția, pregătirea profesională a celei mai mari părți a personalului didactic și nedidactic angajat în prezent și, tot în cea mai bună parte, calitatea axiologică a elevilor colegiului.

Pe lângă disconfortul creat de calitatea "resurselor tari" de care beneficiază instituția, tot ca puncte slabe, se înregistrează și aportul didactic și nedidactic de slabă calitate al unor persoane din statul de funcții al colegiului și, totodată, scăderea randamentului școlar la o parte dintre elevi, scădere marcată fie de promovabilitatea la limita inferioară a performanțelor școlare, fie de cantonarea în treapta mediocrității.

Tot ca o notă pozitivă este îmbunătățirea recentă a relațiilor instituției cu mediul educativ și social-economic teritorial și național și mai ales realizarea unor contacte cu instituții de învățământ din Europa.

De asemenea, este de menționat atragerea executivului Primăriei Municipiului Suceava în ameliorarea condițiilor materiale din școală și în dezvoltarea patrimonială a instituției.

E.PARTENERIATE

© Pe lângă relațiile firești cu comunitatea locală, Consiliul Local, Consiliul Județean, Primăria Suceava, instituțiile teritoriale descentralizate ale statului, instituțiile de învățământ din teritoriu, s-au realizat demersuri și pentru:

Colaborări educaționale cu instituții europene, începând cu anul școlar 2001-2002

© În cadrul programelor de dezvoltare instituțională și colaborare internațională am intrat în contact cu mai multe școli din Spania, Italia, Grecia, Franța, Finlanda, Anglia, având în prezent un răspuns concret din partea Spaniei.

Program: **SOCRATES**

Proiect: **COMENIUS 1**

Titlu proiect: **VALUES EDUCATION, MODERN LANGUAGES AND THE INTERNET IN SECONDARY EDUCATION**

Durata: 1 sept. 2002 - 30 aug. 2003

Parteneri: 1. **EE.PP. Sagrada Familia (SAFA), Linares, SPANIA**

- Instituția coordonatoare

Director: **JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ BARBA**

Persoană de contact: **Juana del Carmen Camacho Ríos,**

2. **PIRAMATIKO LIKIO ATHINON, Athens, GREECE**

Director: **NIKI OIKONOMOU**

Persoană de contact: **Ioanna Komninou**

3. **Istituto Comprensivo "Miramare", Emilia Romagna, ITALY**

Director: **SIG. GIULIANO CESAROTTI**

Persoană de contact: **Annamaria Aureli**

4. **Colegiul Național "Ștefan Cel Mare", Suceava, ROMANIA**

Director: **prof. DAN POPESCU**

Persoană de contact: **Corina Dominte**

5. **Kaunas Aūros Gmnazija, Kaunas, LITHUANIA**

Director: **BRONISLAVA VALUNGEVICIENE**

Persoană de contact: **Ruta Rudzenskaite**

6. **IX Liceum Ogólnokształcące, Bydgoszcz, POLONIA**

Director: **EWA NOWINSKA**

Persoană de contact: **Malgorzata Kozielowicz**

7. **"Heinrich Kraft Schule", Frankfurt am Main, GERMANIA**

Director: **WERNER SCHÄFER**

Persoană de contact: **Ulrike Gerbig-Brinkmann**

Activități din cadrul proiectului în anul școlar 2002/2003:

Octombrie 2002	<i>Study Visit</i>	From Greece, Italy, Germany, Romania, Lituania, Poland, Northern Ireland / to <u>Spain</u>
Februarie 2003	<i>Study Visit</i>	From Spain, Greece, Italy, Germany, Romania, Lituania, Poland/ to <u>Northern Ireland</u>
Martie 2003	<i>Project Meeting</i>	From Spain, Greece, Italy, Germany, Lituania, Poland, Northern Ireland/ to <u>Romania</u> .
Mai 2003	<i>Project Meeting</i>	From Spain, Greece, Italy, Lituania, Romania, Poland, Northern Ireland/ to <u>Germany</u> .

F. Oferta educațională pentru anul școlar 2002-2003

Pentru anul școlar 2002-2003, s-a realizat o ofertă educațională diversificată de specializări care compatibilizează tradiția noastră cu cerințele societății actuale. Ca o noutate absolută se remarcă clasele pentru elevii capabili de performanțe. Clasele de excelență organizate de Colegiul Național „Ștefan cel Mare”, începând cu anul școlar viitor vor fi integrate și în Programul Centrului Județean de Excelență pentru elevii capabili de performanțe, program ce se va desfășura în afara schemei orare a colegiului. Disciplinele la care se vor acorda ore în plus pentru studiu, atât prin schema orară cât și prin programul Centrului de Excelență, sunt informatica, matematica, fizica, chimia, biologia și geografia. Elevii colegiului care sunt capabili de performanțe la alte discipline din planul de învățământ în vigoare, vor putea opta pentru ore ce vor constitui curriculum-ul la decizia colegiului. Orele vor fi ținute, pe lângă profesorii de la clasă, de profesori colaboratori ai Centrului Județean de Excelență, selectați dintre cei mai competenți profesori din învățământul preuniversitar și universitar din județ. Absolvirea cursurilor unor clase de excelență se va finaliza cu obținerea de Diplome de Excelență, a unor burse de studiu în țară și străinătate, participarea la simpozioane internaționale, excursii în străinătate și tabere.”

Clasele organizate de colegiu la început de ciclu de învățământ sunt:

- **o clasă a V-a**
integrată în Centrul Județean de Excelență pentru Elevi Capabili de Performanțe la disciplinele informatică și matematică
- **o clasă a V-a**
cu program de studiu intensiv al limbilor engleză, germană și franceză
- **o clasă a IX-a matematică-informatică**
cu program intensiv de informatică
- **o clasă a IX-a matematică-informatică**
cu program bilingv română-engleză
- **o clasă a IX-a matematică-informatică**
- **o clasă a IX-a matematică-informatică**
cu program intensiv al informaticii și integrată în Centrul Județean de Excelență pentru Elevi Capabili de Performanțe la informatică și matematică
- **o clasă a IX-a științele naturii**
și integrată în Centrul Județean de Excelență pentru Elevi Capabili de Performanțe la chimie, biologie și fizică
- **o clasă a IX-a filologie**
cu program bilingv română-engleză
- **o clasă a IX-a științe sociale**

Performanța școlară și locul ei în reforma învățământului

Prof. Vasile Monacu

O problemă mereu actuală, indiferent de forma sau structura învățământului, este măsura în care sunt folosite rezervele intelectuale ale națiunii.

Iar până acum lucrul care se observă este proasta rezolvare a acestei probleme. Și în perioada interbelică, și în vremea comunismului, și în epoca de după 1989, o parte importantă a românilor performanți s-au realizat dincolo de hotarele țării.

Din această perspectivă rolul școlii românești este și bun și rău.

Bun – pentru că poate pregăti specialiști, oameni performanți în cele mai variate domenii, rău – pentru că nu știe sau nu poate să păstreze acești specialiști. Explicații și justificări pot fi găsite multe, unele reale, altele fanteziste. Dar nu de explicații și justificări avem nevoie, ci de măsuri concrete care să rezolve această problemă. Iar școala, de una singură, nu poate face nimic.

În altă parte se află factori de decizie, iar hotărârile lor nu sunt sau nu par întotdeauna adecvate.

Și înainte și acum, școala este o instituție conformistă, care reacționează la schimbări cu întârziere și nu întotdeauna bine. Școala – spunea un cercetător american – referindu-se la instituțiile din țara lui – împiedică manifestarea talentului, încurajând ascultarea și expunerea.

Acest punct de vedere este susținut de fabula propusă de el numită "Școala din pădure".

Acolo, obiectele obligatorii erau: înotul, alergarea, săriturile, cățărutul și zborul. Elevii participanți: veverița, șarpele, vulturul – obțineau rezultate deosebite în unele domenii și nu se descurcau deloc în altele. Rezultatul a fost că nici unul dintre elevi nu a absolvit școala.

Revenind la "școala din oraș" rolul ei ar fi:

- transmiterea de tradiții, valori și cunoștințe;
- familiarizarea tinerilor cu lumea în care trăiesc;
- pregătirea lor pentru viață.

Niciodată școala nu și-a îndeplinit aceste roluri și nu numai din cauza ei.

Această disfuncționalitate este adâncită și de două tendințe remarcate de sociologi:

- una de maturizare mai rapidă a tinerilor, asociată cu o prelungire a școlarității;
- alta de apariție a unei "școli paralele" – cultura tinerilor – întâlnită în grupul de prieteni, cartier etc.

la acestea mai este de adăugat decalajul dintre tehnică și școală. Tehnica este din ce în ce mai mult prezentă în activitățile cotidiene, în timp ce școala răspunde doar în mică măsură acestei cerințe. Astfel că tânărul trebuie să-și găsească alternative la educația oficială.

Despre reforma învățământului românesc e greu de vorbit, deoarece dificultățile care apar în noul context pot fi, fie erori de fond în proiectarea reformei, fie erori în aplicarea ei, fie ceea ce e mai greu de crezut, aparente erori care vor duce la rezultate bune în viitor.

Oricum, rolul școlii este mult mai nuanțat, pentru că punctul de plecare al reformei îl constituie o schimbare de paradigmă și anume trecerea de la teoria evolutivei stadiale a inteligenței a lui Jean Piaget, la teoria inteligențelor multiple a lui H. Gardner. Aceasta înseamnă nu un parcurs școlar unic pentru toți elevii, ci trasee diferențiate în funcție de tipul sau tipurile de inteligență predominante (lingvistică, logică spațială, intrapersonală, interpersonală, muzicală, naturistă, kinestizică).

În acest fel elevul, părinții, profesorii, au teoretic un rol important în formare și educare.

Accentul pus de reformă pe competențele funcționale înseamnă de fapt trecerea de la "a ști că" la "a ști cum".

Într-o societate în plină schimbare (chiar dacă această schimbare nu înseamnă întotdeauna progres) este mai important cum să reacționezi.

O problemă importantă este statutul performanței în condițiile reformei. Pentru a contura o soluție, este imperios necesar a lămurii ce este performanța, deoarece, de regulă, în acest caz, se operează cu două perspective distincte: cea individuală și cea socială.

Din perspectiva individului, un elev este performant dacă obține rezultate mai bune decât într-o perioadă anterioară. În acest caz performanța este și trecerea de la 4 la 5 și obținerea unui premiu internațional, după ce a fost obținut unul național.

Din perspectiva socială, performanța înseamnă a te situa peste nivelul mediu al grupului (familie, clasă, unitate școlară).

În acest caz performanța înseamnă a realiza mai mult decât părinții tăi, a fi mai bun într-o clasă, într-un liceu.

Performanța, din acest punct de vedere, se poate extinde și la nivelul unei unități școlare, deși a fi unitate școlară reprezentativă și a fi unitate școlară performantă nu înseamnă același lucru.

Ar mai trebui de menționat aici, faptul că reforma școlară și performanța, depind în prea mare măsură de ceea ce se întâmplă în alte sectoare de activitate.

Din perspectiva elevului, dar și a profesorului, munca în sine nu este o bucurie și nici nu este întotdeauna binefăcătoare. Ea devine silnică și chinuitoare pentru corp și suflet dacă se face împotriva aptitudinilor și peste puterile fiecăruia.

Într-o școală românească ar trebui să fie loc atât pentru învățare creatoare, cât și pentru învățare impusă; atât pentru comportamentul conformist, cât și pentru cel nonconformist.

Un filosof antic arăta că "învățătura multă nu te ajută să ai minte". De aceea este, important nu să avem cunoștințe, ci să știm ce să facem cu ele.

Iar absolvenții Colegiului Național "Ștefan cel Mare" din oricare promoție, asta își vor aminti în primul rând: aici și-au format o metodă, un fel de a aborda problemele, un stil de lucru.

Iar dacă au reușit în timpul școlii sau după să obțină performanțe deosebite, ne place să credem că un rol, cât de mic, l-a avut și spiritul acestei școli.

REFLECȚII

Prof. Constantin SCUTARU

Parte extrem de importantă a reformei curriculare, programa școlară de matematică a trecut în ultimii ani printr-un proces complex de elaborare și revizuire în viziune curriculară. Aceasta a atras după sine elaborarea unor noi manuale de matematică în echipă și profesionalizarea reală a autorilor de manuale.

Manualul de matematica pentru clasa a-IX-a publicat de editura GIL-Zalău, nivelele M1, M2, are ca autori și doi dintre distinsii mei colegi de catedră, prof. Gheorghe Marchitan și prof. Dan Popescu. Așa cum precizează și autorii în prefață, manualul abordează integral tematica cuprinsă în noul curriculum pentru clasa a-IX-a, nivelul M1, îmbinând armonios rigoarea științifică cu o tratare metodică adecvată. Autorii sunt bine cunoscuți prin colaborările permanente la Gazeta Matematică, alte reviste de specialitate, culegeri pentru pregătirea examenelor de bacalaureat și de admitere, a olimpiadelor școlare, multe din problemele propuse fiind subiecte pentru olimpiada de matematică, fazele județeană și națională.

Capitolele 1 și 2, "Mulțimea numerelor reale" și "Ecuația și inecuația", tratate de prof. Gh. Marchitan împlinesc un deziderat, mai vechi al nostru, profesorii de matematică care predăm la liceu, având ca primă caracteristică o tratare riguroasă a noțiunilor într-o logică adecvată tematicii. Fiecare temă este însoțită de cel puțin 4 exerciții rezolvate (R1- R8), unele dintre cele mai semnificative și un număr de exerciții propuse (de la P1- P45), ultimele cu un grad ridicat de dificultate izvorâte din experiența deosebită, pasiune și dăruire profesională a autorului. Se remarcă în mod deosebit, ca o particularitate a manualului, prezența indicațiilor de rezolvare sau a rezolvărilor complete pentru toate problemele propuse.

Capitolele 3 și 4, "Elemente de logică matematică" și "Elemente de teoria funcțiilor", sunt tratate de prof. Dan Popescu într-un stil original care-l individualizează printre profesorii de matematică. Expunerea teoretică a noțiunilor ușurează munca profesorilor, reflectând atât tendința spre sistematizare cât și tendința spre descoperire a noțiunilor prezentate.

Se remarcă de asemenea numărul mare de exerciții reprezentative rezolvate (de la R1- R11), cât și varietatea exercițiilor propuse care înlesnesc pregătirea suplimentară a elevilor, folosind aceeași sursă – manualul. Soluțiile prezentate, cât și indicațiile de rezolvare a problemelor propuse ne readuc în fața celor care-l cunoaștem, originalitatea și ingeniozitatea autorului, același care a pregătit mulți dintre elevii liceului premiați la olimpiada națională și internațională de matematică.

Parcurgerea în totalitate a expunerilor teoretice, a exemplurilor și aplicațiilor are menirea de a dezvolta la elevi, dar și altor utilizatori ai manualului, același tip de exigență și rigoare pe care cei doi autori îl practică cu elevii lor. O caracteristică a manualului este preocuparea autorilor de a comunica cu motivații suficiente și altora faptele matematice care îi preocupă și prezentarea cât mai adecvată a noțiunilor.

Ca orice carte bună de matematică și acest manual are caracter deschis, generator de întrebări, de idei noi, care poate constitui o motivație și pentru noi, ceilalți colegi, de a încerca un demers asemănător.

Subliniez în încheiere faptul că rațiunea autorilor de a da o nouă valență manualului de matematică - aceea de a fi o sursă de pregătire și pentru profesor a fost împlinită.

Imaginea COLEGIULUI

Imaginea COLEGIULUI

Prof. Gabriel Hacman

Se spune că fiecare om are trei fețe: a) ceea ce crede el că este, b) ceea ce cred alții că este și c) ceea ce este în realitate. Probabil că acest lucru se poate spune și despre școli.

Despre una din aceste fețe vom vorbi în cele ce urmează.

În perioada martie-aprilie 2002 s-a desfășurat o anchetă pe bază de chestionare având tema *“Imaginea Colegiului Național «Ștefan cel Mare»”*. Ea a urmărit investigarea elevilor din colegiu pentru a afla opiniile lor cu privire la avantajele și dezavantajele oferite de această instituție de învățământ în contextul actual.

Obiectivele au fost: *a) dezvoltarea capacităților de a investiga fapte și fenomene sociale* (pentru elevii de la profilul științe sociale) și *b) diagnoza situației prezente și a tendințelor de evoluție în viitor* (pentru beneficiarii cercetării).

Ipotezele au fost: *1) tradiția/prestigiul colegiului* necesită eforturi suplimentare din partea elevilor; *2) reforma învățământului* determină dificultăți de adaptare ale elevilor și profesorilor; *3) dialogul dintre generații* poate determina optimizarea activității.

Metodele utilizate: *a) principală - ancheta pe bază de chestionar; b) secundare – documentarea, observația, conversația.*

În documentare au fost implicați în special elevi de la profilul științe sociale care pe baza ipotezelor de mai sus formulate au construit variabile, indicatori și indici, au alcătuit individual chestionare (clasa a IX-a G); au avut loc discuții despre starea actuală a școlii (clasa a X-a I) și s-au abordat diverse teorii despre educație, devianță, hiperconformism, socializare și educație (clasa a XI-a F).

La chestionar au răspuns 147 de elevi în prima serie și 83 de elevi în seria a doua din aproape toate clasele din colegiu. Nu au fost respectate toate cerințele și criteriile eșantionării și de aceea răspunsurile sunt doar în parte reprezentative. O variantă mai spectaculoasă a rezultatelor (neprelucrate) a fost prezentată într-un consiliu profesoral.

Prima ipoteză se confirmă. Elevii chestionați sunt de acord cu faptul că tradiția/prestigiul colegiului cere eforturi suplimentare din partea lor. Foarte mulți cred că acest colegiu este cel mai bun sau printre cele mai bune, cu elevi care obțin rezultate deosebite la olimpiade. Alte răspunsuri caracterizează colegiul prin profesori severi și/sau competenți, note mici, multă muncă, seriozitate, pregătire bună pentru facultate, perseverență etc. Obiectivele pe placul elevilor ar fi, conform sondajului, matematica, engleza, informatica,

logica, istoria, psihologia, româna, economia (nu neapărat în această ordine) iar motivele sunt diverse: profesori buni, aplicații în viața cotidiană, modul de predare, cultura generală, pasiune, relația profesor-elev etc. La polul opus se află geografia, latina, fizica, chimia, biologia, matematica, franceza, logica, engleza motivele fiind notele mici, modul de predare, utilitatea celor învățate, severitatea, comunicarea dificilă profesor-elev.

În ceea ce privește reforma, elevii chestionați nu sunt mulțumiți cu admiterea pe baza rezultatelor de la capacitate și cea mai mare parte a lor doresc reînființarea examenelor de admitere în liceu și facultate. Consideră că ar fi bună o uniformă școlară deși nu sunt de acord cu obligativitatea ei. De asemenea, elevii sunt de acord cu accentul pus pe specializarea claselor și doresc mai multe ore în specialitatea pentru care au optat. Ei cred că activitatea în colegiu ar fi mai plăcută dacă la unele obiecte ar fi teme mai puține, unele ore ar fi mai puțin stresante, și s-ar desfășura mai multe activități extrașcolare (excursii, discoteci etc.). de asemenea au mai propus muzică în pauze, un post de radio, cenaclu literar, calculatoare în fiecare clasă, posibilitatea de a alege mai multe opționale de profil.

Referitor la dialogul între generații elevii chestionați consideră că majoritatea profesorilor au o bună pregătire teoretică și de specialitate. Ei sunt în mare măsură mulțumiți de modul de predare (există și excepții: profesori care predau foarte bine și știu să atragă elevii, respectiv profesori care nu știu să predea sau nu știu să se facă înțeleși de majoritatea claselor de elevi). De asemenea, ar fi necesare schimbări în modul de evaluare al unor profesori dar și în relația profesor-elev. Comunicarea profesor-elev poate și trebuie îmbunătățită consideră mulți dintre elevii care au răspuns la chestionar.

Cercetarea va fi reluată (continuată) în anul școlar următor.

SONDAJ DE OPINIE

Prof. Gabriel Hacman

Elevii de la profilul științe sociale din Colegiul Național "Ștefan cel Mare" Suceava au desfășurat în perioada 20-21 octombrie 2001 un sondaj de opinie în localitățile Vatra Dornei, Dorna Candrenilor și Broșteni împreună cu elevii de la Colegiul Național "Mihai Eminescu" Suceava și Grupul Școlar Broșteni.

Spre deosebire de sondajul de anul trecut, care urmărea aflarea opiniei populației cu privire la reforma din învățământ, în acest an sondajul a avut două teme: *reforma din învățământ* (pentru a afla modificările de atitudine ale populației) și *traficul de persoane* (pentru a concretiza o serie de activități desfășurate la nivelul unor instituții de învățământ sucevene în colaborare cu OIM București).

Ipotezele urmărite în acest sondaj au fost: 1. populația nu știe foarte clar ce este traficul de persoane, deși acesta este un fenomen de actualitate 2. gradul de mulțumire față de propriul nivel de trai nu este hotărâtor în ceea ce privește migrația 3. opinia populației este favorabilă introducerii examenului de admitere, atât în liceu cât și în facultate.

Chestionarul alcătuit pe baza acestor ipoteze a fost aplicat unui număr de 323 subiecți care au alcătuit eșantionul reprezentativ pentru populația din zona Vatra Dornei, Dorna Candrenilor, Broșteni pe baza caracteristicilor și variabilelor necesare (sex, vârstă, profesie, grad de școlarizare etc.).

Iată câteva din rezultatele sondajului de opinie:

Traficul de persoane este asociat cel mai des cu prostituția (29% din răspunsuri) iar persoanele cele mai expuse riscului sunt fete între 15 și 24 ani (79%) care au abandonat școala (48%) sau nu lucrează (14%). Această opinie confirmă statisticile și studiile OIM București conform cărora victimele traficului de persoane sunt fete între 15 și 18 ani cu studii ce nu depășesc nivelul liceului.

Referitor la corelația dintre nivelul de trai și migrație ipoteza se confirmă în sensul că dintre persoanele care se declară mulțumite și foarte mulțumite de nivelul de trai (30%) mai mult de jumătate ar fi dispuse să plece cu contract de muncă în străinătate. Majoritatea află despre ofertele de locuri de muncă din străinătate prin mass-media și foarte puține se informează de la ambasade și consulate.

Referitor la reforma în învățământ opinia populației s-a schimbat față de anul trecut când în sondajul desfășurat în perioada 21-27 octombrie 2000 în aceleași localități 60% din populație era favorabilă înlocuirii examenului de admitere în liceu cu examenul de capacitate și 47% din cei chestionați erau pentru desfășurarea examenului de admitere în învățământul superior și înlocuirea acestuia cu admiterea pe baza rezultatelor la examenul de bacalaureat.

În acest an 89% dintre cei chestionați sunt de acord cu introducerea examenului de admitere în liceu și 83% sunt pentru introducerea examenului de admitere în învățământul superior.

Opinia privind manualele alternative rămâne constantă, aproape jumătate din cei chestionați fiind de părere că manualele alternative nu îmbunătățesc calitatea procesului educativ și numai o treime sunt de acord cu existența manualelor alternative.

Majoritatea populației din zona cercetată crede că ar trebui reintroduse uniforme școlare iar 60% sunt pentru obligativitatea uniformei.

Aceste două sondaje (21-27 octombrie 2000 și 20-21 octombrie 2001) au urmărit dezvoltarea capacității de investigare a unor fapte sociale exersând deprinderi de acțiune și stimulând inițiative în abordarea unor teme. În acest fel elevii care studiază discipline de profil obligatorii (*Sociologie*) sau opționale (*Introducere în sociologie, Metode și tehnici utilizate în științele sociale* etc.) au ocazia să aplice în condiții concrete cunoștințele și deprinderile dobândite.

Academia de Vară „Atlantykron” – o experiență de neuitat

Elev Andrieș Marian

Clasa a XI-a B

Începând din 1990, o mică insulă situată pe Dunăre, în apropierea localității Capidava (aflată la 20 km nord de Cernavodă), găzduiește o manifestare culturală inedită, dedicată în principal Science Fiction – ului românesc (literatură, grafică, machetare SF). Cunoscută sub numele de „**Atlantykron**”, insula devine treptat locul de întâlnire anuală a multor personalități ale genului Science Fiction, printre care Robert Sheckley, Roberto Quaglia, Alain Le Bussy, Bridget Wilkinson, Romulus Bărbulescu, George Anania, Răzvan Haritonovici, Ștefan Ghidoveanu, Mihail Grămescu etc. Anul 1993 aduce pe insulă și un grup de cercetători preocupați de studiul fenomenelor de frontieră, știința prospectivă și în mod special interesați de aflarea delimitării perspectivelor deschise de noua știință a Complexității. Conferințele și demonstrațiile practice susținute de Alexandru Mironov, Harald Alexandrescu, Florin Munteanu, Pierre de Hillerin, induc treptat o atmosferă inedită, în care rigoarea științei se întrepătrunde cu libertatea gândirii ce caută permanent orizonturi noi explorabile. În 1999 apare pe „**Atlantykron**” David Anderson, directorul unei instituții americane dedicată cercetării modalităților de aplicare practică a principiilor descrise de fizica relativistă, în special a călătoriilor temporale: „Time Travel Agency”, o subdiviziune a NASA. Atmosfera deosebită pe care o întâlnește aici formată dintr-un mediu natural deosebit și de tinerii deschiși la minte și antrenați de aproape 10 ani în a explora necunoscutul îl determină să revină în 2000 cu un program dedicat și să se declare apoi partener și susținător al acțiunilor desfășurate pe insula care nu apare pe nici o hartă.

Și astfel, efectele cumulate ale experiențelor trăite de cele câteva sute de tineri pe deja cunoscută insulă „**Atlantykron**”, a determinat nașterea, în primul an al mileniului III, a unei **Academii de Vară**, manifestare dedicată **științei prospective, viitorologiei și creației SF**. La interferența între știință și visare a apărut un loc special din care "s-a născut viitorul".

Academia de Vară „Atlantykron 2001”, la care au participat 200 de tineri din întreaga țară, cu vârste cuprinse între 14 și 29 de ani, alături de cei 20 de lectori și invitați din țară și străinătate, a fost structurată într-o serie de ateliere, cum ar fi Atelierul de Știința Complexității, Atelierul de Fizica Timpului, Atelierul de Robotică și nu în ultimul rând, Miniastrolab-ul. Component al unei echipe formate din 10 membri, axată pe domeniile robotică și astrofizică, am avut ocazia să particip și eu, la început de secol XXI, la această manifestare de prestigiu. Coordonatorii Miniastrolab-ului, asigurat de echipa noastră, la fel ca și Atelierul de Robotică, erau prof. Victor Șutac și prof. Cristian Pîrghie, pe lângă care se mai aflau și membrii elevi – Bogdan Bănărescu și Marian Andrieș (subsemnatul). Ajunși în Cernavodă, după ce, în prealabil am călătorit cu trenul, am fost luați de un microbuz, cu care am fost transportați la Capidava, lângă impresionantul fluviu. Am urcat apoi, împreună cu aparatura, ce se compunea dintr-un telescop performant, două calculatoare dintre cele mai noi tipuri, biblioteca și multe altele, pe un vapor al Gărzii de Coastă, fiind duși spre insula Atlantykron. Aici am fost puși față în față cu o întindere de uscat în mijlocul Dunării, care nu părea nici pe departe atât de impresionantă din punctul de vedere al aparaturii. Însă în zilele ce au urmat mi-am dat seama că mă înșelasem amarnic în privința acestui fapt. După ce ne-am instalat corturile am început să amenajăm ceea ce în câteva zile avea să fie Miniastrolab-ul. Terminând ceea ce aveam de făcut, eu și colegul meu am trecut la o explorare a insulei, mare cam cât două terenuri de fotbal. În timpul excursiei noastre am observat câteva lucruri care m-au mișcat: montarea unui panou de proiectare similar cu cel al unui cinematograf, a unui ecran imens format de 16 monitoare, a calculatoarelor cele mai noi și performante, legate la Internet direct prin antene de satelit și toate acestea într-un loc în care singura protecție împotriva ploii

erau corturile și sălciile, înconjurat de Dunăre. Trecând zilele am mai descoperit roboții de la atelierul cu același nume, viteza Internet-ului, pe care n-am găsit-o încă în Suceava, sisteme de identificare bazate pe amprenta vocală și multe altele. Pe lângă această impresionantă desfășurare de forțe, dimineața fiecărei zile, după prânz și seara se desfășurau cursuri foarte interesante, expuse de lectori într-un mod prin care orice persoană ar fi înțeleasă, pe teme ca „Mintea – vehicul al călătoriilor spațio-temporale (între simpla metaforă și fapt științific)” - Florin Munteanu sau „Politest – proiecția spațiului, timpului și a numerelor” - Alexandru Caragea. Ceea ce a urmat au fost nopți în care discuțiile pe teme de astrofizică s-au prelungit până dimineață, un cer senin pe care colegul a reușit să identifice toate constelațiile din emisfera nordică, o mulțime de informații care mi-au schimbat modul de gândire și cel de percepere a realității în care trăim, interacțiunea cu membrii celorlalte ateliere precum și cu ceilalți participanți la tabără, cărți de știință și SF dintre cele mai nou apărute și multe altele, care m-au determinat să mă despart cu greu de acele târâmuri desprinse parcă dintr-un viitor îndepărtat și să nu le uit niciodată. A fost într-adevăr o experiență de neuitat pe care aș vrea să o împart cu toți cei care vor citi acest articol.

Ce a fost *Academia de Vară „Atlantykron” 2001*? A fost un spațiu în care știința și ficțiunea, tehnologia și simplitatea, comunicare verbală și cea non-verbală au interacționat spre beneficiul participanților, care au asistat în câteva zile la evenimente remarcabile pe plan național și internațional.

Metamorfoză

Elev Bănărescu Bogdan,
Clasa a XI-a B

„Știința este posibilă deoarece există lucruri considerate imposibile.”

J.D. Barrow

Timp de câteva zile, în frumosul peisaj al parcului dendrologic din Gura Humorului, am fost martor activ al propriei mele metamorfoze. Am învățat, împreună cu ceilalți participanți la școala de vară „Metamorfoze” – căci despre ea este vorba – arta comunicării și respectul față de celălalt; am învățat împreună să ne luăm viața în serios și să ne construim o societate pe măsura aspirațiilor.

Școala de vară „Metamorfoze” vine în întâmpinarea nevoii de dezvoltare regională prin valorificarea potențialului tinerilor capabili de performanță. Această acțiune¹ organizată de **Centrul pentru Studii Complexe București** a avut ca principal promotor în zonă **Societatea Științifică Cygnus**, al cărei membru sunt. Având ca fundal ideea comunicării, acțiunile au gravitat în jurul lectorilor – reprezentanți de personalități remarcabile din țară și străinătate – care au realizat acolo „o altfel de școală”, o școală bazată nu numai pe comunicarea unor noțiuni noi, de mare interes pe plan mondial, ci și pe discuție, prezentări, activități practice interactive și multe altele. Programul a fost... destul de încărcat dar și foarte captivant, colectivul de lectori, simțind mereu pulsul și gradul de interes al cursanților având un rol hotărâtor în organizarea lui. Bineînțeles, am avut parte și de activități menite să ne destindă, cum ar fi seri de discotecă, karaoke, jocuri, activități organizate chiar de noi, participanții.

Selecția s-a realizat în mai multe etape și pe mai multe planuri (au participat de la elevi la studenți și asistenți universitari). Etapele au cuprins recomandări ale cadrelor didactice din unitățile de învățământ – și aici țin să mulțumesc profesorilor care m-au susținut în a participa – teste de inteligență, concurs de eseuri și interviu. De remarcat este **prezența a**

¹ În acest an, școala de vară va ajunge la a III – a ediție. Prima ediție a avut loc în perioada 08 – 18 august 2000, iar a II – a în perioada 19 – 27 iulie 2001. Ambele ediții s-au desfășurat în Complexul Balada din Gura Humorului, Jud. Suceava și au reunit, de fiecare dată, peste 100 de persoane din toată țara și străinătate (n.a.)

peste 10 persoane de la Colegiul Național „Ștefan cel Mare” din Suceava, având în vedere amploarea evenimentului și numărul participanților.

Programul Școlii de vară s-a desfășurat pe ateliere, cuprinzând prelegeri, microcursuri și aplicații practice. Întregul proiect și-a propus realizarea unui climat pentru facilitarea colaborării și a lucrului în echipă prin ateliere de lucru efectiv (prezentate mai jos). Cred că scopul a fost atins pe deplin. Ca participant, am fost atras în mod special de atelierul de **Știința Complexității**, coordonat de Drd. Ing. Florin Munteanu, președintele C.S.C. și Drd. Ing. Dan Milici de la Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava. În cadrul acestui atelier s-au organizat prelegeri, microcursuri teoretice și aplicative, minilaboratoare destinate tuturor participanților interesați de domenii ca: *geometria fractală, rețele neuronale, automate celulare, știința cogniției*; din cadrul **Științei Complexității**, care este înainte de toate rezultatul unei schimbări de mentalitate bazată pe structurarea unui nou mod de a privi realitatea. (În general, un sistem complex prezintă următoarele caracteristici: sensibilitate la condițiile inițiale, auto-organizare și este definit prin însăși structura sa²).

Atelierul pentru **studiul și evaluarea performanței umane**, coordonat de fizician Alexandru Caragea, a asigurat baza materială și informațională necesară conștientizării principalelor noțiuni și fenomene definite de știința Cogniției (mecanismele și limitele percepției, modul de funcționare al sistemului nervos, modul de formare al stereotipiilor, cuplajul dintre starea afectivă, rațiune și spiritualitate, etc). S-a urmărit conștientizarea în descoperirea universului interior al fiecăruia în vederea identificării obiective a abilităților, harului și performanțelor individuale și de grup.

S-a urmărit să se creeze un mediu adecvat comunicării, capabil să stimuleze autoevaluarea, gradul de empatie cu „celălalt”, să se diversifice modalitățile de exprimare, identificarea și formularea corectă atât a problemelor specifice fiecărui tânăr în parte, cât și a tineretului în ansamblu în cadrul **atelierului experiențial de Comunicare Verbală și non-verbală**. Coordonatori au fost Ioana de Hillerin și Mimi Brănescu, actori ai Teatrului L.S. Bulandra București.

Majoritatea lectorilor din străinătate au fost reuniți în cadrul atelierului de **Comunicare Culturală**. I-aș aminti pe Cristian Șuțeanu, Peter Douglas Currie, Quentin Gausset, Nikos și Despina Gousgounis și Roberto Quaglia, binecunoscutul scriitor de SF italian. În cadrul atelierului s-a discutat despre tânărul în ziua de azi, antropologie culturală, despre sacru și profan, mituri și culturi.

Nu pot să uit **atelierul de presă și radio** – a fost înființat chiar un post de radio al taberei: radio Meta – în cadrul căruia s-a editat un ziar al taberei, s-au susținut cursuri de jurnalism, inițiere în mass-media și s-au organizat activități artistice și distractive (concursuri, audiții muzicale, expoziții personale, seri de filme etc).

Un eveniment unic pe plan național în cadrul școlii de vară a fost întocmirea unui **„Atlas Chestionar Tineret 2001”** – proiect coordonat de Drd. Cornelia Munteanu – un proiect bazat asupra problematicei specifice tinerilor, pe baza discuțiilor, meselor rotunde și întâlnirilor pe grupe de vârstă, abilități, năzuințe între tinerii participanți din întreaga școală de vară.

Aceste școli de vară au fost pentru mine un început de drum³... o experiență cu totul deosebită, unică, din care am aflat și am avut de învățat multe și care mi-au oferit o nouă imagine asupra naturii, o imagine văzută prin prisma *Complexității*.

„Să nu simplificăm natura la nivelul cunoștințelor noastre... ci să dezvoltăm mintea la nivelul Complexității Naturii”.

² Pentru mai multe detalii: vezi broșura editată cu ocazia școlilor de vară: „Complexitate și Comunicare culturală” (2 ediții) sau contactați S. Ș. Cygnus Suceava.

³ După Școala de vară au avut loc mai multe prelegeri ținute de participanți în liceele din Suceava (inclusiv C.N: „Ștefan cel Mare”). Activitatea inițiată la Gura Humorului este continuată de participanți în cursul anului la Suceava prin cercetare, în cadrul S.Ș. Suceava.

O pasiune...

*Elev Rada Maria Varga,
Clasa a XII-a D*

Întotdeauna m-a înspăimântat frigul, percepția unui ger și nefiresc, mai mult decât extern – interior. Toți avem mici fobii, pe care căutăm, mai mult sau mai puțin conștient, să le înăbușim. Instinctiv, eu caut căldură. Dar nu e vorba despre "căldură" banală și concretă, ci despre o "căldură" înțeleasă ca euforie, ca pătrundere într-o altă lume. E un vis care se împletește cu realitatea fără a o altera și fără a se lăsa alterat. Pentru mine – e istoria. Niciodată, nimic nu m-a încălzit mai mult decât marile personalități opuse, decât tragediile trecute, ale căror concluzii evidente nu sunt puse nici măcar azi în practică... Istoria mi-a dat sentimentul siguranței, mi-a dat încredere, m-a ajutat să nu mă simt singură, mi-a dat – și nu doar o dată – putere să lupt.

Nu voi face aici apologia olimpiadelor școlare. Ar fi inutil și oarecum desuet. Nu voi încerca să relev minusurile acestor olimpiade sau să propun soluții pentru transformarea lor în plusuri. Mi-ar depăși competența. Voi încerca doar să dezvălui ce au însemnat aceste olimpiade pentru mine, cum le percep și la ce concluzii am ajuns acum, la sfârșitul unui drum din viața mea. E prea puțin, e pueril, să spun că a fost o experiență extraordinară. Au fost mai mult, mult mai mult. Ploiești, Focșani, Arad – cred că aceste locuri vor constitui mereu pentru mine, parafrazându-l pe Mircea Eliade, o "geografie sacră", centre ale "unei mitologii inepuizabile". Spiritul concursului, competiția în sine, m-au încântat mereu. Îmi plac chiar și emoțiile acelea aproape nefirești, copleșitoare, dar creatoare. Îmi place să stau în fața foii albe – e plină de mister! Și mai ales îmi place să tratez, să analizez, să comentez un subiect istoric. Nu încerc să spun că a fost o feerie continuă; au existat și momente grele, au fost ceasuri în care am simțit că nimic nu mai are rost, am simțit gustul amar al înfrângerii și pe cel și mai amar al victoriei pe jumătate, am plâns ore în șir... A fost o feerie disipată... Acum, când mă gândesc chiar și la aceste momente grele, sunt cuprinsă de o nostalgie adâncă. Au fost ale mele și au trecut. Mai ales, au trecut. Au fost experiențe unice în viața mea, mi-au arătat că pot și că se poate, m-au format și mi-au adus infinite bucurii.

Nu voi uita niciodată olimpiadele mele de istorie. Am iubit-o pe fiecare în parte și fiecare m-a răsplătit la rândul ei, în felul ei.

Ore suplimentare, cunoștințe superioare

Elev Liliana Mihaela Dominte,
Clasa aXI-a B

Ideea unui **Centru de excelență** mi s-a părut minunată chiar de când am auzit de înființarea lui.

Vestea că o astfel de acțiune se va desfășura și în cadrul catedrei de biologie m-a bucurat destul de mult.

După ce am primit mai multe detalii de la doamna profesoară de biologie, Carmen Constantineanu am realizat faptul că prin intermediul acestui centru voi putea să mă pregătesc mai bine pentru facultatea de medicină.

Centrul a început să funcționeze de pe data de 10.11.2001. Începând cu această dată în fiecare sâmbătă elevii de la mai multe școli din județ ne întâlneam în laboratorul de biologie al Colegiului Național "Ștefan cel Mare" și participam la cursuri.

Marea deosebire dintre aceste cursuri suplimentare și orele de la clasă constă în faptul că **Centrul de excelență** este frecventat doar de elevi interesați de biologie, ei nu sunt constrânși, nu învață pentru o notă, ci învață pentru a ști.

Între noi și elevii de la alte licee s-a creat o prietenie ciudată, biologia fiind ca un fir invizibil care ne-a legat pe toți. Prietenia de la început s-a transformat însă în concurență mascată. Fiecare își dorea să fie cel mai bun dar nimeni nu recunoștea că muncește mult pentru asta. Spiritul de concurență s-a amplificat odată cu vestea că vom putea concura toți la olimpiada județeană. Inițial nu intenționam să particip la olimpiadă, dar anturajul și discuțiile cu potențialii concurenți m-au determinat să intru în competiție.

Am învățat mult peste ceea ce făceam la clasă (la o oră pe săptămână), am lucrat multe teste, dar, deoarece am trecut cu vederea peste unele amănunte, rezultatul nu a fost cel așteptat. Am luat mențiune.

Consider că participarea la olimpiada județeană a fost benefică pentru mine, deoarece astfel am cunoscut rigorile unui examen similar cu cel pe care cred că o să-l susțin peste un an.

Pot să afirm că la **Centrul de excelență** am avut privilegiul de a învăța cu profesori pasionați de meseria lor, care ne-au adus multe materiale auxiliare (imagini, scheme, foi xeroxate, cărți, culegeri de teste), care au muncit alături de noi și care și-au sacrificat sâmbetele stând deseori mult peste cele două ore din program.

Parteneri de dezbatere, nu adversari

*Elev Mihaela Simirea,
clasa a XI-a G*

În cadrul manifestărilor care au marcat Săptămâna Francofoniei, joi, 14 martie 2002, a avut loc în sala de conferințe a Consiliului Județean Suceava o acțiune de anvergură care a reunit clasele a XI-a G de la Colegiul Național "Ștefan cel Mare" și a XI-a J de la Colegiul Național "Petru Rareș", îndrumate de profesoarele **Rodica Belța** și **Antonia Manciu**.



Au participat ca invitați Manuela David, director adjunct al Colegiului Național "Petru Rareș" și Vasile Nechita, dirigintele clasei a XI-a G, de la Colegiul Național "Ștefan cel Mare".

Activitatea a debutat prin dezbaterea unor probleme fundamentale ale societății contemporane, moderatoare fiind prof. Luiza Butnaru, director al Casei Corpului Didactic și Crăița Buda Niga, profesor la Grupul Școlar Nr.3 Suceava. Tema generoasă de dezbatere, susținută de două sondaje efectuate în colegiile participante au permis elevilor să abordeze cu competență și maturitate subiecte complexe, referitoare la dreptul la viață, la învățătură și educație, la libertatea de exprimare și acțiune.

Cea mai captivantă probă a fost concursul în limba franceză "**Les Droits de l'Homme**", a cărui vastă bibliografie s-a bazat pe mari documente internaționale datând din secolul al XVII-lea până în zilele noastre.

A câștigat echipajul colegiului nostru format din elevele: **Carmen Cotleț, Raluca Ilie, Violeta Nechifor, Cătălina Pascariu, Florentina Roman, Mihaela Simirea** și **Călina Ungureanu**.

Concursul de eseuri a pus în evidență bunele cunoștințe de limba franceză, talentul și sensibilitatea elevilor noștri. La sfârșitul acțiunii au fost prezentate afișe care au ilustrat tema concursului.

Deși încărcată de tensiunea competiției atmosfera a fost foarte plăcută, dovedind că animozitățile presupuse între cele două colegii sunt inexistente.

Rezultatul acțiunii a fost cel scontat, încurajând organizarea altor manifestări de acest gen.

La **Universitatea "Ștefan cel Mare"** din Suceava a avut loc concursul de cultură și civilizație franceză pentru elevi și studenți, desfășurat sub egida Centrului Cultural Francez din Iași.

Având bune cunoștințe de limba franceză și o bogată cultură



generală, cinci elevi de la colegiul nostru au ajuns în finală: Cazacu Ovidiu (XI G), Cărmidaru Alina (XI B), Făgurel Raluca (XI B), Gogea Silvia (XI B), Rusu Anca (XI B).

Mai bine pregătiți, chiar și decât studenții de la Facultatea de Litere, elevii Rusu Anca și Cazacu Ovidiu au obținut premiul I și respectiv premiul al II-lea.

Eugène Ionesco - *Rhinocéros*

Elev Lupăescu Micsandra,
clasa a XI-a C

„Un rhincéros, à toute allure sur le trottoir d'en face!" Poftim? Unde? Aici. Pe scenă.

Suntem elevii clasei a-XI-a C, actori amatori dar „cunoscători" de limba franceză, care sub regia doamnei profesoare Nisioi Paraschiva am încercat să ne facem auziți (la propriu și la figurat) prin intermediul piesei „Rhinocerii". Piesa a fost pregătită într-un timp record - 2 săptămâni și iată că ceva totuși a ieșit. Ce? Așteptăm încă reacția publicului. Noi suntem pe deplin edificați: „am demonstrat că suntem în stare să facem ceva deosebit".



În speranța că la o viitoare piesă de teatru a colegiului nostru vor apărea câteva recenzii, critici, iată câteva păreri despre ceea ce am făcut (ce ciudat este să fii actor și în același timp să fii cel ce vorbește despre piesă!):

Adelina (Madame Boeuf):

A fost o ocazie de a ne arăta talentul, de a dovedi tuturor că nu suntem niște anonimi și că

avem un cuvânt de spus. A se lua în considerare că am avut un sufleur specializat în detrimentul celor care nu se mai auzeau de „șoaptele lui” (acele „șoapte” puteau fi ușor confundate cu „barrissements”(răgete)).

Diana (Oh, Daisy!)

Ceea ce am vrut noi să demonstrăm este că viața de licean înseamnă mai mult decât pereții unei săli de clasă între care ne petrecem patru ani de zile.

Elena C. (Monsieur Papillon)

Dupa 3 ore de așteptare am intrat în sfârșit pe scenă. Mărturisesc că mi se cam uscăse gura și că nu eram sigură dacă îmi mai amintesc replicile. Publicul era nerăbdător. Așteptam ca din clipă în clipă să izbucnească în râs. Lucrul ăsta mi s-a întâmplat prea des. Iar dacă s-a întâmplat să nu mă puteți identifica, sunt tipa aia cu codiță și mustață (foarte artistică, de altfel), care nu se vedea de după masă. Diana (revine asupra declarației oficiale).

Mulțumesc bunului Dumnezeu că nu sunt BLONDĂ și în realitate!

Emilia (L'épicière)

Mulțumesc bunului Dumnezeu că sunt singura BLONDĂ în realitate!

Iulia (Monsieur Dudard)

Piesa a fost o experiență foarte plăcută pentru mine. Nimic nu s-a comparat cu momentul în care cineva m-a întrebat în culise: „Măi, ești băiat sau fată?”

Grig (L'épicier)

Piesa de teatru s-a materializat exact cum ne-am așteptat (probabil numai el crede asta). A fost un succes pentru actori și pentru regizor, deși conținutul avea clare tente abstracte. Sper ca istoria să se repete și să urmeze noi puneri în scenă cu mai multă sare și piper, astfel putând să sensibilizeze pe toată lumea, nu doar pe cunoscătorii limbii franceze.

Valeriu (Jean)

„Piesa merge bine!” zicea cineva profesoarei. Care e logica? Păi simplu, nimeni nu înțelegea nimic, dar totuși era bine. Existau și persoane care mai înțelegeau câte ceva (a se citi că actorii știau care-i treaba, dar restul lumii, cunoscut ca „public” habar n-avea la ce ne refeream). În final, eu declar că nu știu nimic, fiindcă citeam ziarul.



Miesa (Le vieux monsieur)

A observat cineva cum nu eram? Adică „bătrân”? De fapt, m-a auzit cineva?

Ștefan (Le logicien)

În calitate de logician declar în mod unilateral că piesa asta n-a avut nici o logică. Dar ceea ce contează este că ne-a ieșit foarte bine și că ne-am simțit bine pe scenă, împreună.

Andrei (Béranger cel cu peste 100 de replici, notre hero principal)

Mai bine întrebați publicul ce-a crezut și de-abia după aia pe „stimabilii și talentații actori”... Aici Andrei a avut dreptate. Publicule, ne-ai auzit? Suntem aici pe scenă! „Le syllogisme comprend la proposition principale, la secondaire et la conclusion. Quelle conclusion?”

Teroriștii ștefaniști

Prof. Doru Popovici

În ultimele zile de mai, Casa Culturii din Suceava a găzduit un spectacol de o factură cu totul aparte, avându-i drept protagoniști pe elevii colegiului nostru. Ideea de a-i aduce în lumina reflectoarelor pe artiștii ștefaniști a fost una comună atât profesorilor (care au avut să arate lumii că la „Ștefan” rămâne și loc și timp de a mai face și altceva decât carte și iar carte) cât și unui număr impresionant de elevi care și-au arătat mai întâi disponibilitatea (iar apoi și talentul) de a-și etala harul și în alte domenii decât chimia, fizica și matematica. Asta și pentru a mai domoli din spaima parțial justificată ale unor eventuali candidați la statutul de „ștefaniști” dar care s-ar teme de gogorița cu suprasolicitarea școlară, hiperexigența și duritatea profesorilor și alte asemenea bazaconii.

A încântat asistența „Horia Band”, grup country-rock alcătuit din extraordinarul Horia Mocian, la fel de bun și la chitară și la keyboards, și vocal, susținut de Alex Paziuc, Manuela Abramiuc și Andrei Croitor, din programul cărora nu au lipsit „clasice” „Proud Mary” și „Let It Be”, dar și piese preluate de la Phoenix și Holograf.

Ne-au uluit momentele de pantomimă concepute și regizate de Andrei Moroșan și interpretate de acesta și de alți câțiva colegi.

Rapper-ii Cătălin Varzariu, Sebastian Constantinescu și Sorin Constantinescu au dovedit că până și în acest gen încă mai pot apărea surprize plăcute.

Profesoara de educație fizică Adriana Cojocar a trimis pe scenă „aerobicele” sale eleve, deja premiate la un concurs zonal, pe toată Moldova, desfășurat cu puțin timp înainte, la Iași.

Nu a lipsit teatrul: „momente” din Caragiale dar și o scenetă în limba engleză în regia profesoarei Ancuța Grosu.

Break-dance-ul cu figuri inedite, dansul spaniol, precum și prezentarea pe toată durata spectacolului a unor imagini și date relevante referitoare la Colegiul Național „Ștefan cel Mare”, pe un ecran amplasat lângă scenă, au completat un show de o calitate și de o acuratețe comparabile cu cele ale oricăror artiști profesioniști.

Concepția și realizarea întregului spectacol au aparținut profesorilor de la catedra de limba română: Irina Ungureanu, Simona Donciu, Domnica Oniga și Dragoș Bujorean, suportul logistic fiind asigurat de profesorul Adrian Petrișor de la catedra de informatică.

Deviza sub care s-a desfășurat întreaga manifestare: „Alături de noi vin cei mai buni” a avut deplină acoperire în faptele de arme artistice ale ștefaniștilor. Cât privește presupusa „teroare” sub care se desfășoară activitatea din colegiul nostru, aici într-adevăr există un sâmbure de adevăr: este vorba de teroarea bunului-gust, a calității, a imaginației creatoare. Iar „teroriștii” sunt chiar ei, elevii.

Omul și profesorul

Prof. Carmen Constantineanu

Omul și profesorul se realizează prin relațiile cu semenii săi – elevii săi, se cunoaște pe sine însuși prin ei, se raportează la ei, trăiește și în neființă prin ei.

Omul poate deveni liber "în" și "prin" dar nu față de societate care este un sistem supraordonat din care fac parte omul și profesorul.

În societatea modernă de astăzi omul este mult mai liber decât era cu câțva timp în urmă în a opta ce anume să respecte, dar ca profesor apar cu limitări de libertate, influențată de factori determinanți externi ai acțiunilor.

Există tendința către eliberarea valorilor, dar legăturile interumane sunt de tipul „lanțurilor”. Într-o țară a valorilor exacerbate spiritul și valorile spirituale nu au căutare, nu sunt apreciate de semenii noștri; rezultatul este cel pe care noi oamenii – profesori îl simțim lunar într-un mod umilitor. Iată niște „lanțuri” grele. Sunt și acestea semnificative, dar nu sunt poate cele mai dureroase.

Accentuarea libertății este un criteriu general al progresului social pe care, nici ca om și nici ca profesor e posibil să nu le ating.

Astăzi, acum mi se pare a se potrivi următoarele afirmații ale lui D.D.Roșca despre om: "Poate fantomă trecătoare într-un haos ostil și în tot cazul indiferent, omul a inventat înțelepciunea. Și atunci, încărcat de visuri grave, luptă să coboare cu trăinicie împărăția cerurilor pe mușuroiul unde soarele lui Dumnezeu răsare peste cei buni și peste cei răi, și unde plouă peste cei dreapți și peste cei nedreapți." Asta suntem noi!

În legătură cu o problemă de concurs

Prof. Dan Popescu

La a 52-a Olimpiadă Națională de Matematică, Târgu Mureș, aprilie 2001, profesorii Mihai Piticari și Sorin Rădulescu au propus elevilor finaliști de clasa a XI-a o problemă a cărei frumusețe a permis următoarele comentarii. Enunțul problemei din concurs a fost următorul:

Fie $f: \mathbf{R} \rightarrow [0, \infty)$ o funcție cu proprietatea: $|f(x) - f(y)| \leq |x - y|, \forall x, y \in \mathbf{R}$. Să se arate că:

a) dacă $\lim_{n \rightarrow \infty} f(x+n) = \infty$, oricare ar fi $x \in \mathbf{R}$, atunci $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$;

b) Dacă $\lim_{n \rightarrow \infty} f(x+n) = a, a \in [0, \infty)$, oricare ar fi $x \in \mathbf{R}$, atunci $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = a$.

Întâi vom arăta că implicația de la a) are loc în condiții mai generale:

c) Dacă $f: \mathbf{R} \rightarrow \mathbf{R}$ este o funcție care satisface: $|f(x) - f(y)| \leq |x - y|, \forall x \in \mathbf{R}, \forall y \in \mathbf{N}$, $\lim_{n \rightarrow \infty} f(n) = \infty$, atunci $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$. Justificăm c) prin reducere la absurd. Astfel, dacă

există un șir $(x_n)_{n \geq 1}$ încât $\lim_{n \rightarrow \infty} x_n = \infty$ și $\lim_{n \rightarrow \infty} f(x_n) \neq \infty$, atunci există $\varepsilon > 0$, încât $\forall m \in \mathbf{N}^*, \exists n_m \in \mathbf{N}^*, n_m \geq m$ și $f(x_{n_m}) \leq \varepsilon$. Apoi, utilizând lema lui Cesaro, se deduce că subșirul $(x_{n_m})_{m \geq 1}$ admite el însuși un subșir, notat din rațiuni de tehnoredactare tot $(x_n)_{n \geq 1}$, încât $\lim_{n \rightarrow \infty} x_n = \infty$, iar $\lim_{n \rightarrow \infty} f(x_n) \in [-\infty, \infty)$. Aceeași concluzie se obține și astfel: cum $\lim_{n \rightarrow \infty} f(n) = \infty$ și $\lim_{n \rightarrow \infty} f(x) = \infty$ și, dacă se presupune că $\lim_{n \rightarrow \infty} f(x_n) \neq \infty$, atunci limita inferioară

$I = \lim_{x \rightarrow \infty} f(x) \in [-\infty, \infty)$, adică există un șir $(x_n)_{n \geq 1}$, încât $\lim_{n \rightarrow \infty} x_n = \infty$ și

$\lim_{n \rightarrow \infty} f(x_n) \in [-\infty, \infty)$. Dacă $[x]$ notează partea întreagă a numărului real x , iar $x - [x] = \{x\}$ partea fracționară a aceluiași număr x , din $\lim_{n \rightarrow \infty} x_n = \infty$, rezultă $\lim_{n \rightarrow \infty} [x_n] = \infty$ și $\lim_{n \rightarrow \infty} f([x_n]) = \infty$ ($\lim_{n \rightarrow \infty} f(n) = \infty$). Cu inegalitatea din ipoteze și cu șirul evidențiat mai

sus prin două moduri, se poate scrie $|f(x_n) - f([x_n])| \leq |x_n - [x_n]| = \{x_n\} < 1$, unde $\lim_{n \rightarrow \infty} x_n = \infty$ și $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) \in [-\infty, \infty)$. Astfel, $\lim_{n \rightarrow \infty} |f(x_n) - f([x_n])| = 0$, conduce la contradicția $\infty < 1$. În mod analog, se demonstrează următoarea afirmație:

d) Fie $f: \mathbf{R} \rightarrow \mathbf{R}$ o funcție ce satisface relația $|f(x) - f(y)| \leq |x - y|, \forall x \in \mathbf{R}, \forall y \in \mathbf{N}$, $\lim_{n \rightarrow \infty} f(n) = -\infty$, atunci $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = -\infty$. În mod natural, se pune întrebarea dacă rezultatul

de la c) se păstrează și pentru ipoteza $\lim_{n \rightarrow \infty} f(n) = a \in \mathbf{R}$. Răspunsul este negativ și se poate justifica și cu următorul contraexemplu:

e) Funcția $f: \mathbf{R} \rightarrow \mathbf{R}$, $f(x) = \frac{\sin \pi x}{\pi}$ satisface $|f(x) - f(y)| \leq |x - y|$, $\forall x, y \in \mathbf{R}$,
 $\lim_{\substack{n \rightarrow \infty \\ n \in \mathbf{N}}} f(n) = 0$, dar f nu are limită în ∞ . Într-adevăr, $|\sin \alpha| \leq |\alpha|$, $\forall \alpha \in \mathbf{R}$, asigură

$|f(x) - f(y)| \leq |x - y|$, $\forall x, y \in \mathbf{R}$, iar $\lim_{n \rightarrow \infty} f\left(\frac{1}{2} + 2n\right) = \frac{1}{\pi}$. Desigur, este atractivă și

îmbunătățirea rezultatului b. O ușoară extindere ar fi următoarea:

f) Dacă $f: \mathbf{R} \rightarrow \mathbf{R}$ este o funcție ce satisface $|f(x) - f(y)| \leq |x - y|$, $\forall x, y \in \mathbf{R}$ și

$\lim_{\substack{n \rightarrow \infty \\ n \in \mathbf{N}}} f(x + n) = a \in \mathbf{R}$, $\forall x \in [0, 1]$, atunci, $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = a$. Într-adevăr, dacă se procedează ca

la c), se asigură existența unui șir $(x_n)_{n \geq 1}$ încât, $\lim_{n \rightarrow \infty} x_n = \infty$, iar

$\lim_{n \rightarrow \infty} f(x_n) = b \in [-\infty, \infty] - \{a\}$. Șirul părților fracționare $(\{x_n\})_{n \geq 1}$ este mărginit și admite

un subșir, notat $(\{x_{n_m}\})_{m \geq 1}$, încât $\lim_{m \rightarrow \infty} \{x_{n_m}\} = c \in [0, 1]$. Utilizând ipotezele, se obține

$|f(x_{n_m}) - f(\lfloor x_{n_m} \rfloor + c)| \leq |x_{n_m} - \lfloor x_{n_m} \rfloor - c| = |\{x_{n_m}\} - c|$, $\forall m \geq 1$ și prin urmare, trecând la

limită după m tinzând la infinit, s-ar deduce contradicția $|b - a| < 0$. Pe lângă

îmbunătățirea rezultatelor precedente, cititorul poate investiga și situațiile când ∞ se înlocuiește cu un alt punct de acumulare al domeniului funcției f .

(din *Revista de Matematică* din Timișoara, nr. 2, 2002)

O generalizare a lemei lui Riemann

Prof. Dan Popescu

În această notă sunt generalizate următoarele două rezultate:

Teorema 1 (Lema lui Riemann [3]). Dacă $f: [0, 2\pi] \rightarrow \mathbf{R}$ este o funcție integrabilă Riemann, atunci șirurile $\left(\int_0^{2\pi} f(x) \sin nx dx\right)_{n \in \mathbf{N}^*}$ și $\left(\int_0^{2\pi} f(x) \cos nx dx\right)_{n \in \mathbf{N}^*}$ sunt convergente și avem

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \int_0^{2\pi} f(x) \sin nx dx = 0 = \lim_{n \rightarrow \infty} \int_0^{2\pi} f(x) \cos nx dx.$$

Teorema 2 (Problema XII.19 [1]). Dacă $f: [0, T] \rightarrow \mathbf{R}$ este o funcție continuă și $g: [0, \infty) \rightarrow [0, \infty)$ este o funcție continuă și periodică de perioadă T , atunci

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \int_0^T f(x) g(nx) dx = \frac{1}{T} \left(\int_0^T f(x) dx \right) \left(\int_0^T g(x) dx \right).$$

Amintim mai întâi un rezultat la care vom face referire.

Teorema 3 [2]. Dacă $f: [a, b] \rightarrow \mathbf{R}$ este o funcție integrabilă Riemann și $\varphi: [c, d] \rightarrow [a, b]$ este o funcție bijectivă, derivabilă și cu derivata integrabilă Riemann, atunci funcția $(f \circ \varphi)\varphi'$ este integrabilă Riemann și are loc formula « schimbării de variabilă »

$$\int_a^b f(x) dx = \int_{\varphi^{-1}(a)}^{\varphi^{-1}(b)} f(\varphi(t)) \varphi'(t) dt.$$

Corolar. Fie $\alpha \in \mathbf{R}^*$ astfel încât funcția de gradul întâi $\varphi: [c, d] \rightarrow [a, b]$, $\varphi(x) = \alpha x + \beta$ este o funcție bijectivă. Dacă $f: [a, b] \rightarrow \mathbf{R}$ este o funcție integrabilă Riemann atunci funcția $f \circ \varphi$ este integrabilă Riemann și are loc formula

$$\int_a^b f(x)dx = \alpha \int_{\varphi^{-1}(a)}^{\varphi^{-1}(b)} f(\varphi(t))dt.$$

Rezultatul principal este dat de

Teorema 4 (Lema lui Riemann generalizată). Dacă $f: [0, T] \rightarrow \mathbf{R}$ este o funcție integrabilă Riemann și $g: [0, \infty) \rightarrow \mathbf{R}$ este o funcție periodică de perioadă T , astfel încât restricția $g|_{[0, T]}$ este integrabilă Riemann, atunci avem:

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \int_0^T f(x)g(nx)dx = \frac{1}{T} \left(\int_0^T f(x)dx \right) \left(\int_0^T g(x)dx \right). \quad (1)$$

Demonstrație. Conform Corolarului, funcția dată de $x \rightarrow g(nx), x \in [0, T]$ este integrabilă Riemann. Urmează că șirul $\left(\int_0^T f(x)g(nx)dx \right)_{n \in \mathbf{N}^*}$ este corect definit.

Pentru orice $n \in \mathbf{N}^*$ fie $\Delta_n = (0 = x_{n0} < x_{n1} < \dots < x_{nn} = T)$, unde $x_{ni} = i \frac{T}{n}, (\forall) i \in \{0, 1, \dots, n\}$.

Conform primei teoreme de medie, pentru orice $i \in \{0, 1, \dots, n\}$ există $\gamma_{ni} \in [\inf \{f(x) | x \in [x_{n,i-1}, x_{ni}]\}, \sup \{f(x) | x \in [x_{n,i-1}, x_{ni}]\}]$ astfel încât

$$\int_{x_{n,i-1}}^{x_{ni}} f(x)dx = \gamma_{ni} (x_{ni} - x_{n,i-1}) = \gamma_{ni} \frac{T}{n} \quad (2). \text{ Evident avem}$$

$$\int_0^T f(x)g(nx)dx = \sum_{i=1}^n \int_{x_{n,i-1}}^{x_{ni}} f(x)g(nx)dx = \sum_{i=1}^n \int_{x_{n,i-1}}^{x_{ni}} (f(x) - \gamma_{ni})g(nx)dx + \sum_{i=1}^n \gamma_{ni} \int_{x_{n,i-1}}^{x_{ni}} g(nx)dx. \quad (3)$$

Deoarece funcția g este periodică de perioada T și restricția $g|_{[0, T]}$ este integrabilă Riemann, rezultă că funcția g este mărginită, deci există $M \in (0, \infty)$ astfel încât $|g(x)| \leq M, (\forall) x \in [0, \infty)$. Urmează că

$$\begin{aligned} \left| \sum_{i=1}^n \int_{x_{n,i-1}}^{x_{ni}} (f(x) - \gamma_{ni})g(nx)dx \right| &\leq \sum_{i=1}^n \int_{x_{n,i-1}}^{x_{ni}} |f(x) - \gamma_{ni}| |g(nx)|dx \leq \\ &\leq M \sum_{i=1}^n \int_{x_{n,i-1}}^{x_{ni}} |f(x) - \gamma_{ni}|dx \leq M (S_{\Delta_n}(f) - s_{\Delta_n}(f)) \end{aligned}$$

unde $S_{\Delta_n}(f), s_{\Delta_n}(f)$ notează sumele Darboux superioară și inferioară relative la Δ_n . De aici rezultă că

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{i=1}^n \int_{x_{n,i-1}}^{x_{ni}} (f(x) - \gamma_{ni})g(nx)dx = 0. \quad (4)$$

Ținând cont de relația (2) și de periodicitatea funcției g , se obțin egalitățile:

$$\begin{aligned} \sum_{i=1}^n \gamma_{ni} \int_{x_{n,i-1}}^{x_{ni}} g(nx)dx &= \sum_{i=1}^n \gamma_{ni} \int_{(i-1)\frac{T}{n}}^{i\frac{T}{n}} g(nx)dx = \sum_{i=1}^n \gamma_{ni} \frac{1}{n} \int_{(i-1)T}^{iT} g(t)dt = \\ &= \frac{1}{T} \sum_{i=1}^n \gamma_{ni} \frac{T}{n} \int_0^T g(t)dt = \frac{1}{T} \left(\int_0^T g(t)dt \right) \left(\sum_{i=1}^n \gamma_{ni} (x_{n,i-1} - x_{ni}) \right) = \frac{1}{T} \left(\int_0^T g(t)dt \right) \left(\int_0^T f(x)dx \right). \quad (5) \end{aligned}$$

Din (3), (4) și (5) rezultă că are loc (1).

Observație: Teoremele 1 și 2 sunt particularizări ale Teoremei 4.

Călătorie la marginea infinitului

Elevi: Bogdan Bănărescu, Andrieș Marian,
Clasa a XI-a B
Profesor Fănica Rotaru

În acest... mult prea sumar articol, vom prezenta o scurtă istorie a originii și evoluției Universului și vom încerca să sugerăm răspunsurile la, poate, cele mai nobile întrebări pe care omul și le-a pus vreodată: *Ce este Universul? Cum a luat el naștere? Cum va sfârși? sau Cine suntem noi în Univers?*

Înainte de a începe trebuie, făcute câteva precizări. Toate modelele esențiale de reprezentare a structurii și evoluției Universului se bazează pe următoarele ipoteze de bază:

Principiul Cosmologic

Universul este umplut uniform cu materie în toate direcțiile și în toate punctele.

- **Nici un punct nu se deosebește față de alt punct (omogenitate).**

- **Nici o direcție nu se deosebește de altă direcție (izotropie).**

În Univers nu există nici o poziție privilegiată și nici un punct central.

Principiul cosmologic implică și faptul că în întregul Univers există același tip de materie și de structuri materiale (inclusiv radiație) și acționează aceleași legi fizice. De asemenea, nu putem ști cum arăta Universul exact în clipa în care s-a născut, timpul, secunda 0. imaginile care ilustrează nașterea Universului, pe care le puteți vedea în diferitele publicații sau la televizor sunt *greșite*. De fiecare dată avem de-a face cu un Univers văzut din exterior, ca și cum am vedea explozia unei bombe – Big-Bang-ul. Dar noi nu putem vorbi de așa „ceva” aflat în afara acestuia, a Universului. Mai corect ar fi să privim Universul inițial ca fiind „închis în sine însuși”, cu un spațiu-timp puternic curbat. După ce am făcut aceste minime precizări, putem trece la descrierea concretă a evoluției Universului.

„La început, lumea nu exista, cer nu era, nici pământ, nici spațiu. Întrucât nu exista, ea gândi: voi fi. Și emise căldură.” Acest citat, dintr-un text egiptean antic, oarecum asemănător cu cel cunoscut nouă, din începutul Bibliei, dar și cu alte mituri ce exprimă crearea Universului, ne tulbură prin relativa simplitate, claritate și frumusețe a sa.

În **momentul $t=0$** – marea explozie sau **Big-Bang-ul**; când temperatura T este infinită și raza Universului este 0; se nasc *spațiul și timpul*. Ia naștere Universul în care trăim. Cele patru forțe fundamentale – gravitațională, electromagnetică, nucleară tare și nucleară slabă – sunt „unite”, nu se pot diferenția, au aceeași intensitate.

- **$t=10^{-43}$ s (timpul Planck);** $T \approx 4 \cdot 10^{30}$ K; $R_U=10^{-43}$ secunde-lumină. În acest moment, forța gravitațională se separă de celelalte forțe fundamentale. Nici teoria cuantică, nici relativitatea generală nu sunt valabile înaintea acestui moment; întregul Univers fiind un fenomen cuantic, fiind nevoie de o extensie majoră a fizicii - teoria gravitației cuantice - pentru a putea spune ceva rezonabil despre aceste clipe.

- **$t=10^{-35}$ s;** $T \approx 10^{26}$ K; $R_U=10^{-39}$ secunde lumină. Începe *era inflaționară*. Până în momentul $t=10^{-33}$ s, volumul Universului crește de 10^{30} ori! Are loc dezintegrarea bozonului X, analog masiv al fotonului, o particulă rămasă, până în prezent, în zona ipotezelor. Prin dezintegrarea acestuia apar cantități *aproape* egale de particule și antiparticule. Această asimetrie a favorizat nașterea unei cantități mai mari de materie, în raport cu antimateria. Materia „a câștigat lupta” cu antimateria prin „superioritate numerică” (un excedent aproape neglijabil, de o particulă suplimentară la fiecare miliard de antiparticule anihilate de același număr de particule). Se separă forța nucleară tare (interacția tare) de forța electroslabă.

- $t=1$ s; $T \approx 12 \cdot 10^9$ K; $R_U=4$ zile-lumină.

Se produce anihilarea electronilor cu antielectronii (pozitronii). Apar *neutrini*, particule superușoare, lipsite de sarcină electrică și care aproape că nu interacționează cu materia. (datorită temperaturii uriașe din Universul timpuriu) aceștia interacționau cu celelalte particule. Ei pierd această „proprietate” o dată cu scăderea temperaturii Universului, datorită expansiunii). Tot în acest timp, neutronii încep să-și piardă „capacitatea” de a se transforma în protoni, prin reacția cu electronii. În acest moment avem câte un neutron la fiecare 6 protoni.

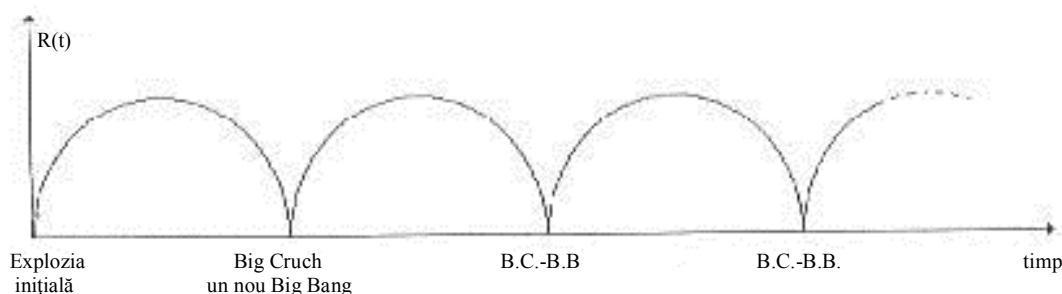
- $t=200$ s; $T = 8,4 \cdot 10^8$ K; $R_U=55$ zile-lumină.

Proporția crește la 7 p^+ pentru fiecare n^0 . Începe epoca nucleosintezei. Până acum, datorită agitației termice, nu era posibilă apariția nucleelor atomice. Compoziția „supei” de materie, de la sfârșitul acestei perioade este: 75% nuclee de H; 25% nuclee de He4; 0,01% nuclee de deuteriu și 0,001 nuclee de He3. Nu se poate vorbi încă de apariția atomilor. Din nou este vinovată temperatura prea ridicată, care face ca aceștia să-și piardă rapid electronii în urma interacției cu fotonii de mare energie. Universul este opac, format dintr-o „supă” de nuclee atomice, e^- , fotoni care sunt permanent emiși și absorbiți și neutrini.

- $t=400.000$ ani; $T=3000$ K; $R_U=15 \cdot 10^6$ zile-lumină.

Temperatura a devenit suficient de scăzută pentru ca fotonii să-și dobândească libertatea, călătorind liber prin Univers. O dată cu expansiunea Universului, lungimea lor de undă (inițial echivalentă unei temperaturi de 3000K) a scăzut, ajungând astăzi la o valoare echivalentă unei temperaturi de ≈ 3 K. Tot în această perioadă se formează atomi. *Universul nu mai este în stare de plasmă.*

- $t=300.000.000$ ani și după.



Univers oscilant – tipic pentru un Univers de geometrie sferică, ciclurile fiind despărțite de singularități (între Big Bang și Big Cruch)

Alte teorii sugerează că Universul nostru își are originea în dilatarea extrem de rapidă a unui punct dintr-un Univers Primitiv (inflație) urmată apoi de un Big-Bang – altfel spus nașterea unui nou Univers sau nașterea dintr-un Univers Mamă a mai multor Universuri Copil, prin același procedeu. Acestea în continuare creează noi universuri, astfel ajungându-se la teoria *Multiunivers* – a existenței unei infinități de universuri cu proprietăți diferite, în legătură unele cu altele; ideea din ce în ce mai acceptată de cosmologii din zilele noastre. Totuși majoritatea teoriilor care descriu „lumea înainte de Big-Bang” sunt bazate pe speculații.

• **Dacă înainte de Big-Bang nu a fost nimic sau dacă considerăm că informația nu se poate transmite de la un Univers la altul (în cazul universurilor ciclice din cauza singularităților); atunci, de unde a apărut materia?**

Să ne amintim că la început, Universul era extrem de dens, fierbinte, dar și condensat. Deci avea o energie extrem de mare. Iar noi știm că materia nu este decât o formă organizată a energiei (conform formulei $E=mc^2$). Materia pe care o vedem astăzi în Univers, nu a fost creată „din nimic”, ci a apărut ca urmare a transformării energiei din Universul timpuriu.

- **Mai sunt și alte teorii care explică nașterea și evoluția Universului?**

Bineînțeles, alături de modelul exploziei inițiale, există și alte modele ale evoluției Universului, care nu se bazează pe o explozie inițială.

Cea mai importantă ar fi **Teoria Steady-State**, teorie cosmologică aflată în contradicție cu Teoria Big Bang, conform căreia Universul, aflat într-o nelimitată expansiune, *are în permanență aceeași densitate a materiei*. Această teorie presupune o continuă creare de materie. Un important contraargument pentru un astfel de Univers este radiația remanentă de 3K.

O altă teorie ar fi **Teoria Big Bounce**, conform căreia universul nu are început în timp și spațiu; întotdeauna a existat un spațiu lipsit de materie, din care a evoluat apoi, tot prin o „mare explozie”, materia.

Mai există și **Teoria materie-antimaterie**, conform căreia Cosmosul a apărut dintr-o uriașă galaxie, în care materia și antimateria se găseau în părți egale. Uriașa galaxie s-a prăbușit sub acțiunea propriei forțe gravitaționale. În centru, în urma interacțiunii materie-antimaterie apare radiația. Enorma presiune radiativă astfel apărută transformă contracția în expansiune. Nici această teorie, sau oricare alta, nu este un „concurrent” destul de serios la „detronarea” Teoriei Big-Bang, acceptată aproape unanim de astronomi.

• **De ce Teoria Big bang este acceptată de majoritatea astronomilor? Ce dovezi există în favoarea ei?**

Modelul cosmologic, sau Teoria Big Bang este în primul rând o predicție a teoriei generale a relativității a lui Einstein. Trei mari dovezi, observabile, măsurabile și recunoscute stau împreună cu altele la baza acestei teorii și o fac practic de neînvinc.

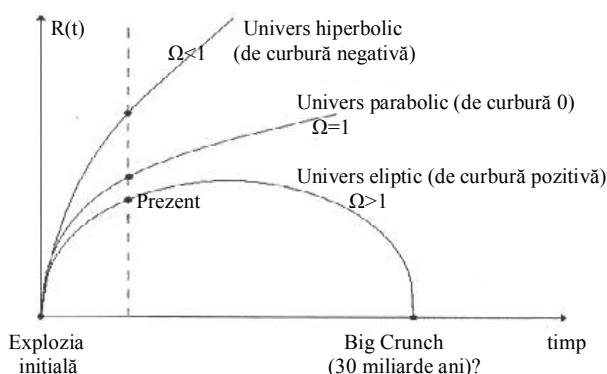
• **De ce geometrie este Universul în care trăim?**

Teoria câmpului cuantic și teoria generală a relativității constituie bazele reprezentării moderne ale spațiului. Conform TRG, geometria spațiului este determinată de gravitația masei conținute. Ca urmare a acțiunii gravitaționale a întregii materii cuprinse în Cosmos, Universul este puternic curbat. Întrucât Universul se află în expansiune, curbarea spațială se modifică odată cu trecerea timpului. După modulul de curbare, se face diferența între spații euclidiene și spații neeuclidiene. Curburi posibile ale spațiului:

- spațiu de geometrie euclidiană; curbura=0; Universul este un spațiu infinit și deschis; $\Omega=1$.
- spațiu de geometrie sferică; curbura pozitivă; Universul este un spațiu finit și închis. El are o masă și o rază finită. (vezi Univers oscilant și Big Crunch); $\Omega>1$.
- spațiu de geometrie hiperbolică; curbura negativă. Universul este un spațiu infinit și deschis; $\Omega<1$. Ω este definit ca raportul dintre densitatea Universului și densitatea sa

critică. $\Omega = \frac{\rho_U}{\rho_C}$. ρ critică a materiei (ρ_C) $\approx 4,7 \cdot 10^{-30}$ g/cm³. Densitatea *observabilă* a

Universului este mult mai mică decât densitatea critică, deci $\Omega<1$, însă astronomii susțin că Universul conține o foarte mare cantitate de materie invizibilă, întunecată. Dacă ρ_U ar urca peste ρ_C (atunci $\Omega>1$) atracția generală a maselor ar frâna expansiunea, ar provoca un moment de repaus, după care ar antrena *contracția Universului*.



Modelul Friedmann al
unui Univers dinamic
(R = raza de curbura)

Cosmologii sunt în mare parte de părere că trăim într-un Univers de geometrie euclidiană sau aproape de această geometrie (Ω foarte apropiat de 1) care este deschis și se extinde la infinit.

• **Ce este Big-Crunch-ul?**

Big Crunch-ul reprezintă opusul Big-Bang-ului. Ca și cum am derula filmul expansiunii Universului înapoi și am vedea toate structurile Cosmosului apropiindu-se, contopindu-se, în timp ce temperatura crește și Universul se contractă. Big Crunch este sfârșitul unui Univers de curbura pozitivă (geometrie sferică).

• **Care este legătura dintre Om și Univers? Care este rolul Omului în Univers?**

O întrebare care mai toți ne-am pus-o, într-un fel sau altul: Cine suntem noi în acest Univers? Se pare că fiecare lege fizică, fiecare parametru, fiecare constantă a Universului în care trăim au valori stricte, care au făcut posibilă apariția vieții inteligente și întreținerea ei într-un anumit stadiu de evoluție al Universului. Universul nu poate exista fără cineva sau ceva care să-l contemple, să-l „afle”. Scopul evoluției Universului este apariția inteligenței, a conștiinței. Aceste idei sunt redată de *Principiul Antropic Cosmologic*:

Principiul Antropic Slab: *Valorile observate ale tuturor mărimilor fizice și cosmologice, nu sunt la fel de probabile, ci iau valori restricționate de cerința existenței locurilor unde să evolueze viață (bazată pe Carbon), iar Universul să fie destul de bătrân ca acest lucru să se fi întâmplat deja.*

Principiul Antropic Tare: *Universul trebuie să aibă acele proprietăți care să permită apariția în el a vieții într-un anumit stadiu al istoriei sale.*

De aici derivă:

- (A) *Există un singur Univers posibil, „destinat” scopului de a genera și susține „observatori”.*
- (B) *Observatorii sunt necesari pentru a da naștere Universului.*
- (C) *Un ansamblu de alte Universuri diferite este necesar pentru existența Universului nostru.*

Principiul Antropic Final: *Procesarea inteligentă a informației trebuie să apară în Univers, iar odată ce a apărut, nu va mai dispărea niciodată.*

Bibliografie

1. „Primele trei minute ale Universului” – Steven Weinberg, Editura Politică
2. „Ultimile trei minute ale Universului” – Paul Davies, Editura Humanitas
3. „Compendiu de astronomie” – Editura ALL
4. Revista „Știință și tehnică”
5. Revista „Science et avenir” – „Voyage au bord de l’Infini”
6. „Principiul Antropic Cosmologic” – John D. Barrow, Frank J. Tipler, Editura Tehnică
7. „Comunicare și complexitate culturală”

LUMINA ÎN PICTURA IMPRESIONISTA

Prof. Fănica Rotaru

Optica este un domeniu al fizicii unde sunt studiate fenomenele în care transportul de informații se realizează prin intermediul radiațiilor electro-magnetice optice.

Radiațiile optice transportă energie radiantă, sub acțiunea lor schimbându-se starea de mișcare a particulelor încărcate cu sarcină electrică.

Principalele caracteristici ale radiațiilor optice sunt legate de viteza de propagare, traiectoriile de transport ale energiei radiante, compoziția spectrală, starea de polarizare și starea de coerență.

Coerența exprimă existența unui anumit grad de corelare între valorile intensităților de câmp electric care acționează în două puncte de pe aceeași rază sau într-un punct în două momente diferite de timp (coerență temporală) și în două puncte care nu se află pe aceeași rază (coerență spațială).

Dacă între valorile intensităților de câmp electric nu există nici o corespondență radiațiile se numesc total necoerente.

Transportul informațiilor de la sursă la receptor are loc în așa fel încât informațiile să se conserve sau să fie cunoscute modificările care au loc în timpul transportului. Aceste modificări pot avea loc datorită interacțiunilor radiației purtătoare cu substanța sau interacțiunilor radiației cu alte radiații.

Radiațiile optice coerente sau corelate sunt puse în evidență prin fenomenul de interferență. Interacțiunea a două sau mai multe fascicule de radiații care acționează în același domeniu spațial, simultan se numește interferența radiațiilor.

Pentru radiația optică monocromatică funcția de coerență temporală $\Gamma(\Delta t)$

$$\Gamma(\Delta t) = \left\langle \vec{e}(\vec{R}, t) \cdot \vec{e}(\vec{R}, t - \Delta t) \right\rangle = \sum_{i=1}^n \Gamma_{ii}^{ij}(\Delta t).$$

Existența unui nivel dat de coerență între valorile care se succed la un anumit interval de timp într-un punct de pe direcția de propagare a unei unde monocromatice polarizate liniar este legată de dependența funcțională între valorile intensităților câmpului electric în limitele grupurilor de undă care compun radiațiile.

Intervalul de timp τ , determinat de durata medie a grupurilor de undă a radiațiilor monocromatice se numește durată de coerență.

Gradul de coerență între valorile intensității câmpului electric pentru o radiație optică monocromatică este diferit de zero numai dacă distanța dintre puncte (pe direcția de propagare) este mai mică decât lungimea medie a

grupurilor de undă $\Delta R_M = c\tau = \Delta L$, proprii acestei radiații. Mărimea ΔL se numește lungimea de coerență a radiației optice.

Până la impresionisti, pictorii rămân tributari unor deprinderi de care nici cei mai mari nu s-au putut dezobișnui și pe care natura direct întrebată nu le justifică decât arareori, în afara eclerajelor artificiale și a spațiilor închise: ei opun pretutindeni lumina umbrei și unesc tonurile printr-o gamă de semitonuri intermediare insesizabile la lumina zilei. Pissarro care de câțva timp nu mai vrea să picteze decât în aer liber și care târăște după el câțiva prieteni, pe Claude Monet, pe Renoir, pe Sislez, pe Bazille, mai târziu pe Cezanne, descoperă un pictor, Edouard Manet, care nu pictează totdeauna afară, dar care are, primul în Europa, îndrăzneala de a pune un ton luminos lângă alt ton luminos, de a reduce la minim semitentele, sau chiar le ignoră, de a suprima aproape modelul, juxtapunând sau suprapunând pete de culoare încercuite cu o linie foarte fermă dar proiectată pe un fond de pe care a dispărut orice umbră complice. Pictura impresionistă prezintă un ecleraj brutal, din față, cu un val de lumină difuză care cade vertical și dezvăluie siluetele strălucitoare ale obiectelor așezate unele lângă celelalte ca niște mari bucăți de carton sau stofă, profilate pe lumină puternică. Această pictură contrariază întreaga educație bazată pe rutina de până atunci și provoacă răzmerițe de câte ori apare în public. Pictura impresionistă se întoarce la izvoare pentru a reînnoi astfel arta picturii.

Roz lângă roz, alb lângă alb, pete vii de culoare, totul strălucește ca un buchet de flori, totul cântă, nimic nu subliniază prin relief forma, pentru că nimic nu i se opune spațiului plin de tonuri luminoase care o înconjoară. Totul cântă, uneori prea tare dar niciodată fals.

Manet îi dezvăluie lui Pissarro pictura fără umbre, Pissarro îl târăște pe Manet după el pe câmp și îi arată, prin exemplul său și mai ales prin acela al lui Claude Monet, că aerul liber nu suprimă numai modelul ci însuși conturul formelor și substituie tonului local un schimb infinit de reflexe dansante, în care forma ezită și se îmbracă în fluctuația universală. Obiectul, în curând, nu mai are culoarea lui particulară, soarele și umbra, toate reflexele răătăcitoare care se încrucișează, variațiile anotimpului, ale ceasului, ale secunde, impresionate de trecerea vântului, a unui nor, plimbă pe suprafața lui mii de tonuri schimbătoare și mobile, care fac din scoarța lumii o vastă dramă în mișcare.

Claude Monet e îmbătat de lumină și, la două secole distanță, răspunde prin lirismul său exasperat de spații libere, lirismului lui Claude Lorrain. Zăvorât în arhitectura riguroasă a voinței și a rațiunii, el deosebește soarele de vară de soarele de iarnă, soarele de primăvară de soarele de toamnă. De la o clipă la alta, artistul îi urmărește apariția, creșterea, descreșterea, eclipsele neașteptate și brustele întoarceri pe suprafața imensă a vieții, al căror caracter, timbru și accent se schimbă odată cu fiecare anotimp, odată cu vântul și cu ploaia. Iată o sută de imagini ale acelorași copaci, ale aceleiași ape și ele sunt asemeni râului și zâmbetului și suferinței și speranței pe același chip omenesc, după cum domnește peste ele lumina puternică sau umbra adâncă, sau toate nuanțele care separă umbra adâncă de lumina puternică. Desigur, forma este încă aici, dar ea

fuge și se ascunde ca și forma acelor chipuri atât de mobile încât expresia ochilor și a buzelor pare a pluti înaintea lor. Avem în față apă, cer, o imensă și schimbătoare lumină în care apar vag palate, poduri, copaci, faleze, turnuri care tremură în mare și râu într-un schimb subtil și dansant de reflexe colorate cu alte reflexe, de umbre mișcătoare și transparente, de întuneric și lumină. Întinderi marine, pânze de corăbii, nori care plutesc între cer și mare, tot ceea ce trece și tremură, ce nu putea fi fixat înaintea lui apar în lucrările sale făcând din el pictorul răsfrângerilor sclipitoare ale aerului în apă, ale apei în aer, a tot ceea ce plutește, oscilează. E Venetia, Londra, un fluviu francez, un canal din Olanda, Marea Normandiei, imperiul nelimitat al aerului, al luminii, al amurgului și al apei.

Claude Monet a văzut, desigur, stampele japoneze pe care Ingres le căuta înaintea lui. Dar în timp ce Hirishige sau Hokusai îmbină, într-o imagine unică, nenumărate impresii împrăștiate de la un capăt la celălalt al întregii lor vieți, Claude Monet, sub impresia unei secunde dă nenumărate imagini posibile ale anotimpului și ale secunde. Astfel schema orientală și analiza occidentală ajung la același rezultat.

Numele ce i s-a dat acestei mișcări, impresionismul, i se potrivește, dacă cel puțin, o limităm la operele lui Claude Monet și ale lui Sisley, la cea mai mare parte din operele lui Pissarro și la primele încercări ale lui Cezanne și ale lui Renoir. Este senzația vizuală fulgurantă a clipei, pe care o lungă și stăruitoare analiză a calității luminii și a elementelor culorii a îngăduit câtorva bărbați să o fixeze din zbor.

Pictura impresionistă pentru mine reprezintă un minunat joc cu mărgelile de sticlă. "Pentru a-și însuși conținuturile acestei unice scheme de joc pe care, elev fiind, o compuse numai în câteva zile, ca un simplu exercițiu și care în limbajul jocului cu mărgelile de sticlă, putea fi descifrată într-un singur sfert de oră, a folosit ani în șir, și-a făcut veacul prin săli de lectură și biblioteci, i-a studiat pe Froberger și Alessandro Scarlati, construcții de fugi și sonate, a recapitulat matematicile, a învățat limba chineză, a scornit un sistem de reprezentare grafică a sunetelor și a adâncit teoria lui Feustel asupra corespondenței dintre scara culorilor și tonalitățile muzicale. Te întrebi de ce își va fi ales acest drum anevoios, bizar și, înainte de toate singular, de vreme ce ținta sa finală (în afara Castaliei s-ar fi supus: alegerea profesiei sale) rămânea fără îndoială jocul cu mărgelile de sticlă." (Herman Hesse – "Jocul cu mărgelile de sticlă").

Bibliografie:

Albume: „Impresionismul”

„Edgar Degas”

„Paul Cézanne”

Elie Faure, „Istoria artei moderne”

Elementele chimice și rolul lor în organismul uman

Prof. Aurelia Strugariu

Lumea vie are la bază structuri complicate, aflate în echilibru și asigurând menținerea unui flux continuu de materie și energie. Rolul compușilor chimici anorganici, în special al ionilor metalici este adesea asociat cu controlul acestui flux, cercetările științifice dovedind o participare largă a ionilor metalici la derularea proceselor metabolice. Numeroase îmbolnăviri sunt asociate cu modificări ale concentrațiilor ionilor metalici în țesuturi sau în lichidele biologice.

Frecvent elementele minerale reprezintă aproximativ 6% din greutatea corporală având un rol foarte important în nutriție 20-21 dintre ele sunt necesare pentru asigurarea structurilor tisulare și pentru desfășurarea normală a proceselor metabolice, motiv pentru care sunt numite bioelemente. După cantitățile în care acestea se găsesc în organism ele au fost grupate în două categorii: macroelemente și microelemente. Indiferent de cantitatea existentă în organism, toate elementele minerale biogene sunt esențiale, deoarece organismul uman nu le poate sintetiza sau înlocui. Dintre multiplele roluri îndeplinite de bioelementele în organism amintim:

- intră în structura celulelor și a lichidelor interstițiale;
- intervin în balanța apei intra și extracelulare;
- influențează permeabilitatea membranelor;
- stabilizează presiunea osmotică și echilibrul acido-bazic;
- intră în structura a numeroase enzime, participând la procese biochimice anabolice și catalitice;
- au rol fundamental în contracția musculară și în reactivitatea sistemului nervos.

Elementele organice (C,H,O,N,S). Organismul le procură din: *apă, hrană ingerată*, în special compuși organici: glucide, lipide, proteine.

Elemente cu rol fundamental (structural și funcțional) în organism: Ca, P, Mg, Na, K, Cl. Organismul le procură din: *apă potabilă* (mineralizată), *hrană ingerată* (origine vegetală).

Oligoelemente (rol structural și funcțional): Co, Cr, Cu, Fe, I, Mn, Mo, Se, Zn. Organismul le procură din: *apă potabilă, hrană ingerată* (compuși organici).

Elemente adiționale As, Cd, Ni, Si, Sn, V. Organismul le procură din: *apă potabilă, hrană*.

Elemente cu rol fundamental în organism

Element	Date generale	Surse alimentare	Necesar	Rol metabolic
Calciu	-99% din cantitatea de calciu din organism este fixată în oase și dinți -în ser: 10mg/100ml -în lichidul cefaloahidian -în mușchi 70mg/100g țesut	-lapte -produse lactate -gălbenuș de ou -legume (fasole, mazăre) -fructe (zmeură)	Adult: 800mg/zi Adolescenți: 1200mg/zi	Participă la: -procesul de coagulare a sângelui -permeabilitatea membranelor -contractia musculară -activitatea unor enzime Hipoglicemia duce la: -tetanie -insomnii, palpitații -rahitism Hipercalcemia duce la: -hiperparatiroidism -intoxicații cu vitamina D
Fosfor	-85% intră în constituția scheletului -6% în mușchi -9% în nervi și sânge	-surse vegetale (nuci, cereale, mazăre, fasole) -surse animale (carne, pește, pui, ouă)	-adult: 800mg/zi -adolescent: 1200mg/zi	Participă la: -biosinteza și utilizarea zaharurilor -constituent al acizilor nucleici -stimularea funcției musculare Insuficiența fosforului duce la: -deficiențe ale oaselor -slăbiri, artrită, anomalii celulare Hiperfosfatemia duce la: -scăderea concentrației calciului în ser -dereglări ale sistemului nervos
Magneziu	-70% se găsește în oase -14-33mg/l în plasmă -100mg/l în eritrocite	-legume verzi -cereale, fasole -fructe (smochine, nuci) -carne (ficat, creier) -pește, scoici	350mg/zi	Insuficiența magneziului duce la: -tremurături -tulburări de ritm cardiac -retenția Ca și Na în pereții celulari Hipermağnezia duce la: -stări toxice -depresii nervoase
Sodiu	-cea mai mare parte în spațiul extracelular	-sub formă de NaCl în alimente de origine vegetală și animală -carne de vită, pui -sfeclă, morcovi	3-7g/zi (6-18g NaCl)	Insuficiența sodiului duce la: -hipotensiune arterială -tulburări nervoase Aportul mărit al sodiului duce la: -pierderi de K -retenție mare de lichide
Potasiu	-98% se află în compoziția lichidului intracelular	-legume (tomate, catofi) -cereale -fructe (banane, mere, portocale, struguri)	160mg/zi	Insuficiența K duce la: -pareze, paralizii -tahicardii, fibrilații Hiperpotasemia duce la: -crampe musculare -hipotensiune, aritmii
Clorul	-cea mai mare parte în spațiul extracelular	-sub formă de NaCl, KCl, în toate alimentele de origine vegetală și animală	3-8g NaCl/zi	Insuficiența de clor duce la: -îngreunarea digestiei -reducerea intensității contracțiilor musculare Aportul mărit de Cl duce la: -hipersodemie, hiperpotasemie

Oligoelemente				
Element	Particula de transport prin sânge / Necesar	Surse	Funcționalitate în organism	Efecte toxice
Cobalt	Transcobalamina (5-8μg/zi)	-carne (ficat, rinichi) -lapte -vegetale și animale	-component al vitaminei B ₁₂ -activator al enzimelor	-excesul mărește volumul glandei tiroide -lipsa duce la: anemii și oprirea creșterii
Crom (Cr³⁷)	Transferina (80-100 μg/zi)	-drojdia de bere -cereale -carne, pește	-paticipant la metabolismul glucidelor și lipidelor -mărește activitatea insulinei -activator al unor enzime -depozitat în splină, rinichi	-insuficiența duce la: tulburări de metabolism -excesul duce la cancer pulmonar
Cupru	Albumina (2,5mg/zi)	-carne, crustacee -legume -fructe (stuguri)	-component al ceruloplasmei produsă de ficat (o feroxidază) -component al multor enzime -depozitat în ficat, rinichi	-insuficiența duce la anemie -aportul mărit duce la dereglări hepatice
Fier	Transferina și globuline (8-15mg/Kg corp/zi)	-carne (ficat) -gălbenuș de ou -piersici, caise, stuguri, nuci -legume verzi	-participă la formarea triiod tironinei și tiroxinei (hormoni tiroidieni) -absorbit ca Fe ²⁺ după o prealabilă reducere enzimatică pentru Fe ³⁺ -depozitat în ficat, splină, măduvă	Insuficiența duce la: anemii hipocrome, tulburări hepatice Aportul mărit duce la insuficiență hepatică și ciroză
Iod	Femei (100mg/zi) Bărbați (130mg/zi)	-apa potabilă -alimente vegetale și animale	-stimulează creșterea -intervine în procesul de generare a vitaminei A	Insuficiența duce la: -dereglare tiroidă -tulburări metabolice Excesul duce la tulburări nervoase și hepatice
Mangan	Transferina (3-9mg/zi)	-legume verzi -cereale -nuci	-participă la sinteza glucidelor, lipidelor și proteinelor -activator enzimatic	Insuficiența duce la tulburări metabolice: anorexie, convulsii, paralizie Excesul conduce la slăbiciune și tulburări psihice
Zinc	Transferina, albumina (15mg/zi)	-carne (ficat) -ouă, lapte -cereale drojdie de bere	-component al multor enzime -depozitat în ficat, pancreas, rinichi, oase, mușchi	Insuficiența duce la pierderea apetitului, gustului, mirosului, întârzieri în vindecarea rănilor

Bibliografie:

1. M.Colțoiu, *Biochimie*
2. C.Tărăbășanu, *Compuși naturali – alimente*
M.Avam, *Chimie organică*

S.O.S.

Opriți poluarea cu compuși ai fluorului! Opriți poluarea cu substanțe poluante în general!

prof. Aristina Darie

Lumea a devenit cu adevărat conștientă de fenomenul poluării abia pe la jumătatea sec. XX, când au început să apară tot mai alarmant consecințele poluării și anume:

- Smogul urban (substanțe chimice gazoase + pulberi);
- Ploile acide;
- Efectul de seră mărit;
- Subțierea stratului de ozon;
- Deteriorarea gravă a calității apelor și a solului, toate afectând în mod dramatic însăși viața de pe planeta noastră;

Mi-am propus să aduc în atenția dumneavoastră efectele neplăcute ale unei substanțe chimice "fluorul" precum și a unor compuși ai acestuia cum ar fi: acidul fluorhidric, freonii (compuși ai carbonului cu fluorul), fluorinele simple și complexe, fluoracetatul de sodiu etc.

La o înălțime de 15-40 km de suprafața pământului în stratosferă, radiația solară oferă energia necesară reacției dintre oxigenul molecular și cel atomic, formând ozonul, o formă alotropică a oxigenului: $O_2 + O \leftrightarrow O_3$.

Concentrația sa este foarte mică: la 10 milioane molecule de aer corespund doar 3 molecule de ozon.

Radiațiile (U.V.) emise de Soare, ciocnindu-se de moleculele de ozon le distruge, dar în urma acestui proces își pierde din energie și își continuă drumul sub formă de energie vizibilă. Acest echilibru între formarea și distrugerea naturală a ozonului este fundamental pentru viața terestră.

De fapt, mica parte din radiațiile U.V. care ajung pe Pământ este responsabilă de producerea:

- Cancerul pielii;
- Cataracte ale ochilor;
- Creșterea temperaturii și afectarea gravă a vegetației (recoltele scad);
- Afectarea vieții plantelor și animalelor;
- Mai multe boli prin scăderea imunității;
- Distrugerea maselor plastice;

La o scădere a concentrației de ozon cu 1% cantitatea de raze U.V. care ating pământul crește cu 2%.

Cercetările efectuate cu ajutorul sateliților au permis alcătuirea unei hărți a păturii de ozon. În zona Antarcticii se observă absența păturii de ozon, deoarece la temperaturi scăzute și în prezența monoxidului de azot este favorizată reacția de descompunere a ozonului.

Pe harta stratului de ozon apar zone colorate în verde care reprezintă subțierea stratului de ozon, iar unele colorate în negru, care arată absența totală a stratului de ozon.

Distrugerea stratului de ozon se datorează:

- Unor reacții în lanț provocate de clorofluorocarburi folosite ca agenți frigorifici, în instalațiile de aer condiționat, în industria spumelor plastice, la fabricarea unor spray-uri;
- Creșterii concentrației monoxidului de azot, rezultat din motoarele avioanelor supersonice care zboară la mare înălțime.

Compușii clorofluorocarbonului (CFC) urcă până în straturile înalte ale atmosferei unde se descompun sub acțiunea radiației solare:

- $\text{CF}_2\text{Cl}_2 \rightarrow \cdot\text{CF}_2\text{Cl} + \cdot\text{Cl}$ (radicali)
- freon 12
- clorul atomic rezultat atacă moleculele de ozon distrugându-le;
- $\text{Cl}\cdot + \text{O}_3 \rightarrow \text{ClO}\cdot + \text{O}_2$; $\text{ClO}\cdot + \text{O} \rightarrow \text{Cl}\cdot + \text{O}_2$ ș.a.m.d.

Radicalii $\cdot\text{Cl}$ și $\cdot\text{ClO}$ au fost găsiți în concentrații mari în dreptul găurii de ozon de deasupra Antarcticii.

Dintre halogeni, fluorul este cel mai toxic și coroziv.

Plantele sunt de 100-1000 de ori mai sensibile la fluor decât la SO_2 . Furajele contaminate cu fluor sunt toxice pentru animale. La om fluorul produce iritații ale căilor respiratorii și răni pe piele, care se vindecă foarte greu. Hidracidul său, acidul fluorhidric atacă (în stare gazoasă) căile respiratorii, iar în soluție produce ca și fluorul leziuni ale pielii. Efecte asemănătoare produc fluorurile simple sau mixte precum și unele combinații organice ale fluorului cum ar fi fluoracetatul de natriu. Un prim ajutor în caz de intoxicații cu fluoruri este administrarea unei soluții de 2% CaCl_2 .

Un alt aspect negativ îl prezintă tendința foarte mică de descompunere a clorofluorocarburilor: pentru "freon 12", CF_2Cl_2 se descompun 19 părți dintr-un trilion, iar timpul probabil de rămânere în atmosferă a acestor "noxe" este de 120 de ani.

Clorofluorocarbonii fac de asemenea parte din categoria "gazelor de seră", alături de SO_2 , CO_2 , oxizi de azot și gaze ce rețin căldura în straturile inferioare ale atmosferei. În ultima sută de ani temperatura medie de la suprafața Pământului a crescut cu $0,6^\circ\text{C}$. Până în 2100 clima s-ar putea încălzi cu $1-3,5^\circ\text{C}$.

Dacă poluarea nu va fi limitată schimbările de climă care s-ar produce ar duce la topirea ghețarilor, ar crește nivelul mărilor cu cca. 200 m și ar afecta grav viața pe Pământ.

Vegetația, producător primar de substanță organică și captatorul universal de energie cosmică este una din primele victime ale poluării. După aspectul coloristic care se instalează pe frunze se poate deduce agentul poluant responsabil, galbenul brun cu halouri în jurul leziunilor semnalizând prezența compușilor cu fluor.

Fluorul inhibă activitatea adenozintrifosfatazei, o enzimă cu rol marcant în fotosinteza și în metabolismul energetic. Plantele cele mai sensibile la fluoruri sunt: dracila (*berberis vulgaris*) și frezia. Plante foarte rezistente la fluoruri sunt: arțarul, salcâmul, cătina roșie, ricinul, inul, soia, dovlecii furajeri, plante care se dizolvă bine și atunci când "noxele" depășesc de 10 ori concentrația admisă.

Substanța, fluoracetul de sodiu inhibă reacțiile din ciclul acidului citric. Apare în unele plante exotice din sudul Africii a căror frunze sunt otrăvitoare pentru animale (1 mg substanță poate omorî un șobolan de 200 g). Și ceilalți halogeni și unii compuși ai lor (acid clorhidric, fosgen, clorură de mercur) au acțiune toxică asupra oamenilor și animalelor și impact negativ asupra vegetației.

Pătura de ozon s-a format acum milioane de ani. Uimitorul gaz CF_2Cl_2 , neinflamabil, netoxic, necoroziv a fost descoperit în anul 1928. Efectele folosirii lui au apărut în mai puțin de jumătate de secol. Ce se poate face pentru protecția stratului de ozon?

- Limitare drastică a fabricării substanțelor care distrug ozonul;
- Reciclarea CFC-urilor (clorofluorocarburilor), evitându-se astfel eliberarea lor în aer;
- Folosirea spray-lor ecologice, acestea se recunosc după sigla "prietenos cu ozonul";
- Împădurirea unor noi suprafețe de pământ;
- Amplasarea întreprinderilor industriale pe terenuri cu condiții favorabile de autopurificare biologică sau chimică;

Cuvânt de încheiere:

- Sănătatea fiecăruia dintre noi este legată de sănătatea mediului;
- Fiecare dintre noi poate să contribuie la păstrarea sănătății mediului;

Nici un gest în apărarea naturii nu este inutil!

Originea denumirilor elementelor chimice

*Elev Anda Anastasiu,
clasa a IX-a C*

Problema originilor denumirilor elementelor chimice reprezintă o parte dintr-un vast domeniu al istoriei chimiei: istoria descoperirii elementelor. Stabilirea unei etimologii constituie un proces amplu, de aceea ne vom rezuma la prezentarea aspectelor celor mai interesante legate de denumirea elementelor.

Hidrogenul și-a primit numele de la grecescul hydor=apă și gennao=a genera, deoarece prin reacția sa cu oxigenul se formează apa. **Heliul** și-a primit numele de la grecescul helios=soare, fiind descoperit într-o protuberanță a cromosferei.

Grupa I principală. Litiul de la grecescul litos=piatră, datorită prezenței sale în silicați $\text{LiAlSi}_4\text{O}_{10}$. **Natriul** de la natron=amestec de substanțe al cărui component principal este Na_2CO_3 și sodiu de la francezul soude=sodă. **Kaliul** (potasiu) – de la germanul pottasche=potasă (KOH) și Kaliu de la Kali (germană) provenit la rândul său din arabă al-qualia=cenușă de plante. **Rubidiul** și **cesiul** – denumiri legate de culoarea liniilor spectrale, latinescul rubidus=roșu închis respectiv caesius=verde-albăstrui. **Franciul** – denumit în cinstea Franței țara descoperitoare sale M.Perey.

Grupa a II-a principală. Beriliul – a purtat inițial numele de gluciniu (glucos=dulce) deoarece sărurile sale sunt dulci, denumirea actuală vine de la mineralul beril ($\text{Be}_3\text{Al}_2\text{Si}_6\text{O}_{18}$) din care se extrage. **Magneziu** inițial numit magnium iar Klaproth i-a dat numele actual de la "magnesia alba" – pulbere albă ce conține MgCO_3 . **Calciu** – de la latinescul calx, calcis=piatră de var. **Strontiul** – de la numele localității scoțiene Stronțian, unde s-a descoperit mineralul stronțiamit SrCO_3 . **Bariul** – de la grecescul barys=greu, aluzie la greutatea sa specifică.

Grupa a III-a principală. Borul - de la buraq (amestec conținând borax și folosit de arabi la topirea unor metale). **Aluminiul** – de la latinescul alumen (inis=alaun). **Galiul** – de la Gallia, nume latin al Franței. **Indiul** și **taliul** de la culorile liniilor spectrale ale lor: albastru-indigo (indikon) și verde (thallos=ramură verde).

Grupa a IV-a principală. Carbonul – de la latinescul carbo (omis). **Siliciul** – de la Silex (silicis) – cremene. **Staniul** – de la cuvântul latin stannum=cositor, cuvânt derivat de la sanscritul stas=dur.

Grupa a V-a principală. Azotul (nitrogenul), azot de la grecescul a=fără și zoe=viață (nu întreține viața) și nitrogen de la grecescul nitron=salpetne și gennao=a produce. **Fosforul** – de la grecescul phos=lumină și fero=a purta. **Arsenicul** – de la arsenikon. **Stibiul** (antimoniu) – stibiu de la Stibium (un mineral), antimoniu din grecescul anti=contrari monos=unul fie din francezul moine=călugăr (deoarece mulți călugări aveau preocupări alchimice care

includeau și stibiu). **Bismut** - de la wismut derivat din wiss mat = masă albă - deoarece are culoarea albă.

Grupa a VI-a principală. Oxigenul - de la grecescul oxys=acid și gennao=a genera, numele a fost dat de A.Lavoisier. **Sulfur** - de la latinescul sulphur provenit din sanscritul sulvari= inamicul cuprului. **Seleniul** - de la grecescul selene=luna, în contrast cu **Telurul**-tellus=pământ. **Poloniul** - după Polonia, țara de origine a celei care l-a descoperit M.Curie.

Grupa a VII-a principală. Fluorul - de la latinescul fluo=a curge, **clorul** - de la chloros=verde, **bromul** - de la bromos=miros urât, iodul - de la grecescul ioeides=bleu-violet (aluzie la culoarea vaporilor săi).

Grupa a VIII-a principală. Neonul, argonul, kriptonul și xenonul au fost denumite după cuvintele grecești însemnând nou (neos), inactiv (argos) ascuns (kryptos), străin (xenos).

Grupa I secundară. Cuprul - de la latinescul cuprum provenit de la expresia aes Cyprium=aramă de Cipru - datorită existenței unor centre de prelucrare a cuprului în Cipru în perioada antichității. **Argintul** - latinescul argentum ce provine din grecescul argos=a străluci. **Aurul** - de la latinescul aura provenit din sanscritul nah-âsa=lumină.

Grupa a II-a secundară. Zincul - de la germanul zinn=cositor (datorită asemănării superficiale cu cositorul). **Cadmiul** - de la grecescul cadmia=calamină - oxizii de zinc impuri. **Mercurul** (hidrargirul) hidror=apă și argyros=argint (argint lichid). Denumirea de mercur dată de alchimiști în cinstea zeului Mercur.

Grupa a III-a secundară. Scandiul - de la numele peninsulei Scandinavice (descoperitorul elementului - L.F.Nilson, suedez). **Itriul** - de la numele localității Itterby din Suedia unde s-a descoperit metalul. **Lantanul** - de la grecescul lanthanein=a fi ascuns. **Actiniul** - deși Giessel a propus pentru acest element numele de emaniu, ulterior s-a numit actiniu (emițător de radiații).

Grupa a IV-a secundară. Titanul - după numele personajului mitologic Titan. **Zirconiul** - de la numele mineralului zircon (arabul Zargun=culoarea aurului). **Hafniul** - de la numele latinesc al capitalei daneze Copenhaga.

Grupa a V-a secundară. Vanadiul - de la Vanadis - zeița nordică a frumuseții, deoarece combinațiile acestui metal au culori frumoase. **Niobiul** - de la numele fiicei lui Tantal, Niobia.

Grupa a VI-a secundară. Cromul - de la grecescul chroma=culoare, datorită combinațiilor sale colorate. **Molibdenul** - de la molybdos=plumb (datorită asemănării superficiale cu PbS - galena. **Wolframul** - de la germanul wolf=lup după expresia lupi spuma=spuma lupului folosită de alchimiști; denumirea de tungsten dată pentru wolfram provine de la numele unui mineral cu greutate specifică mare, descoperit în Suedia la Cronsted - 17-8 (tung=greu, sten=piatră).

Grupa a VII-a secundară. Manganul - de la francezul manganese. **Technetiul** - de la grecescul technetos=artificial, el fiind primul element obținut pe cale artificială. **Reniul** - de la numele Renaniei - regiune de unde era Ida Tacke cea care l-a descoperit.

Grupa a VIII-a secundară. **Fierul** – de la latinescul ferrum. **Ruteniul** – în cinstea Rusiei cunoscută în trecut sub numele de Rutenia. **Osmiul** – de la grecescul osme=miros neplăcut, datorită mirosului pentru OsO_4 . **Cobalt** – de la germanul Kobold=spiriduș (minereurile de cobalt erau imposibil de prelucrat). **Radiul** – de la rhodum=trandafir (datorită culorii sărurilor sale). **Nichelul** – de la germanul Kupfermikel=aramă falsă și nikel=duh rău. **Platina** – de la spanioli platina=micul argint – platina fiind considerată inițial argint inferior.

Lantanidele (lantanoidele). **Ceriul** – de la planetoidul Ceres, **praseodim** - de la praseios=verde (sărurile sale au culoarea verde), **neodim** – de la grecescul neos=nou și didymos=geamăn, **prometiul** – de la numele lui Prometeu, **europiu** – Europa, **gadoliniul** – de la numele chimistului finlandez care l-a descoperit J.Gadolin, **terbiul**, **erbiul** și **ytterbiul** – de la numele orașului suedez Itterby, **disprosiul** – de la grecescul dysprositos=dificil de abordat, aluzie la dificultatea sa de obținere, **holmiul** – de la Holmia – denumire latinească a orașului Stockholm, **taliul** – de la Thule – vechea denumire a Suediei, **lutetiul** – de la Luteția, vechiul nume al Parisului.

Actinoidele. **Thoriul** – de la Thorr, zeul războiului, tunetelor și fulgerelor în mitologia scandinavă. **Protactiniul** – denumirea sugerează că este precursor al actiniului, **Uraniu** – după numele planetei Uranus, **Neptuniu** – planeta Neptun, **Plutoniul** – planeta Pluto, **Americiu** – numele continentului, **Curiul** – numele savanților francezi Pierre și Marie Curie, **Berkeliul** – numele orașului Berkeley, **Californiu** – numele statului american, **Einsteiniul** – numele fizicianului, **Fermiul** – în cinstea lui E.Fermi, **Mendeleeviul** – în cinstea lui D.I.Mendeleev. **Nobeliul** – în cinstea lui A.Nobel, **Lawrenciul** – în cinstea lui E.O.Lawrence – inventatorul ciclotronului.

Pentru elementele cu $Z=104-109$ s-au propus următoarele denumiri: $Z=104$ **Kurceatoviu** (Ku), **Dubniu** (Dn), **Rutherfordiu** (Rf), $Z=105$ **Joliotiu** (Jl), **Hahniu** (Ha sau Hn), $Z=106$ **Rutherfordiu** (Rf) și **Seaborgiu** (Sg), $Z=107$ **Bohriu** (Bh) și **Nielsbohriu** (Ns), $Z=108$ **Hahniu** (Hn) și **Hassiu** (Hs), $Z=109$ **Meintneriu** (Mt), intrând în uz denumirile subliniate. De asemenea pentru elementele cu Z mai mare de 104 la indicația IUPAC s-a propus următoarea nomenclatură sistematică prin reprezentarea cifrelor numărului atomic prin silabe: 0=nil, 1=un, 2=bi, 3=tri, 4=quad, 5=pent, 6=hex, 7=sept, 8=oct, 9=enn, cuvântul format astfel i se adaugă sufixul ium $Z=108$ este **unniloctium**.

Bibliografie:

A.S.Banciu, *Din Istoria descoperirii elementelor chimice*

Anul școlar 2001-2002

CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE

Membri

Profesor **Dan POPESCU** – director

Profesor **Dan HRISTEA** – director adjunct

Profesor Domnica ONIGA

Profesor Florin MORARU

Profesor Gabriel HACMAN

Profesor Carmen CONSTANTINEANU

Profesor Doru POPOVICI

Profesor Vasile GARBAȘEVSCI

Contabil-șef Maria BUCĂȚAR

Inginer Dragoș DANUBIANU – vicepreședinte al
Consiliului Județean Suceava - *din partea autorităților
locale și a Comitetului de părinți*

Elev: Cuciurean Alexandru, clasa a XII-a C

Încadrarea colegiului Anul școlar 2001-2002

Personal Didactic

1. *prof. Popescu Dan, matematică, gr. I, director*
2. *prof. Hristea Dan Dumitru, fizică, gr. I, director adjunct*
3. *prof. Nechita Vasile, limba română, gr. I, diriginte, clasa a XI-a G*
4. *prof. Nestor Mircea Octavian, limba română, gr. I*
5. *prof. Oniga Domnica, limba română, gr. I, diriginte, clasa a XI-a F*
6. *prof. Murariu Iulia, limba română, doctorand, diriginte, clasa a VIII-a B*
7. *prof. Ungureanu Irina, limba română, definitivat, diriginte, clasa a XI-a E*
8. *prof. Bujorean Dragoș, limba română, stagiar, diriginte, clasa a X-a H*
9. *prof. Donciu Simona, limba română, stagiar, diriginte, clasa a VI-a*
10. *prof. Ardeleanu Gabriela, limba engleză, gr. I, diriginte, clasa a X-a E*
11. *prof. Bucaciuc Mracica Elisabeta, limba engleză, gr. II*
12. *prof. Popovivi Doru Octavian, limba engleză, gr. II, diriginte, clasa a X-a G*
13. *prof. Grosu Ancuța, limba engleză, definitivat*
14. *prof. Țăran Brădățan Mihaela, limba engleză, definitivat*
15. *prof. Mihăilă Carmen, limba engleză, stagiar, diriginte, clasa a IX-a F*
16. *prof. Belța Rodica, limba franceză, gr. I*
17. *prof. Ott Natalia, limba franceză, gr. I, diriginte, clasa a IX-a C*
18. *prof. Garbașevschi Vasile, limba franceză, gr. I, diriginte, clasa a VII-a*
19. *prof. Nisioi Paraschiva, limba franceză, gr. I, diriginte, clasa a XI-a H*
20. *prof. Timofeiov Marfa, limba germană, gr. I*
21. *prof. Grosse Udo, limba germană, profesor din Germania*
22. *prof. Gherghiceanu Pavel, limba latină, gr. I, diriginte, clasa a XII-a D*
23. *prof. Perju Anda, limba spaniolă, definitivat*
24. *prof. Moraru Florin, istorie, gr. I, diriginte, clasa a XII-a C*
25. *prof. Luhan Veronica, istorie, gr. I, diriginte, clasa a X-a A*
26. *prof. Petrișor Didina, istorie, definitivat, diriginte, clasa a IX-a G*
27. *prof. Lehaci Laura, socio-umane, gr. I, diriginte, clasa a X-a C*
28. *prof. Hacman Gabriel, socio-umane, gr. II, diriginte, clasa a X-a I*
29. *prof. Hancea Maria, socio-umane, gr. I*
30. *prof. Hacman Laura, socio-umane, gr. I*
31. *preot prof. Hostiuc Gheorghe, religie, gr. I*
32. *prof. Vrâceanu Marius, religie, definitivat*

- 33.prof. Ott Mircea, matematică, gr. I
- 34.prof. Marchitan Gheorghe, matematică, gr. I, diriginte, clasa a XI-a B
- 35.prof. Frățeanu Meletie, matematică, gr. I
- 36.prof. Scutaru Constantin, matematică, gr. I, diriginte, clasa a XI-a C
- 37.prof. Monacu Vasile, matematică, gr. I, diriginte, clasa a IX-a D
- 38.prof. Moroșan Mara, matematică, gr. I
- 39.prof. Cimpoeșu Marinela Cristina, matematică, gr. I, diriginte, clasa a X-aF
- 40.prof. Ciobotariu-Boer Vlad, matematică, gr. I
- 41.prof. Marchitan Marius, matematică, doctorand
- 42.prof. Marchievici Elisabeta, fizică, gr. I, diriginte, clasa a IX-a B
- 43.prof. Nesteriuc Gheorghe, fizică, gr. I, diriginte, clasa a XII-a B
- 44.prof. Rotaru Fănica, fizică, gr. I, diriginte, clasa a X-a D
- 45.prof. Pârghie Cristian, fizică, definitivat, diriginte, clasa a VIII-a A
- 46.prof. Gheorghiuță Vasile, chimie, gr. I, diriginte, clasa a IX-a A
- 47.prof. Darie Aristina, chimie, gr. I, diriginte, clasa a X-a B
- 48.prof. Strugariu Aurelia, chimie, gr. I, diriginte, clasa a XI-a D
- 49.prof. Cojocar Florin, chimie, definitivat
- 50.prof. Butnaru Valentin, biologie, gr. I
- 51.prof. Constantineanu Carmen, biologie, gr. I, diriginte, clasa a XII-a A
- 52.prof. Scutaru Gabriela, biologie, gr. II, diriginte, clasa a IX-a E
- 53.prof. Geaniloni Raluca, biologie, stagiar
- 54.prof. Petcu Aurelia, geografie, gr. I, diriginte, clasa a XI-a A
- 55.prof. Constantineanu Gabriel, geografie, gr. I
- 56.prof. Vlad Giorgie Daniel, informatică, gr. I
- 57.prof. Vătămănescu Nicolae, informatică, gr. II
- 58.prof. Petrișor Adrian, informatică, definitivat, diriginte, clasa a XII-a E
- 59.prof. Huțuleac Marilena, informatică, stagiar
- 60.prof. Grigore Vlad-Gabriel, informatică, stagiar
- 61.prof. Ștefănescu Narcisa, informatică, definitivat
- 62.prof. Erhan Mihail, informatică, definitivat
- 63.ing. Moșneguțu Gabriela, informatică
- 64.prof. Țăran Lavinia, informatică, definitivat
- 65.prof. Brândușe Maria, educație fizică, gr. I, diriginte, clasa a XII-a F
- 66.prof. Cojocar Adriana-Gabriela, educație fizică, definitivat
- 67.prof. Cojocar Adrian, educație fizică, definitivat
- 68.prof. Frâncu Mihai, educație plastică, stagiar
- 69.prof. Târnovanu Antoanela, educație muzicală, stagiar

Personal didactic-auxiliar

- 1. Chițan Silvia, secretar șef, IA*
- 2. Bodnariuc Doina, secretar, IA*
- 3. Ursu Victoria, bibliotecar, IA*
- 4. Dominte Corina, laborant, I*
- 5. Caisîn Valentina, laborant, I*

Contabilitate-financiar

- 1. Bucătar Maria, contabil șef, IA*
- 2. Cuseac Aurora, contabil, I*
- 3. Lupașcu Mihaela, casier, I*
- 4. Tanasiciuc Crina, secretar dactilograf, I*

Administrativ

- 1. Choleva Constantin, administrator, I*
- 2. Mihai Dorina, îngrijitor, I*
- 3. Baci Mariana, îngrijitor, I*
- 4. Scolobiuc Stela, îngrijitor, I*
- 5. Zaharioaie Maricica, îngrijitor, I*
- 6. Nesteriuc Elena, îngrijitor, I*
- 7. Caisîn Mircea, paznic, I*
- 8. Petrescu Ioan, paznic, I*
- 9. Cărlan Dragoș, paznic, I*
- 10. Loghin Constantin, muncitor întreținere, I*
- 11. Zaharioaie Dan-Dumitru, muncitor întreținere, II*

Plan de învățământ

Gimnaziu:

- 1 clasă a VI-a** - 20 elevi
- 1 clasă a VII-a** - 30 elevi
- 2 clase a VIII-a** - 39 elevi

Liceu:

7 clase a IX-a:

- 1 clasă matematică informatică – 24 elevi
- 1 clasă matematică informatică, intensiv engleză – 24 elevi
- 2 clase matematică informatică, intensiv informatică – 49 elevi
- 1 clasă științe ale naturii – 24 elevi
- 1 clasă științe sociale, bilingv – 23 elevi
- 1 clasă filologie – 25 elevi

9 clase a X-a:

- 4 clase matematică informatică – 97 elevi
- 2 clase matematică informatică, intensiv informatică – 57
- 1 clasă științe ale naturii – 33 elevi
- 1 clasă științe sociale – 25 elevi
- 1 clasă filologie – 25 elevi

8 clase a XI-a:

- 2 clase matematică informatică – 46 elevi
- 2 clase matematică informatică, intensiv informatică – 55 elevi
- 1 clasă științe ale naturii – 20 elevi
- 1 clasă științe sociale – 26 elevi
- 2 clase filologie – 46 elevi

6 clase a XII-a:

- 3 clase matematică fizică – 62 elevi
- 1 clasă informatică – 29 elevi
- 1 clasă chimie biologie – 21 elevi
- 1 clasă limbi străine – 22 elevi



Oră de istorie într-o sală de clasă modernizată

Șefi de promoție:

- clasa a VI-a	Busuioc Alexandru	10
- clasa a VI-a	Gherman Marius	9,79
- clasa a VIII-a	Condurache Iulia Andra (VIII A)	10
- clasa a IX-a	Strutinschi Ermina (IX C)	9,61
- clasa a X-a	Andrieș Oana (X H)	10
- clasa a XI-a	Moroșan Cătălin Adrian (XI D)	9,84
	Roman Florentina Simona (XI G)	9,84
	Ciurlă Cătălina (XI H)	9,84
- clasa a XII-a	Șeremet Teofila Cristina (XI B)	9,83

Olimpiade școlare 2001-2002**Olimpiada Internațională de Biologie,**

Letonia, 2002

Premiul al III-lea și Medalia de Bronz,**Cojocaru Ovidiu Dumitru, clasa a XII-a F****Profesor Valentin Butnaru**

Ovidiu Cojocaru, proaspăt absolvent al Colegiului Național „Ștefan cel Mare” din Suceava, a obținut medalia de bronz la Olimpiada Internațională de Biologie desfășurată în Letonia la începutul lunii iulie 2002. Elevul sucevean a fost singurul membru al lotului românesc care a obținut un loc pe podium.

Sub îndrumarea profesorului **Valentin Butnaru**, el a participat în clasa a IX-a la Olimpiada de Biologie și a ajuns până la faza națională unde a obținut premiul II. În clasa a X-a și a XI-a a obținut premiul I la faza națională, asigurându-și în acest mod admiterea la facultate fără examen. În același an a fost selectat și în Lotul național largit la biologie, dar nu a reușit să fie admis pentru Olimpiada Internațională. În acest an, **Ovidiu Cojocaru** a obținut o mențiune la faza națională fiind primul an în care s-a acordat câte un singur premiu I, II, III și câteva mențiuni la fiecare an de studiu, la fiecare disciplină.

Toți elevii care au obținut premii și mențiuni la faza națională la biologie au dat o serie de teste din toată materia studiată în liceu la această disciplină, iar primii 15 au fost selectați în Lotul național largit. Elevul sucevean s-a clasat în urma acestor teste pe locul II. În final lotul

național care a participat la Olimpiada Internațională din Letonia a fost constituit din patru elevi.

Faza națională

Matematică

Gorcea Răzvan,	mențiune,		
	premiul III SSM,	cl. IX C,	prof. Dan Popescu
Cazacu Adriana,	mențiune HC,	cl. IX C,	prof. Dan Popescu

Chimie

Anastasiu Anda,	mențiune,	cl. IXC,	prof. Aurelia Strugariu
Duduță Mihai,	mențiune,	cl. XB,	prof. Aristina Darie

Biologie

Cojocar Ovidiu,	mențiune,	cl. XIIF,	prof. Valentin Butnaru
	admis în lotul național		
Costescu Diana,	mențiune,	cl. XIIF,	prof. Valentin Butnaru

Informatică

Fechete Ștefăniță,	premiul III,	cl. XIIE,	prof. Adrian Petrișor
			prof. Giorgie Daniel Vlad
Grigoraș Paul,	mențiune,	cl. IXC,	prof. Giorgie Daniel Vlad
			prof. Mihail Erhan
Ciobâcă Ștefan	mențiune,	cl. XIC,	prof. Giorgie Daniel Vlad
	admis în lotul național		

Limba și literatura română

Chestraru Viviana,	mențiune,	cl. XIIB,	prof. Iulia Murariu
--------------------	-----------	-----------	---------------------

Limba latină

Andrieș Oana,	mențiune,	cl. XH,	prof. Pavel Gherghiceanu
---------------	-----------	---------	--------------------------

Istorie

Varga Rada,	mențiune,	cl. XIID,	prof. Florin Moraru
-------------	-----------	-----------	---------------------

Au mai participat următorii elevi:

Matematică:

Grigoraș Paul
Popescu Mădălina
Belțic Paul Israel
Moroșan Cătălin
Ivanciuc Ciprian
Cazacu Adriana
Oanea Mara

Fizică:

Condurache Iulia
Pavel Ștefan Ovidiu
Nestor Marian
Tabarcea Andrei

Informatică:

Artimon Alexandru

Geografie:

Florescu Gabriela
Roman Florentina

Limba și literatura română:

Catargiu Andreea

Limba franceză:

Făgurel Raluca
Solcan Alina

Economie:

Turculeț Alexandra

Psihologie:

Chimie:

Penescu Daniela

Pânte Raluca

Manciu Eduard

Istorie:

Rusu Anca

Faza județeană

Matematică

<i>Gorcea Răzvan,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. IX C,</i>	<i>prof. Dan Popescu</i>
<i>Grigoraș Paul,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. IX C,</i>	<i>prof. Dan Popescu</i>
<i>Popescu Mădălina,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. IX C,</i>	<i>prof. Dan Popescu</i>
<i>Belțic Paul Israel,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XA,</i>	<i>prof. Gheorghe Marchitan</i>
<i>Moroșan Cătălin,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XID,</i>	<i>prof. Vasile Monacu</i>
<i>Ivanciuc Ciprian,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XIIE,</i>	<i>prof. Meletie Frățeanu</i>
<i>Onisie Alina,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XIIC,</i>	<i>prof. Mircea Ott</i>
<i>Cazacu Adriana,</i>	<i>premiul III,</i>	<i>cl. IX C,</i>	<i>prof. Dan Popescu</i>
<i>Oanea Mara,</i>	<i>premiul III,</i>	<i>cl. IX C,</i>	<i>prof. Dan Popescu</i>

Fizică

<i>Condurache Iulia,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. VIIIB,</i>	<i>prof. Cristian Pârghie</i>
<i>Pavel Ștefan Ovidiu,</i>	<i>premiul III,</i>	<i>cl. IXC,</i>	<i>prof. Gheorghe Nesteriuc</i>
<i>Nestor Marian,</i>	<i>premiul III,</i>	<i>cl. XIA,</i>	<i>prof. Elisabeta Marchievici</i>
<i>Tabarcea Andrei,</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. XIA,</i>	<i>prof. Elisabeta Marchievici</i>

Chimie

<i>Anastasiu Anda,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. IXC,</i>	<i>prof. Aurelia Strugariu</i>
<i>Penescu Daniela,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XA,</i>	<i>prof. Vasile Gheorghiuță</i>
<i>Pânte Raluca,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIIC,</i>	<i>prof. Aristina Darie</i>
<i>Conduraru Alexandru,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. IXA,</i>	<i>prof. Vasile Gheorghiuță</i>
<i>Duduță Mihai,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XB,</i>	<i>prof. Aristina Darie</i>
<i>Șeremet Teofila,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XIIB,</i>	<i>prof. Aurelia Strugariu</i>
<i>Cramariuc Radu,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XIIC,</i>	<i>prof. Aristina Darie</i>
<i>Macoveiciuc Corina,</i>	<i>premiul III,</i>	<i>cl. XD</i>	<i>prof. Aristina Darie</i>
<i>Derevenciuc Adina Ioana,</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. IXE,</i>	<i>prof. Vasile Gheorghiuță</i>
<i>Paziuc Alexandru,</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. XG,</i>	<i>prof. Aurelia Strugariu</i>
<i>Sainiuc Marius,</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. VIIIA,</i>	<i>prof. Florin Cojocar</i>

Biologie

<i>Cojocar Ovidiu,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIIF,</i>	<i>prof. Valentin Butnaru</i>
<i>Costescu Diana,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIIF,</i>	<i>prof. Valentin Butnaru</i>
<i>Dominte Mihaela,</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. XIB,</i>	<i>prof. Carmen Constantineanu</i>

Geografie

<i>Florescu Gabriela,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XH,</i>	<i>prof. Aurelia Petcu</i>
<i>Roman Florentina</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIG,</i>	<i>prof. Aurelia Petcu</i>
<i>Rusu Ionuț,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. IXD,</i>	<i>prof. Aurelia Petcu</i>
<i>Bratec Roxana,</i>	<i>premiul III,</i>	<i>cl. XD,</i>	<i>prof. Aurelia Petcu</i>
<i>Ivanov Irina,</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. IXB,</i>	<i>prof. Aurelia Petcu</i>
<i>Danubianu Sorana,</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. IXG,</i>	<i>prof. Aurelia Petcu</i>

<i>Munteanu Adrian,</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. X,</i>	<i>prof. Aurelia Petcu</i>
<i>Pascaru Cătălina</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. XIIG,</i>	<i>prof. Aurelia Petcu</i>
<i>Bulancea Cristina</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. XIIC,</i>	<i>prof. Aurelia Petcu</i>

Informatică

<i>Grigoraș Paul,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. IXC,</i>	<i>prof. Giorgie Daniel Vlad</i>
			<i>prof. Mihail Erhan</i>
<i>Artimon Alexandru,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. IXC,</i>	<i>prof. Giorgie Daniel Vlad</i>
<i>Ciobâcă Ștefan</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIC,</i>	<i>prof. Giorgie Daniel Vlad</i>
<i>Fechete Ștefăniță,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIIE,</i>	<i>prof. Adrian Petrișor</i>
			<i>prof. Giorgie Daniel Vlad</i>
<i>Ungureanu Andrei</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. IXD,</i>	<i>prof. Adrian Petrișor</i>
			<i>prof. Marilena Huțuleac</i>
<i>Luchian Andrei,</i>	<i>mențiune,</i>	<i>cl. XE,</i>	<i>prof. Nicolae Vătămănescu</i>
			<i>prof. Adrian Petrișor</i>

Limba și literatura română

<i>Chetraru Viviana,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIIB,</i>	<i>prof. Iulia Murariu</i>
<i>Catargiu Andreea,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XIIA,</i>	<i>prof. Domnica Oniga</i>

Limba franceză

<i>Făgurel Raluca,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIB,</i>	<i>prof. Rodica Belța</i>
<i>Solcan Alina,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIID,</i>	<i>prof. Natalia Ott</i>
<i>Chetraru Viviana,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XIIB,</i>	<i>prof. Paraschiva Nisioi</i>
<i>Macoveiciuc Corina,</i>	<i>premiul III,</i>	<i>cl. XD,</i>	<i>prof. Natalia Ott</i>
<i>Aciocăneșei Irina,</i>	<i>premiul III,</i>	<i>cl. XIID,</i>	<i>prof. Natalia Ott</i>

Limba germană

<i>Abramiuc Manuela,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XG,</i>	<i>prof. Marta Timofeiov</i>
--------------------------	--------------------	----------------	------------------------------

Limba latină

<i>Andrieș Oana,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XH,</i>	<i>prof. Pavel Gherghiceanu</i>
----------------------	-------------------	----------------	---------------------------------

Economie

<i>Turculeț Alexandra,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIIA,</i>	<i>prof. Gabriel Hacman</i>
<i>Pentilescu Roxana,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIIC,</i>	<i>prof. Gabriel Hacman</i>
<i>Brătescu Valeriu,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XIC,</i>	<i>prof. Gabriel Hacman</i>

Logică

<i>Moroșan Andrei,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XID,</i>	<i>prof. Gabriel Hacman</i>
<i>Mocian Horia,</i>	<i>premiul III,</i>	<i>cl. IXG,</i>	<i>prof. Gabriel Hacman</i>

Filosofie

<i>Cristuș Silvia,</i>	<i>premiul II,</i>	<i>cl. XID,</i>	<i>prof. Gabriel Hacman</i>
------------------------	--------------------	-----------------	-----------------------------

Psihologie

<i>Manciu Eduard,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XI,</i>	<i>prof. Laura Lehaci</i>
-----------------------	-------------------	----------------	---------------------------

Istorie

<i>Roman Florentina,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIIG,</i>	<i>prof. Florin Moraru</i>
<i>Rusu Anca,</i>	<i>premiul I,</i>	<i>cl. XIB,</i>	<i>prof. Florin Moraru</i>

Varga Rada,
Struț Bogdan,
Gogea Silvia,

premiul II, cl. XIID,
premiul III, cl. XI,
premiul III, cl. XIB,

prof. Florin Moraru
prof. Florin Moraru
prof. Florin Moraru

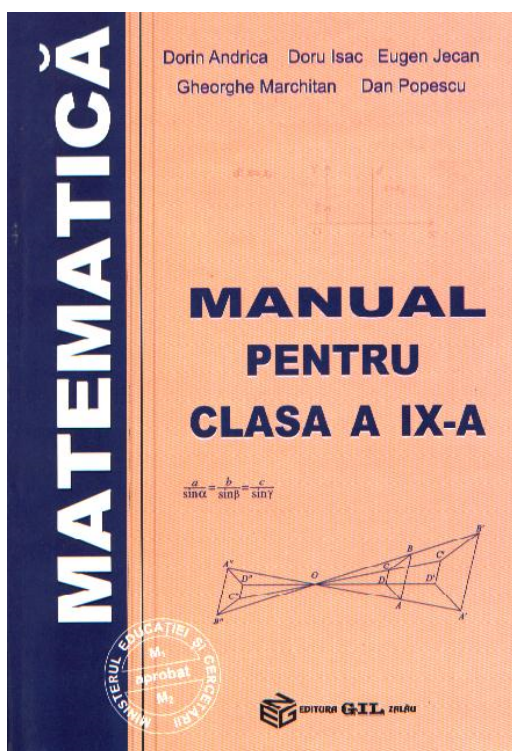
DOCTORAT

INTERJECȚIA ÎN LIMBA ROMÂNĂ

monografie consacrată unei clase semantico-gramaticale puțin sau deloc studiată în literatura de specialitate

lucrare de doctorat susținută pe 8 iunie, 2002, la Facultatea de filologie, Universitatea „Al.I. Cuza”, Iași, de **profesor Iulia Murariu**

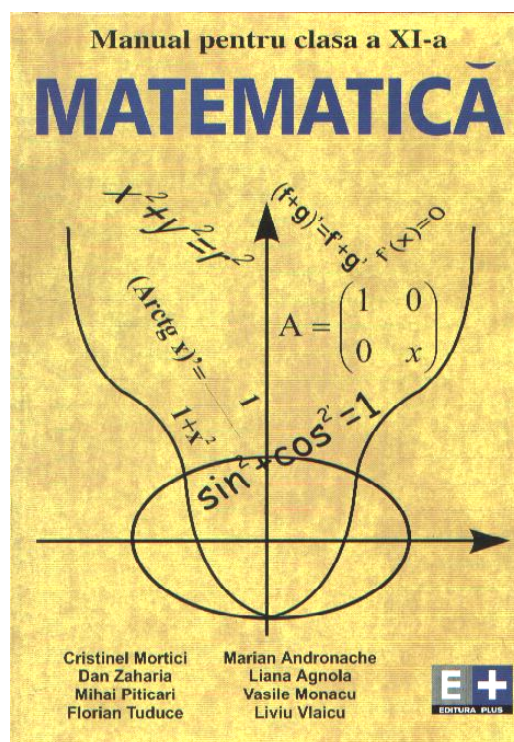
PUBLICAȚII



MATEMATICĂ, Manual pentru clasa a IX-a, anul 2001

Dorin Andrica, Doru Isac, Eugen Jecan,
Gheorghe Marchitan, Dan Popescu

MATEMATICĂ, Manual pentru clasa a XI-a, anul 2001 Cristinel Mortici, Marian Andronache, Dan Zaharia, Liana Agnola, Mihai Piticari, Vasile Monacu, Florian Tuduce, Liviu Vlaicu



MATEMATICĂ, Teste și modele, bacalaureat, 2002
Vasile Monacu și colaboratori

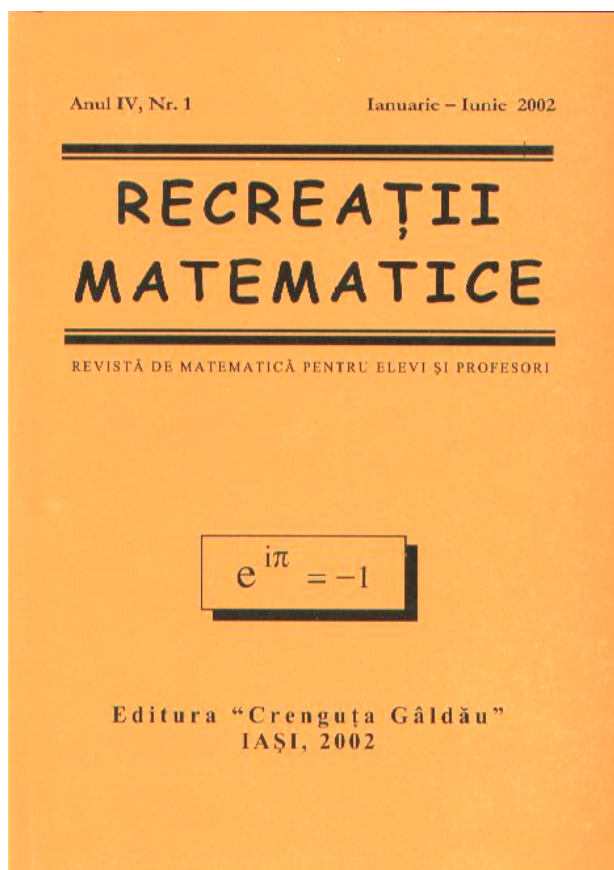
Articole publicate de prof. Dan Popescu:

Asupra unei clase de șiruri recurente, în *RECREAȚII MATEMATICE*, Filiala Iași a Societății de Științe Matematice, nr.1, anul 2002

În legătură cu o problemă de concurs, în *Revista de Matematică* din Timișoara, nr.2, anul 2002

O generalizare a lemei lui Riemann, în colaborare cu prof. Florin Popovici, Liceul Teoretic „N. Titulescu”, Brașov, în *RECREAȚII MATEMATICE*, nr.1, 2002

Asupra unei ecuații exponențiale, în *Revista de Matematică CARDINAL* din Craiova, nr.1/2000



RECREAȚII MATEMATICE,
revistă de matematică pentru elevi și profesori a
Filialei Iași a Societății de Științe matematice cu
prof. Dan Popescu în colectivul de redacție

ÎNDRUMĂTOR DE BIOLOGIE, *pentru clasa a X-a* (uz intern), anul
2001, Carmen Constantineanu, Carmencita Obreja, Marcela Tănase

ANUARUL Colegiului Național „Ștefan cel Mare”, coordonator profesor
Elisabeta Marchievici



LA MAGIE DU MOT, culegere în limba franceză, anul 2002
Rodica Belța, Natalia Ott

ECHOS, revistă în limba franceză, coordonată de profesorii Rodica Belța, Natalia Ott, Paraschiva Nisioi, Vasile Garbașevschi
Premiul I pe țară la Concursul de reviste școlare, 2001

ORFEU – revista Colegiului Național „Ștefan cel Mare”, coordonatori profesorii Dragoș Bujorean, Simona Donciu, elev Ovidiu Cocieru



Le Collège National „Ștefan cel Mare”
SUCEAVA



No 2, mars 2001



Clasa a XII-a B - 2002

Mesaj adresat absolvenților

Pe frontispiciul școlii lui PITAGORA stătea scris "MUNDUM REGUNT NUMERI".

Dacă numerele guvernează lumea, cu siguranță 2002 este unul dintre acestea.

Anul 2002 este singurul an palindromic al secolului pe care îl trăiți – citit din trecut sau din viitor, 2002 rămâne același an, anul Vostru de absolvire a liceului. Acest an V-a fost hărăzit Vouă să intrați în nobila familie a bacalaureaților Colegiului Național "Ștefan cel Mare" Suceava.

În acest an Veți lua decizia devenirii Voastre.

În toamna acestui an Veți păși în amfiteatrele Universităților la care Vă Veți spacializa.

Noi, dascălii voștri, vom rămâne în Cetate bucurându-ne de realizările Voastre, realizări care dau sensul muncii noastre.

Mulțumindu-vă că ne-ați ales, scuzându-ne pentru greșeli, Vă urăm mult succes!

Pe frontispiciul colegiului nostru ați scris și voi:

"MEREU, CEI MAI BUNI!"

*Profesor Dan Popescu,
Directorul Colegiului Național "Ștefan cel Mare"*

Suntem... Promoția 2002

La început...

Ne-a legat o punte de mistere,

O punte peste apele învolburate ale adolescenței

Peste care se întindea NECUNOSCUTUL...

Am învățat împreună să ne cunoaștem,

Să dobândim încrederea într-o lume haotică

Să ne ridicăm deasupra tuturor păcatelor.

Spre final...

Am acceptat ideea individualității

Și am încununat trăirea eternă a spiritului original.

În prezent...

Suntem NOI,

Inconfundabili prin tot ceea ce săvârșim.



Clasa a XII-a C – 2002

Mesajul șefului de promoție

Putem spune astăzi că suntem absolvenți ai renumitului Colegiu „Ștefan cel Mare” din Suceava, promoția 2002. Privind înapoi cu nostalgie, realizăm toate împlinirile, dar în același timp, și obstacolele pe care a trebuit să le depășim.

Eforturile noastre nu au fost în zadar, căci toți am dobândit cunoștințe temeinice și ne-am descoperit vocația și drumul pe care dorim să-l urmăm în viață.

Mulțumim distinșilor profesori care ne-au îndrumat și au contribuit la formarea noastră ca individualități distincte.

Am ajuns la finalul unei etape importante din viața noastră și vom păstra gândurile și amintirile frumoase ale acestei perioade, pentru totdeauna în sufletul nostru.

Doresc tuturor absolvenților să obțină rezultate foarte bune la examenele ce urmează astfel încât fiecare să-și îndeplinească visul său.

Urăm celor care ne urmează succese și împliniri, menținând Colegiul Național „Ștefan cel Mare” în topul celor mai bune colegii din țară.

Succes în viață promoției 2002 și să exceleze în activitatea sa ulterioară. Să trăim bucuria revederii și a unui prim bilanț în 2012!

*Șeremet Teofila, clasa a XII-a B,
șefa promoției 2002*



Cabinet de informatică

Lista claselor de elevi

Clasa a VI-a

Diriginte: prof. Simona Donciu

ATUDOREI D. ALEXANDRA
AURSULESEI D.G. TUDOR
BÎLHA I. ȘTEFAN
BUSUIOC ALEXANDRU
CHIDINCIUC I. IONUȚ ALEXANDRU
CHOLEVA C. OANA MARIA
CONTAS B. CONSTANTIN TUDOR
DANILEȚ ST.V. ADRIAN CĂTĂLIN
ONUFREICIUC V. RALUCA ANICA
PINTILIE E. ȘTEFAN ALIN
ROIBU D. OVIDIU
ROTARU L. ȘTEFAN
RUSU S. ȘTEFAN VALENTIN
SIDORIUC D.V. DORU VASILE
STURZU D.F. IOANA CLAUDIA
ȘULEAPĂ G. GEORGIANA ROXANA
SVESTUN V. DANIELA
TEODORU V. SEBASTIAN
TIRON I. ANDREI IONUȚ
BÎRSAN M. DUMITRU PETRU

Clasa a VII-a

Diriginte: prof. Vasile Garbașevschi

ALEXANDRU D. ANDREI
ANTON-ONOFREI P. ANGELA
APETROAEI F. BIANCA IOANA
BÎLHA I. ANDREI
BÎRGUAN G. CRISTINA
BODNARI C. ANDREEA
BUCESCHI C.D. DAN
CARCEA P.P. ALEXANDRA
CIMPOEȘU G. MIHAI
DOCHIA V. ALEXANDRA
DUMITRESCU M. RĂZVAN IONUȚ
GĂITAN D. VLAD ALEXANDRU
GHERMAN E.V. MARIUS GEORGE
GUȘITĂ V. ȘTEFAN DANIEL TEODOR
HUȚULEAC S.G. ALEXANDRA ALINA
LUNGU N. CORA SIMINA
LUPAȘCU C. OANA
LUPAȘCU C.C. SORIN TRAIAN
MĂRĂCIUC D. OANA
MITREA V. MATEI
PETROAIA V. IULIAN VALENTIN
POPOVICI V. ȘTEFAN
SENCIUC D. ALEXANDRU
STANCU M. CRISTINA ADRIANA
STOIAN B. ANDREI
ȘUTU I. MIHAIL IULIAN
TOADER D. COSTEL
ȚĂRUȘ L. ALICE
VARTOLOMEI L.G. LIVIU DAN
CHIABURU M. MONICA

Clasa a VIII-a A

Diriginte: prof. Cristian Pârghie

1. BURACIOC M. COSMIN TUDOR
2. CĂUNEAC C. RALUCA
3. CHIDINCIUC I. ADRIAN
4. CIHO M. SEBASTIAN MIRON
5. CIORNEI C. BOGDAN
6. COTRUȚĂ O. RALUCA
7. GĂINARIU V.O. MIHAELA VALENTINA
8. GHERMAN GH. SEBASTIAN ANDREI
9. LUPAȘCU C. ADRIAN
10. MEȘTERIUC V.O. RĂZVAN
11. ONCIU N. MARIUS GHEORGHE
12. ONOFREI G. ELENA LOREDANA
13. PERJU C. MARIUS
14. PRICOP V. CĂTĂLINA
15. RODU A. MARIAN
16. SAINIUC V. MARIUS ANDREI
17. SAVU D.V. DAN ALEXANDRU
18. ȚĂRANU C. FLORIN

Clasa a VIII-a B

Diriginte: prof. Iulia Murariu

1. ALEXANDRU V. MANUELA
2. ANDRONIC I. DIANA ALEXANDRA
3. CERLINCA I. ANNA CRISTINA
4. CONDURACHE R. IULIA ANDRA
5. DIACONESCU F. IONUȚ
6. EȚCU Z. OANA ANDREEA
7. FOCȘA V. DIANA
8. GAFIȚA E. GEORGE
9. GAVRILESCU P.A. ADRIANA
10. GÎZĂ D. DANA ELENA
11. LEPĂDATU V. COSMIN CIPRIAN
12. MATEI P. ALEXANDRA MIHAELA
13. MORARIU M. IONUȚ IULIAN
14. NICULESCU E.G. ELIADE TRAIAN
15. OLAȘ D.G. ANA MARIA
16. PĂTRAȘ A. ELENA SIMONA
17. POZDERIE C. VLAD CONSTANTIN
18. SAVA GH. CĂTĂLIN
19. STRATULAT I. IONELA
20. TECUCEANU R.N. IOANA RODICA
21. TELESCU M. DANIELA MIHAELA
22. TOFAN P. ALEXANDRU PAUL

Clasa a IX-a A

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Vasile Gheorghiuță

1. ANDREUȚĂ M. IOANA LAURA
2. CHELARU V. ANDREEA LARISA
3. CIURARIU I. RALUCA MARIA
4. CONDURARU M. ALEXANDRU
5. FRANCIUC D. TIBERIU CIPRIAN
6. GIRIGAN R. VLĂDUȚ DUMITRU
7. GRIGORE C.M. EMILIAN
8. HUTOPILĂ I. VALENTIN
9. HUȚULEAC T. IONELA
10. IRIMESCU G. SORINA ADRIANA
11. IVANOVICI O. SIMONA IULIA
12. LEONTE C. ADELINA
13. MIHĂESI A.G. DANIELA MIHAELA
14. MOISA I. IONEL LIVIU
15. POPOVICI M. ANDREI
16. PRICHICI I. CĂTĂLIN CRISTIAN
17. ROTAR C. OANA ANCUȚA
18. RUSU A. ANCA
19. STRUGAR N. ANCUȚA MARIA
20. STURZA P. ALEXANDRA
21. ȘULEAP V. ALEXANDRA MARIA
22. TĂNASĂ V. ANA DIANA
23. UNGUREAN G. NICOLETA DANIELA

Clasa a IX-a B

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Elisabeta Marchievici

1. ANASTASIEI G. COSTEL
2. BABOR G. ANDREEA MIHAELA
3. BODNARI C. CORNELIA
4. BOMPA N. OANA IRINA
5. BUNDUC G. CRISTINA GABRIELA
6. CIOCAN M. ALINA MIHAELA
7. CRĂCIUNESCU I. ANCUȚA MIHAELA
8. CRÎȘMAR C. ELENA ADRIANA
9. HRENCIUC G. GABRIEL CIPRIAN
10. IEREMIE D. ADRIAN
11. IGNAT G. IONUȚ
12. MACOVEI C.I. ALEXANDRU
13. NĂSTASI R.C. LUCIAN
14. PAVĂL G. GEORGE ADRIAN
15. POPOVICI M. ADRIAN
16. RAIBUH A.S. CĂTĂLIN
17. ROBANIUC I. FLOAREA
18. SIMION H. IRINA
19. STRATU D.V. ANDREEA
20. TUNEA C. GABRIELA
21. UNGUREANU C. CONSTANTIN
22. URSULEAN I. IULIA
23. VASILINIUC V. IOANA
24. VRĂJITORIU C. ANDREI

Clasa a IX-a C

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Natalia Ott

Nr. crt.	Numele și prenumele
1.	ANASTASIU G. ANDA
2.	CAZACU A. ADRIANA ALEXANDRA
3.	CHIRIAC C. SIMONA ADRIANA
4.	CLIPA I. CORNEL DAN
5.	DÂLCU C. ALINA CRISTINA
6.	GORCEA C. RĂZVAN GEORGE
7.	GRIGORAȘ I. CONSTANTIN PAUL
8.	HARJA M. ANDREI ALEXANDRU
9.	HORODENCIUC N. LAURA CRISTINA
10.	IRICIUC T. ADRIAN
11.	IVANOV I. IRINA
12.	LAZAROV I. ADRIAN
13.	LUPEȘ G. ADRIAN MIHAI
14.	MACOVEI C. IRINA ALEXANDRA
15.	MARTINIUC C. ALEXANDRU
16.	MATEI F. TEONA
17.	MORUZ SINIAVSCHI I. BOGDAN VALENTIN
18.	OANEA C. MARIA MĂDĂLINA
19.	ONISIE I. ROXANA
20.	PAVEL M. ȘTEFAN OVIDIU
21.	PĂDURARIU D. RĂZVAN CONSTANTIN
22.	POPESCU D. DANA MĂDĂLINA
23.	POSAȘTIUC V. IONUȚ MARIUS
24.	PRĂȚIA B. CIPRIAN
25.	SLEVOACĂ O. FLORIN
26.	STRUTINSCHI D. ERMINA
27.	TUDOREAN M. VERA MAGDA

Clasa a IX-a D

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Vasile Monacu

Nr. crt.	Numele și prenumele
1.	AȘTEFĂNOAEI I. IOANA
2.	BANDAȘ D. NICOLETA
3.	BĂDĂLUȚĂ M.M. VLAD
4.	BREZAN G. GRETA ELISABETA
5.	CHIȚU C. ANDREEA
6.	CIOBANU S. ALEXANDRU ERAST
7.	CUCUTEANU L. IOANA
8.	DEACONU P. CIPRIAN PETRU
9.	FEȘTILĂ C.A. ALEXANDRU LUCIAN
10.	GHERMAN I. IRINA IOANA
11.	HALICI M. ANDREI
12.	MATEI R. CRISTINA
13.	MAXIM M. ALEXANDRA
14.	MINDRILĂ C.M. ALEXANDRA
15.	MORAR N. PAUL IOAN
16.	OLARIU C. ANA
17.	PÎNZĂRAȘU V. CONSTANTIN CĂTĂLIN
18.	RUSU G. CĂTĂLIN
19.	RUSU I. IONUȚ OVIDIU
20.	SCHIPOR G.F. ALEXANDRA
21.	TIMIȚĂ N. OANA ELENA
22.	UNGUREANU C. ANDREI
23.	UNGUREANU C. ȘTEFAN

Clasa a IX-a E

Profilul: științele-naturii

Diriginte: prof. Gabriela Scutaru

1. ADAM V. CLAUDIU
2. ANISOI I. ALEXANDRA MIHAELA
3. BALTAG N. LUCIA
4. BANU M. OCTAVIAN
5. BARANAI G. TEODORA IONELA
6. BILEC G. DANIELA
7. BURLICĂ C. ADRIANA CAMELIA
8. CORNEANU M. ALEXANDRU MIHAI
9. DEREVENCIUC C. ADINA IOANA
10. DOCHIȚEI I. DANIELA ANDREEA
11. DULGHERIU G. CRISTINA VIORICA
12. FÂRTĂIȘ N. CONSTANTIN MARIUS
13. GLASER A. CRINA IOLANDA
14. NECHITA D. MIHAI
15. PAPUC V. EMANUEL
16. PUȘCAȘU M. IOANA RALUCA
17. SALDINGER S. OLIVIAN
18. SERGHI V. MARIA ELENA
19. STURZU I. SERGIU ȘTEFAN
20. ȘTEFAN A. MARIAN BOGDAN
21. TALANCĂ I. IOANA ANDREEA
22. TOMAȘCIUC N. ARTUR ȘTEFAN
23. TUCALIUC D. CRISTINA
24. URSU G. PAUL VICTOR

Clasa a IX-a F

Profilul: filologie

Diriginte: prof. Carmen Mihăilă

1. AXINTI N. BIANCA LAVINIA
2. BASTON C. ELENA LĂCRĂMIOARA
3. BĂNĂRESCU I. LAURA
4. BRĂDĂȚAN V. CODRUȚ ILIE
5. BUJOREAN C. ELENA
6. CONSTANTINESCU I. ANCA
7. CORNEA P. MONICA DĂNUȚA
8. CUCOȘ V. CRISTINA
9. FRASINIUC C. DANIELA
10. GHEORGHINĂ L. DELIA
11. GULA G. DANIELA
12. HALIUC V. CĂTĂLINA
13. HUȚANU L.P. INGRID IOANA
14. JABA C. MARIA
15. LAZĂR M. MONICA PARASCHIVA
16. MACARIE A. GABRIELA
17. NICULESCU A. CRISTINA
18. PÎȚU V. RALUCA VASILICA
19. POPINCEANU G.A. BOGDAN
GEORGE
20. ROTAR C. ADELA VASILICA
21. SCOVARZĂ A. ALEXANDRA ADINA
22. STĂNUȚI G. RALUCA ALINA
23. TIMOFTE M. ANDREEA
24. TOMUȚ M.A. IULIA GABRIELA
25. TURTUREAN ANDA

Clasa a IX-a G

Profilul: științe-sociale

Diriginte: prof. Didina Petrișor

1. APETREI I. RUXANDRA
2. ATĂNĂSOAIE A. VLAD
3. BĂLĂIASA V. CĂTĂLINA-IULIANA
4. BITRICEAN P. PETRU-IONEL
5. BURUIAN I. LACRĂMIOARA
6. CACIUC A. PAULA
7. COȘMAN M. LUCIAN
8. CUCORADĂ V. PETRU-AURELIAN
9. DABÂCA M. ALEXANDRU-GABRIEL
10. DANUBIANU D.M. SORANA-ANDRA
11. DOMUNCO G. ANA-ECATERINA
12. FLORICĂ I. ȘTEFAN
13. FOICIUC L. ADELINA-IULIANA
14. GHERGU A. ADRIANA-RUXANDRA
15. HALAC D. IOANA-ALEXANDRA
16. HORODINCĂ G. ANCA-OANA
17. HRECENIUC A. CECILIA-ANGELA
18. HRIȚCU M. IULIANA-IRINA
19. MOCIAN G. HORIA-ALEXANDRU
20. POPA G. ANDREI
21. PRICOP G. CRISTINA
22. ROȘIORU I. MARIA
23. RUSU C.L. ALEXANDRA
24. STANCIU G. ALEXANDRU-ANDREI

Clasa a X-a A

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Veronica Luhan

1. ABRAMIUC V. ANDREEA
2. BELȚIC L. LIGIU PAUL ISRAEL
3. CIOBAN P. SIMONA LEONTINA
4. COCIERU S. OVIDIU CONSTANTIN
5. CREȚU J. GEANINA MIRELA
6. CURPĂN G. CIPRIAN MARIUS
7. LUCUȚAR C. PETRU CRISTIAN
8. MAGA C. GABRIELA EVELINE
9. MINTICI M. ROXANA
10. MOVILĂ C. ARIAD CRISTIAN
11. PAȘCU G. OVIDIU MIHAI
12. PENESCU V. DANIELA ELENA
13. POPESCU V. IRINA ALEXANDRA
14. POPINCEANU G. A. MIHAELA
15. PRELIPCEAN D. A. DORINA
ADRIANA
16. PROCOPOV N.N. ECATERINA
17. PURȚUC MARIUS
18. ROTARIU G. MIHAI
19. VIERIU M. ANDREEA NARCISA

Clasa a X-a B

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Aristina Darie

1. ADUMITROAIE I. OANA ROXANA
2. AILENEI V. IOAN ALEXANDRU
3. ANCHIDIN M.R. ANDREEA
4. ANDREI I. IOAN
5. ANTONESI L. MARIUS MIHAI
6. ARCIP P. PETRONELA
7. AXINTE L. DANIELA
8. BALAN G. RALUCA LUCIA
9. BÎRGOVAN V. VALERICA DOMNICA
10. BREHA I. CRISTINA IOANA
11. BRIAC A. ANDREI AUGUSTIN
12. CORNICIUC S. ANCUȚA IRINA
13. CRASI S.R. PAUL GABRIEL
14. CROITOR G. PAULA
15. DASCALU M. DENISA RALUCA
16. DUDUȚĂ F. MIHAI
17. FLOROIU V. ALICE
18. IGNAT V. CAMELIA ELENA
19. LEBĂDĂ A.C. TEODOR
20. MÎNECAN D. SIMONA ANDREEA
21. NICOLAICĂ I. ALEXANDRU
CONSTANTIN
22. OPRESCU V.C. IRINA
23. REUȚ V. ANA MARIA
24. TODIRICA C. ANCA GIORGIANA
25. GRIGORE F. ADRIAN EMIL

Clasa a X-a C

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Laura Lehaci

1. ALECSA L. ANDREI CLAUDIU
2. AMĂRCULESEI V. ANDREI SORIN
3. ANDRONIC L.M. ADRIAN
4. ARTIMON C. ALEXANDRU
GHEORGHE
5. BEJINARIU A. CORNELIU
6. BOJESCU I. IOANA RALUCA
7. BOSÂNCEANU M. MĂDĂLIN SILVIU
8. CHIDINCIUC I. LUMINIȚA CORNELIA
9. COSTIUC A. M. ADRIANA
10. CRASI I. ANDREEA
11. DĂNEASĂ M. IOANA ALEXANDRA
12. EGNER T.G. ALEXANDRU
13. FILOTE A. ADRIAN AUREL
14. GÎZĂ D. DIANA FLORENTINA
15. GUGUREL C.V. ANDREEA
16. GUTT G. ANDREI
17. ISTRATE A. CORNELIU
18. MOLDOVANU D.O. IOANA
19. PANCIUC C.D. RADU CONSTANTIN
20. POLEACU M. ELENA MONA
21. RĂILEANU V. D. RALUCA SABRINA
22. ROTARU I. ANCA
23. SUMUSCHE C. IONUȚ
24. ȘTREANGĂ A. MARIA ALISA
25. TILIUȚE D.E. IULIA MIRUNA
26. TOFAN G. DIANA
27. VARZARIU DARIE V. VASILE
28. VODA A. IULIA ELENA
29. STREANGĂ A. MARIA ALISA

Clasa a X-a D

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Fănica Rotaru

1. ALEXA J. AURORA ELENA
2. BRATEC C. ANDREEA ROXANA
3. BURACIOC M. MIHAELA
4. BURCIU C. ALEXANDRU
5. BURSUC A. PAULA
6. CHEFA M. LUMINIȚA
7. CROITOR M. ANDREI DANIEL
8. DASCĂLU G. ANDREEA GEORGIANA
9. DASCĂLU P. ANDREEA IULIANA
10. HORECICA I.A. ALEXANDRA
11. IHNATIUC V. BOGDAN FLORIN
12. MACOVEICIUC I. CORINA ANCA
13. MERTICARIU I. TUDOR
14. OLARU I. GABRIELA
15. PANAINTE C. OANA GABRIELA
16. POPESCU G. CRISTIAN
17. REBENCIUC I. FLORIN
18. ROTARU L. LAURENTIU
19. SENCIU I. MANUEL ALIN
20. SIMON I. IULIAN
21. TODERAȘ G. LARISA ROXANA
22. ȚUGUI I. ANDREI FLORIN
23. VAMANU N. SIMONA
24. VATAVU I. IONUȚ

Clasa a X-a E

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Gabriela Ardeleanu

1. ADOMNICĂ M. ANDREI MIRCEA
2. ALECSA I. MIHAI ADRIAN
3. BARDAN G. COSMIN
4. BEȘLIU V. IRINA
5. BOARIU V. OANA
6. CIOBANU M. DELIA NICOLETA
7. CIORNEI I. CATINCA
8. COSTINOAIA N. ALEXANDRU CĂTĂLIN
9. CUCIUREAN G. ADRIAN
10. GĂINARU M. BOGDAN DUMITRU
11. GHERASIM I. VALERICA
12. GHIUȚĂ I. ALEXANDRU
13. GOLINSCHI S. M. MIHAELA
14. GRIGORIU V. VLAD CONSTANTIN
15. ILISEI G. IRINA
16. JIHA I. CRISTINA IOANA
17. LUCHIAN D. ANDREI
18. LUPAȘCU V. ELENA FLORENTINA
19. LUPAȘCU G. RAMONA LILIANA
20. MIHAI N.D. COSMIN ȘTEFĂNIȚĂ
21. MOLDOVANU I. ALEXANDRU
22. MORAR N. SMĂRĂNDIȚA ORTENSIA
23. MORARI V. ELENA CAMELIA
24. MUNTEANU M. ALINA
25. MURARIU C. OANA CRISTINA
26. NICULIȚĂ D.E. ȘTEFAN
27. RÎMBU V. ALEXANDRA ELENA
28. STOINA V. ALEXANDRA
29. TURTUREANU N. GEORGE DAN

Clasa a X-a F

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Monica Cimpoieș

1. ALEXANDRU V. MIRELA
2. APETRI M. ADRIAN
3. BARBIR R. SEBASTIAN ADRIAN
4. BOCANCEA G. AUREL ANDREI
5. BOCANCEA G. VASILE ADRIAN
6. COTRUȚĂ O. ROXANA
7. FLOREA I. C. CARMEN IULIANA
8. GONDOȘ C. FRANCISCA ELENA
9. HOMIUC O. CEZAR NICULAI
10. IONAȘCU F. ANDA
11. LAUR I. MIRELA ANCA
12. MAGA P. D. IULIA
13. MARINIUC O. DANIEL
14. MARIS I. SERGIU BOGDAN
15. MIRĂUȚĂ V. TUDOR
16. MORA L.D. ECATERINA
17. NECHITA L. CRISTINA
18. OLENICI G. ANA MARIA
19. SATCAU I. ANAMARIA
20. SEREDIUC L. IULIANA
21. STATE I. ANDA
22. ȘOREA I. RODICA
23. ȘTEFAN D. MIHAI
24. TEODORESCU D. VLAD
25. TOFAN M. ALEXANDRU
26. TUCHLEI R.C. CIPRIAN RADU
27. UNGURAȘU M. ALEXANDRU RADU
28. URSU A. ALEXANDRA CASSIOPEEA
29. ZUCHERMAN K. RALUCA

Clasa a X-a G

Profilul: științele-naturii

Diriginte: prof. Doru Popovici

1. ABRAMIUC L. MANUELA IOANA
2. AIFTINCĂ C. LUCIAN NICOLAE
3. BANU M. GABRIEL VLAD
4. BEGUNI G. ANDREEA
5. CIOBANU I. VLĂDUȚ MARIAN
6. COCIERU M. V. ALEXANDRU
7. COȘULEANU T. CĂTĂLINA IONELA
8. FĂRTĂȘ L. RALUCA OANA
9. FRUNZUC P. ANDREEA ISABELA
10. GHIAȚĂ P. ANCA
11. GORBAN E.I. IULIA
12. HURJUI P.T. RADU ANDREI
13. LUCHIAN C. CRISTINA
14. MERTICARIU I. MIRCEA
15. MIHALESCU DONE C. LIVIU
16. MOCANU M.I. ALICE
17. MORARIU M. CIPRIAN ANDREI
18. MOROȘAN N. GABRIEL IONUȚ
19. MOROȘAN P. PETRUȚA ANCA
20. PANAITIU V. VICTOR ȘTEFAN
21. PAZIUC N. ALEXANDRU
22. POSTOLACHE I. IRINA
23. TANASICIUC C. DIANA ANDREEA
24. TOADER D. MIHAI
25. TOMUȚ ALINA DIANA
26. VARVAROI N. TRAIAN LUCIAN
27. VICOL V. ANDREEA

Clasa a X-a H

Profilul: filologie

Diriginte: prof. Dragoș Bujorean

1. ALDEA V. CRISTINA IONELA
2. ANDRIEȘ C.E. OANA
3. ANTONESI L. D. CRISTINA ANDREEA
4. BEJAN R.I. RAREȘ ALEXANDRU
5. BURCĂ ANDREI
6. CHECHERIȚĂ M. MIHAELA
7. COȚOFREA C. ANA VIORICA
8. DAVID V. MIHAELA
9. DRÎNGU P. OANA
10. FLORESCU V. GABRIELA GEORGETA
11. IGNAT N. IRINA MĂDĂLINA
12. IUGA A. ANA MARIA
13. LUCANU C. GABRIELA
14. MAIEREAN C. IONUȚ ANDREI
15. MATEI R. RALUCA
16. MUNTEANU F.V. ADRIAN
17. ONIU C. CĂTĂLINA
18. PERDEICA N. ANDREI
19. PERSIC N. LUCICA MARIA
20. SASU ȘORODOC G.P. CORINA
21. SIMION M. VLAD IOAN
22. SOARE A. ANAMARIA
23. TIPA I. VALERICA ANCUȚA
24. VAȘCOVICI V. EUGENIA
25. VASILESCU S. IRINA

Clasa a X-a I

Profilul: științe-sociale

Diriginte: prof. Gabriel Hacman

1. AILINCĂ M. ALEXANDRA GABRIELA
2. AXÂNTE C. ANA MARIA
3. BUSUIOC O. ANA ELENA
4. CĂLĂRAȘU C. IOANA OLIVIA
5. CÎMPAN N. MARIA
6. COTLEȚ D. DANIELA
7. DOROFTEI D. EMANUELA IOANA
8. DROBOTĂ D. ISABELA
9. GAVRILESCU P.A. PAULA
10. HAȘOVSCI C. CARMEN
11. MANCIU E.A. EDUARD ANDI
12. MOROȘAN A. ANDREI
13. MURARIU D. ALINA ALICE
14. POENARU M. ANDREEA MIRABELA
15. RAȚIU N. CRISTIAN
16. REPCIUC G. ROXANA
17. RUDEANU P. CLAUDIA GEORGIANA
18. SAHLEAN I. ANNA MARIA
19. STRUȚ C. BOGDAN
20. ȘUTU I. MARILENA CRISTINA
21. ȘUVAR C. RALUCA
22. TIMINGER I.D. DANIEL SILVIU
23. UNGUREAN BOSANCU G. RALUCA
24. URSACHI I. IONELA
25. VOIASCIUC M. MIHAELA

Clasa a XI-a A

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Aurelia Petcu

1. BEJENAR C. MIHAELA ELENA
2. BÎZÎITU D. FLORIN
3. BOBOC I. MARIA MAGDALENA
4. BULEXA I. SABINA PETRONELA
5. CIORNEI T. TEODORA
6. COSTIUG S. OANA LAURA
7. DAVID L. EUGENIA
8. DUMITROVICI V. ANCA
9. GĂINARIU O. MIHAI
10. HUZDUP V. IONUȚ CONSTANTIN
11. IFRIM I. PETRICĂ
12. LOGHIN M. ALEXANDRU VASILE
13. MIRON M. IRINA
14. MOROȘAN L. S. ANDREI
15. NESTOR T. LILIANA MIHAELA
16. NESTOR T. MARIAN TITUS
17. ROȘCA V. VASILE BOGDAN
18. ȘERBAN M. VALERIAN
19. TABARCEA C. ANDREI CĂTĂLIN
20. URSAN V. TIBERIU

Clasa a XI-a B

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Gheorghe Marchitan

1. AMARIEI C. ANA
2. ANDRIEȘ C.M. MARIAN
3. APETREI GH. SEBASTIAN
4. ARAMĂ P. RAMONA PAULA
5. BALAN GH. MADALINA MARIA ANIELA
6. BALAN I. LILIANA
7. BANARESCU I. IONUT BOGDAN
8. BERBECARU GH. ANDREI CONSTANTIN
9. BIRZU GH. ALEXANDRU ADRIAN
10. BLINDU GH. CRISTIAN
11. CALTAIS C. GEORGIANA
12. CARAMIDARU C. ALINA MIHAELA
13. CHIRUTA G. GEORGE BOGDAN
14. DOMINTE M. MIHAELA LILIANA
15. FAGUREL M. RALUCA
16. GOGEA A. SILVIA
17. GRAMADA GH. LENUTA MIHAELA
18. HLACIUC N. ANA MARIA
19. ICUSCA C. ROBERT
20. NIȚĂ A. RALUCA
21. ONOFREI RĂILEANU GH. ANCA
22. POPA C. CIPRIAN
23. RUSU A. ANCA BOGDANA
24. SAVA GH. BOGDAN VASILE
25. SIMION H. ANDREI
26. STOICA M. MIHAELA
27. VARZARU C. CĂTĂLIN CONSTANTIN

Clasa a XI-a C

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Constantin Scutaru

1. AIRINEI E.D. MIRCEA DAN
2. BOBU C. CLAUDIA EMILIA
3. BRĂTESCU V. VALERIU SEBASTIAN
4. BUGA S.IULIA ROXANA
5. CEPUCH GH. ELENA
6. CIOBANU M. ANDREI
7. CIOBÂCĂ GH. ȘTEFAN
8. COBZARU P. ANDREI
9. CONSTANTINESCU GH. IULIU ADRIAN
10. CURCĂ C. ȘTEFAN
11. GAFIȚA E. ADELINA
12. GORIAC E. EUGEN IOAN
13. GOSPODARU M. DIANA MARINA
14. IACOB S.P. SILVIU MARIUS
15. LUPĂESCU I. MICSANDRA
16. MUHA P. BOGDAN CONSTANTIN
17. NICHITA GH. ELENA
18. ONUȚ C. CORNEL VASILE
19. ORLESCHI G. DORU GRIG
20. PĂSTRAV I. MAGDA RALUCA
21. PENTIUC R. PAULA CODRUȚA
22. PETROVAN D. ELENA VERONICA
23. RAȚĂ G. IULIAN SORIN
24. ROMEA C. ADRIAN
25. SCUTARU C. IOANA ANDREEA
26. VIZITIU C. ANCA MARIA

Clasa a XI-a D

Profilul: matematică-informatică

Diriginte: prof. Aurelia Strugariu

1. AGAVRILOAIE M. MIHAELA MĂDĂLINA
2. AGHINITEI D. ADINA DANIELA
3. ALEXANDRIUC V. ALEXANDRU
4. BARTOS R. ALIN
5. BEȘLIU V. ȘTEFAN
6. CHIRILEASA V. ANDREI
7. CICAL V. NICOLETA MARINELA
8. COBUZ A. TIBERIU ALEXANDRU
9. CORICIUC N. ADRIAN NICOLAE
10. COROLEUCĂ E.D. CIPRIAN ANDREI
11. COȘULEANU T. ANCUȚA ELENA
12. CRISTUȘ G. SILVIA GABRIELA
13. GHERMAN I. ANCA MARIA
14. JAUCA P. A. VALENTINA
15. JUGARU C. RALUCA ELENA
16. LEUCIUC GH. ANCUTA
17. MARCIUC D. FLORIN DUMITRU
18. MATEI F. ALEXANDRU
19. MAXIM D. IRINA
20. MIHAI I. TIBERIU
21. MOROȘAN GH. CĂTĂLIN ADRIAN
22. OLTEAN R. RUXANDRA
23. POPESCU V. ANCA ELENA
24. POTORAC A. LETIȚIA
25. ȘERBAN I. ALEXANDRU
26. SLABU C. CRISTIAN ȘTEFAN
27. SOFIAN GH. RALUCA ELENA
28. URIAN F. MONICA

Clasa a XI-a E

Profilul: științele naturii

Diriginte: prof. Irina Ungureanu

1. BORZA D. CECILIA
2. CHIPER S. ANDREEA RAMONA
3. COSTINOAIA N. ELENA ALINA
4. COSTIUG O. MONICA
5. CRISTOF. M. S. ANDREI IONUT
6. DAMIAN I. ALINA MIHAELA
7. DRONIUC M. I. ALMA LUISE
8. DUMITRU I. DORIN
9. FRANCIUC C. DANIEL
10. GASPAR C. V. GABRIELA ALEXANDRA
11. GRUSCHIEVICI S. ERICHA LORELAI
12. LUPAIESCU I. DANA IONELA
13. MARIN I. IRINA
14. PALANCIUC P. IRINA DANIELA
15. PANAIT C. PAUL STEFAN
16. PĂTRASCU D. SIMONA
17. RÂVNIC D. ANCA EMANUELA
18. ROTARIU V. CASANDRA ROXANA
19. SIMINIUC V. A. SIMINA ALECSANDRA
20. SULUGIUC M. RALUCA

Clasa a XI-a F

Profilul: științe sociale

Diriginte: prof. Domnica Oniga

1. ADUMITROAIE D. BOBI LUCIAN
2. AVASILOAEI D. SERGIU
3. BOCANCIA C. ANCA ELENA
4. CHITAN I. ANA ANDREEA
5. CIOBANU D. RALUCA
6. CIOLAC P. TIMUȘ CĂTĂLIN
7. DÂMBU D. BOGDAN DUMITRU
8. FLOREA I. IULIANA MONICA
9. GHERASE D. ANA MARIA
10. LEONTESCU V. CATALIN VASILE
11. MAXIM A. IONELA SIMONA
12. MIHALESCU C. ANDREEA CRISTINA
13. MIRONIUC I. GABRIELA CRISTINA
14. MOVILEANU C. ALEXANDRU
15. OLAREAN L. D. ANDREEA
NICOLETA
16. OSTROVANU C. GABRIEL VALENTIN
17. PANTIRU A. IONELA
18. PREPELITA M. RAMONA MIHAELA
19. PRODAN C. RAMONA LILIANA
20. RUNCAN I. A. OLTICA CRISTIANA
21. SEREDIUC C. DALIA
22. SOLCAN V. FLORIN GHEORGHE
23. TIMOFI V. ALINA
24. TOFAN V. OANA
25. VRABIE GH. FLORENTINA

Clasa a XI-a G

Profilul: științele naturii

Diriginte: prof. Vasile Nechita

1. BOSÎNCEANU C. CRISTIANA PETRONELA
2. CACIUC P. ANDRA CRISTINA
3. CAZACU C-TIN OVIDIU
4. CHACHULA C. SABINA-ELENA
5. CODREANU P. IRINA ANDA
6. COROLIUC D. C. ROXANA ADRIANA
7. COTLET V. CARMEN MARIA
8. GHIUTA V. ANDREEA SILVIA
9. GHIVNICI GH. RALUCA
10. IACOB M. D. CORINA
11. ILIE T. RALUCA IOANA
12. INCĂU D. ANDREEA
13. JULINSCHI V. OANA MARIA
14. MACOVEI V. R. ROXANA
15. MELINTE S. CORINA OANA
16. MUNTEAN V. SIMONA-AUGUSTINA
17. NECHIFOR N. VIOLETA
18. PASCARIU V. CATALINA
19. ROMAN N. FLORENTINA SIMONA
20. SIMIREA M. MIHAELA
21. SLAVIC C. CRISTINA MARIA
22. ȘANDRU C-TIN SIMONA
23. ȘTREANGĂ V. MIHAELA
24. UNGUREANU A. CĂLINA

Clasa a XI-a H

Profilul: științe sociale

Diriginte: prof. Paraschiva Nisioi

1. AFILIPOAIE D. ANDREEA ALINA
2. APĂVĂLOAIE I. IONELA VERONICA
3. APOPEI C. IRINA
4. BARSAN E. ANDREEA
5. BRUJA I. VASILE ANDREI
6. BUJOREANU GH. MIRELA
7. CALIMAN E. KATIA MARIA
8. CHIUCHIȘAN N. DAN LEON
9. CIURLĂ N.CĂTĂLINA
10. GALEȘ L. ALEXANDRU LUCIAN
11. HANȚIG V. DELIA IOANA
12. IACOB E. EUGENIA
13. IENCEAN GH. V. FLORENTINA VIORICA
14. IONIȚĂ GH. CARMEN IULIANA
15. IRIMIA N. PAVEL
16. NECHITA D. RALUCA
17. OLARIU V. OANA
18. PĂTRĂUCEAN V. ANDREEA DIANA
19. PURAVEȚ V. OANA ANDREEA
20. SAVU A. MARINELA LILIANA
21. TURCULEȚ P. VASILICA
22. VORNICU CICU R. ANDREEA ALEXANDRA

Clasa a XII-a A

Profilul: matematică-fizică

Diriginte: prof. Carmen Constantineanu

1. ACHIM P. DIANA PETRONELA
2. AJATARITII D.S. ALEXANDRA SILVIA
3. BESLEAGA I. ANAMARIA
4. BODNAR P. CORNELIU
5. CALIN P. PAULA CRISTINA
6. CATARGIU A. ANDREEA
7. DOROFTEI L. IRINA CORNELIA
8. GIURCA V. VASILICA
9. MAGAZIN GH. AUGUSTINA OANA
10. MARTUNEAC D. DANA ROMINA
11. POPOVICI D. MONICA NICOLETA
12. PRELIPCEANU R.H.M. ROXANA ALEXANDRA
13. PSIBILSCHI M.I. RALUCA GABRIELA
14. RUXANDARI I. RAMONA
15. TONIGARIU N. IULIA
16. TURCULEȚ O. ALEXANDRA

Clasa a XII-a B

Profilul: matematică-fizică

Diriginte: prof. Gheorghe Nesteriuc

1. BILIC D. DANIELA ANDREEA
2. BUCUR C. ANDREI OVIDIU
3. CHETRARU C.M. VIVIANA
4. COSTIUG O. MIRCEA
5. CROITORIU I. CĂTĂLIN
6. DOMNEA GH. LIVIU VASILE
7. ENACHE I. DIANA IONELA
8. GHIUȚĂ GH. OVIDIU AUREL
9. HOLBAN E. GINA
10. IACOB V. CLAUDIA ELENA
11. IROAIE G. MARA
12. MARȚINCU A. LEON MARIAN
13. MORIȘCĂ M. CIPRIAN MIHAI
14. MUNTEANU P.V. ANA ELENA
15. MURĂRESCU VASILE
16. NEGURĂ V. FLORINA ANCA
17. NICHITEAN GH. NARCIS CONSTANTIN
18. PRECUPANU C. CRISTINA DANA
19. ȘEREMET I. TEOFILA CRISTINA
20. ȘINDILARU C. CĂTĂLIN ANDREI
21. VĂRVĂRUCĂ C. IULIANA
22. VASILINIUC V. ȘTEFAN
23. VORNICU M. MIHAI ANDREI

Clasa a XII-a C

Profilul: matematică-fizică

Diriginte: prof. Florin Moraru

1. ANDRIEȘ GH. ANDREI
2. BULANCEA M. CRISTINA IONELA
3. CACIUC P. ANDREI CĂTĂLIN
4. CIORNEI GH. GABRIELA
5. CONSTANTINESCU V.D. SORIN
6. CRAMARIUC D. RADU
7. CUCIUREAN GH. ALEXANDRU
8. DĂNILĂ D. ADRIAN
9. FENDRIHAN S.G. IOANA VERONICA
10. GHERGU A. CIPRIAN ALEXANDRU
11. GRUDNICKI N.I. BOGDAN IOAN
12. HERGHELEGIU I. PAUL CORNELIU
13. HRIȚCU GH. ALEXANDRU
14. LAȚCU N. IRINA
15. MIHOREANU M. ANDREEA
16. MURARIU M. CLAUDIU
17. ONISEI I. ALINA IULIANA
18. PENTILESCU I. ROXANA
19. PINTEA A. RALUCA
20. POP E. ANDREEA
21. SPĂTARIU C. ROXANA GABRIELA
22. TITIENARI M. ANCA IRINA
23. ȚUCĂ C. ADRIANA

Clasa a XII-a D

Profilul: limbi moderne

Diriginte: prof. Pavel Gherghiceanu

1. ACIOCĂNESEI V. IRINA LILIANA
2. AIRINEI GH.S. FILIP
3. ANDRIAN GH. ISABELA LILIANA
4. BILIUS V. ANDREI
5. BOCA I. IONUȚ
6. BREABĂN I. OANA
7. CALISTRU E. ANCUȚA RALUCA
8. CHISCIUC N. DIANA GABRIELA
9. DRANCA IACOBAN G. CRISTIAN
10. GRIGORAȘ F. ELENA DANIELA
11. HOSTIUC R.V. MONICA LAURA
12. LOSTUN I. RĂZVAN LAURIAN
13. PAVĂL P. ALEXANDRU ȘTEFAN
14. PETRARU V. MARIANA
15. POPESCU GH. BOGDAN ANDREI
16. POPESCU M. REMINA ANITA
17. SOLCAN I. ALINA TIȚA
18. ȘTEFAN D. TEODORA ELENA
19. STRUGARIU N. MIHAELA CRISTINA
20. TABARCEA V. ELEONORA IOANA
21. URSU S. RĂZVAN IONUȚ
22. VARGA C.A. RADA MARIA

Clasa a XII-a E

Profilul: informatică

Diriginte: prof. Adrian Petrișor

1. BABAN-GAVRILIUC V. ANDREI
2. BĂDILIȚĂ D.E. DANIEL TEODOR
3. BELȚIC L. LIGIA ELISABETA
4. BILAN D.M. ADRIAN DANIEL
5. BÎRZU GH. PAULINA
6. BOSTAN I. ELENA CRISTINA
7. BRĂDESCU C. ANDREI CĂTĂLIN
8. CĂLIN P. CORNELIU OVIDIU
9. CODRESCU C. LAURA MARIA
10. COJOCARU E. SILVIU CEZAR
11. CONSTANTINESCU M. SEBASTIAN
12. COSTESCU N. ANCA ROXANA
13. FECHETE GH. ȘTEFĂNIȚĂ
14. IAWORSCHI C.D. RAMONA
15. ICUȘCĂ C. ANGEL RĂZVAN
16. IFTIME D. DIANA ELENA
17. IGNĂTESCU V. ANA MARIA
18. IVANCIUC GH. CIPRIAN MIHAI
19. IVANCIUC GH.CEZAR CĂTĂLIN
20. OBREJA I. FLORIN GHEORGHE
21. PĂSTRĂV I. IONUȚ SIMION
22. PĂTRAȘCU S. VLAD
23. PINTILEI V. ROXANA ȘTEFANIA
24. POP V. MARIA DANA
25. REBENCIUC I. RALUCA MARIA
26. SCUTAR V. CRISTINA ADRIANA
27. STĂNESCU C. MANUEL CRISTIAN
28. TCACIUC V. MUGUREL
29. TURCOV A. AURELIAN CORNELIU

Clasa a XII-a F

Profilul: chimie-biologie

Diriginte: prof. Maria Brândușe

1. ALECSA I. IOANA
2. ARCU C. CĂTĂLIN
3. BÂRSAN GH. IONUȚ
4. COJOCARIU I. OVIDIU DUMITRU
5. COSTESCU D. DIANA ISABELA
6. DUMISTRĂCEL G. ANA CRISTINA
7. GHIGUȚĂ R. VIOREL
8. HUȚAN N. LUMINIȚA FLORENTINA
9. HUȚANU M. PATRICIA MIHAELA
10. IROAIE A. VLAD
11. ISTRATE V. GEORGE ADRIAN
12. LUCA P. LILIANA
13. LUNCARIU D. DANIELA
14. MACSIM I. GABRIELA CARMEN
15. MAZĂRE GH. LĂCRĂMIOARA ELENA
16. MOISIU C. MIRELA
17. NICHIFOR A. ALEXANDRU
18. ONCIU V. VASILE CIPRIAN
19. SĂLĂVĂSTRU GH. CORNELIA
20. TUDURUȚĂ GH. ALINA
21. URSU D. RALUCA DANIELA

Cuprins

<i>Argument</i> , prof. Elisabeta Marchievici	1
<i>Retrospectiva anului școlar 2000-2001</i>	
<i>Aniversarea Colegiului Național „Ștefan cel Mare”</i>	2
<i>Schimb de experiență cu directorii unităților de învățământ din județul Suceava</i>	3
<i>Sinteză – perioada 1860-1944, după Monografia Colegiului Național Ștefan cel Mare” Suceava – 2000</i>	4
<i>Foști profesori și elevi ai școlii, personalități ale vieții cultural-științifice</i>	7
<i>Cătălin Zara, un fost olimpic sucevean, a ajuns un matematician de talie internațională</i> , Constantin Severin	9
<i>Înalte distincții la Olimpiade Internaționale</i>	11
<i>Anii de liceu - în amintire</i>	12
<i>Programul comunicărilor cadrelor didactice</i>	13
<i>Sesiune de referate și comunicări ale elevilor</i>	15
<i>Șefi de promoție 2000-2001</i>	20
<i>Olimpiade școlare 2000-2001</i>	21
<i>Colegiul Național „Ștefan cel Mare” în anul școlar 2001-2002</i> , prof. Dan Popescu	23
<i>Performanța școlară și locul ei în reforma învățământului</i> , prof. Vasile Monacu	28
<i>Reflecții</i> , prof. Constantin Scutaru	30
<i>Imaginea colegiului</i> , prof. Gabriel Hacman	31
<i>Sondaj de opinie</i> , prof. Gabriel Hacman	32
<i>Academia de Vară „Atlantykron” – o experiență de neuitat</i> , elev Andrieș Marian	34
<i>Metamorfoză</i> , elev Bănărescu Bogdan	35
<i>O pasiune</i> , elev Rada Maria Varga	37
<i>Ore suplimentare, cunoștințe superioare</i> , elev Liliana Mihaela Dominte	38
<i>Parteneri de dezbatere, nu adversari</i> , elev Mihaela Simirea	39
<i>Eugène Ionesco – Rhinocéros</i> , elev Lupăescu Micsandra	40
<i>Teroriștii ștefaniști</i> , prof. Doru Popovici	42
<i>Omul și profesorul</i> , prof. Carmen Constantineanu	43
<i>În legătură cu o problemă de concurs</i> , prof. Dan Popescu	44
<i>O generalizare a lemei lui Riemann</i> , prof. Dan Popescu	45
<i>Călătorie la marginea infinitului</i> , elevi Bogdan Bănărescu, Andrieș Marian, prof. Fănica Rotaru	47
<i>Lumina în pictura impresionistă</i> , prof. Fănica Rotaru	51
<i>Elementele chimice și rolul lor în organismul uman</i> , prof. Aurelia Strugariu	54

<i>SOS, opriți poluarea cu compuși ai fluorului, Opriți poluarea cu substanțe poluante în general</i> , prof. Aristina Darie	57
<i>Originea denumirilor elementelor chimice</i> , elev Anda Anastasiu	59
<i>Anul școlar 2001-2002</i>	
<i>Consiliul de Administrație</i>	62
<i>Încadrarea colegiului</i>	63
<i>Plan de învățământ</i>	66
<i>Șefi de promoție 2001-2002</i>	67
<i>Olimpiade școlare</i>	67
<i>Doctorat</i>	71
<i>Publicații</i>	71
<i>Mesaj adresat absolvenților</i> , prof. Dan Popescu, directorul colegiului	74
<i>Suntem... Promoția 2002</i>	75
<i>Mesajul șefului de promoție</i> , elev Teofila Șeremet	76
<i>Lista claselor de elevi</i>	77

Colectivul de redacție:

Coordonator: *prof. Elisabeta Marchievici*

Tehnoredactare computerizată: *ing. Gabriela Moșneguțu*